NUM. 401 • 27 DE ENERO DE 1979 • 40 PTAS.

as color
SEMANARIO GRAFICO DEPORTIVO

informe

EL FUTBOL ANDALUZ AGONIZA



Fue el Rayo un «matagigantes» en la temporada anterior. Pero ya dijo el poeta que «cualesquiera tiempo pasado fue mejor». El tiempo presente no es bueno y el domingo pasado los franjirrojos se dejaron arrebatar un positivo por los canarios, lo que les ha colocado con cinco negativos. De capa caída andan los de Vallecas y con el peligro de volver a la Segunda División. En la fotografía de A. Vega vemos cómo Carnevali despeja de puños un balón sacado desde la esquina.

LOS PREMIOS DE

as color

UN TELEVISOR EN COLOR, UN AUTORRADIO CADA SEMANA Y DOS SOBERBIAS MOTOCICLETAS

PRIMER PREMIO

Una extraordinaria Ducati DESMO 500, la bicilíndrica española, la «super Bike» nacional. La moto deportiva por convicción. A sus magníficas prestaciones (bajo consumo, aceleración y velocidad punta) destacan sus características: motor bicilíndrico de 500 c. c., distribución desmodrómica, tres frenos de disco, llantas de aleación, arranque eléctrico, cinco velocidades y... ¡muchas más!

SEGUNDO PREMIO

Ducati Strada, el inicio al apasionante mundo de la motocicleta de carretera. Una motocicleta de extraordinario bajo consumo y con una resistencia a prueba de bombas. Capaz de viajar de Madrid a Moscú sin respiro. Motor monocilíndrico de cuatro tiempos, cinco velocidades y que desarrolla una velocidad superior a los 140 kilómetros por hora.

CUPON PARA EL SORTEO DE DOS MOTOCICLETAS

Don ....

domiciliado en la calle ....

núm. ...... de la ciudad de ....

.... provincia de ....

CUPON PARA SORTEO DE TELEVISOR EN COLOR

Don ....

domiciliado en la calle ....

núm. ...... de la ciudad de ....

.... provincia de ....

CUPON PARA EL SORTEO DE UN AUTORRADIO

Don ....

domiciliado en la calle ....

núm. ...... de la ciudad de ....

.... provincia de ....



1.° Nuestros lectores podrán enviar cuantos cupones deseen, en sobres separados, indicando en los mismos: «Para el sorteo de dos motocicletas.» «Para el sorteo de un televisor en color.» «Para el sorteo de un autorradio.» Es importante diferenciar en los sobres el sorteo al que se opta.

2.° Los cupones se enviarán en sobres cerrados a la dirección de AS-COLOR. Apartado 383. Madrid.

3.° Entrarán en sorteo, para los televisores en color y los autorradios, todos aquellos cupones recibidos hasta las veinticuatro horas de los siguientes días: 26 de enero, 2, 9, 16 y 23 de febrero y 2, 9 y 16 de marzo. Los sorteos de televisores y autorradios se harán, pues, semanalmente, veinticuatro horas después del cierre de admisión de cupones.

4.° El resultado de estos sorteos se publicará en las páginas de AS-COLOR del número correspondiente a la semana siguiente de su celebración.

5.° La recepción de boletos para el sorteo de las motocicletas quedará cerrada el día 23 de marzo, a las veinticuatro horas, efectuándose el sorteo de las mismas al día siguiente, 24 de marzo. El resultado de este sorteo se publicará en las páginas de AS-COLOR del siguiente número al sorteo.

6.° Los concursantes a los premios de las motocicletas sólo podrán optar a una de ellas.

7.° No podrán participar en ninguno de los concursos los empleados de la casa.

8.° No serán válidos aquellos cupones en cuyo reverso figure la palabra «Servicio».

Los vallecanos se dejaron otro punto en su campo

EL RAYO O LO QUE VA DE AYER A HOY...

Texto: JOSE MARIA FERNANDEZ - Foto: MACARIO

Lo que va de ayer a hoy. De un ayer muy próximo —la pasada temporada—, en que daba gusto ver jugar al Rayo, a un Rayo al que se le calificó de «matagigantes», porque todos los grandes que pasaron por su campo cayeron derrotados. Esto lo recordaba el domingo viendo a los vallecanos naufragar, una vez más, sobre el pésimo césped del estadio de Vallecas. Y recordaba, sobre todo, los magníficos segundos tiempos de los franjirrojos, en los que los entonces discípulos de Héctor Núñez hacían alarde de una magnífica preparación física. El domingo fue, de alguna manera, una mañana de recuerdos. Yo recordaba el Rayo revelación, al Rayo-Trueno, que de todo se le llamó, acabando con casi todos los adjetivos calificativos.

Frente al Las Palmas, el ahora equipo de «Chato» González fue, como antes he dicho, un pobre náufrago, que sólo pudo empatar, y gracias, ante el equipo canario, que, lamentablemente para el espectáculo, vino a Vallecas en busca, solamente, de una igualada, que al fin consiguió. El Las Palmas, con sólo dos hombres en punta —Maciel y Morete— se conformó con llevarse un punto. Jugó tan claramente a la igualada, que sólo se esforzó las dos veces que tuvo el marcador en contra.

Porque el Rayo empezó marcando y, tras el empate inicial del Las Palmas, volvió a adelantarse en el marcador. Antes he dicho que fue una mañana de recuerdos, porque, junto a los míos de un Rayo mejor, los rayistas, sin duda, tuvieron que soportar la negra «sombra» de lo que sucedió en el Nou Camp. Los nueve goles que les hizo el Barcelona pusieron en guardia a González, que cuidó, por encima de todo, de apuntalar una defensa que temió demasiado a la «coja» delantera canaria. Pero ni eso le salió bien al Rayo, porque precisamente en dos fallos defensivos locales el Las Palmas consiguió sus goles. También debió influir en la afición la «sombra» del Nou Camp, pues el domingo, pese a que la directiva puso las localidades mucho más baratas que de costumbre, tampoco se decidió a acudir a animar a su Rayo. Una pena.

Una pena, porque el Rayo, aún con su flojísima actuación, pudo, incluso, ganar. Baste decir que desaprovechó hasta un penalty, que Tanco, probablemente con las «meigas» de los nervios en el cuerpo, envió —el balón— a las manos de Carnevali, aunque luego, cinco minutos después, se resarciera de su gravísimo error anterior, marcando un gol que, con todos mis respetos al burbudo jugador rayista, he de calificar de auténtico «churro», porque sólo este calificativo se puede dar a un remate, casi a contrapié, que infiere al balón un efecto extraño y no buscado, que sorprende a Carnevali.

Pero «churro» o no, el tanto fue tan válido como el que más, y el Rayo volvió a adelantarse en el marcador.

He hablado de mala suerte, y en este capítulo se puede incluir, también, los dos balones que dieron en el larguero, en sendos córners botados por Landaburu y Alvarito, respectivamente.

De todas formas, pese a su cómodo conformismo, el Las Palmas hizo un fútbol superior al del Rayo, aunque el partido, en conjunto, no fuera bueno, ni mucho menos. Y eso es lo lamentable, que un equipo técnicamente capacitado para dar espectáculo y, además, ganar, se conformara con el clásico puntito «robado» en campo contrario. Esta circunstancia, entre otras, —léase precios abusivos (aunque, repito, este caso no se dio el domingo en Vallecas)— contribuye, de manera decisiva, a alejar a los aficionados de los estadios. Pero sigamos con el partido Rayo-Las Palmas. Los madrileños, después de este nuevo «pinchazo», ya tienen cinco negativos. Y el domingo viene el Athletic de Bilbao. Mal panorama, pues, para los «discípulos» de «Chato» González, que, sin duda, tendrá que volver a pensar lo suyo a la hora de decidirse por Alcázar o por Hierro padefender la portería, por ejemplo. El domingo jugó el primero e hizo una monumental «pirula», que costó al equipo el tanto del definitivo empate. Demasiados problemas, pues, para un Rayo de capa caída, que, a tenor de lo visto ante un equipo sin pretensiones ofensivas, como fue el Las Palmas, no fue capaz de ganar, ni de penalty. Lo dicho, lo que va de ayer a hoy...



Este fue el gol con el que los canarios empataron el encuentro. Morete gana la acción a Alcázar y manda el balón a las redes vallecanas. Uceda no puede impedirlo.

ANTICIPADO

Corría el año 1935 y, a la sazón, yo era director de «El Faro de Ceuta», un periódico modesto, como correspondía a la Perla del Mediterráneo, que contaba solamente con cincuenta mil habitantes.

He resaltado lo de la modestia porque el total de redactores era de cinco y cada uno de ellos tenía que hacer de todo: editoriales, hinchar telegramas —luego tuvimos telex y cable submarino bajo el estrecho de Gibraltar—, crónicas deportivas, sucesos, información municipal, ecos de sociedad...

A esta última sección corresponde la siguiente anécdota:

El redactor había publicado una nota necrológica de un conocido comerciante de la localidad. Pero resultó que el hombre no había fallecido. Cierto que estuvo varios días en coma y que alguien de la familia había dicho a nuestro compañero: «De esta noche no pasa.» Pero ya digo que pasó y un buen día se presentó en mi despacho.

—Vengo —me dijo— a darle las gracias por los elogios que me dedicaron en la nota necrológica. Pero ya ve usted que estoy vivo. Y, claro, tienen ustedes que rectificar.

Llamé al redactor que había escrito la noticia y le dije:

—Este señor es don Fulano. Como ve, no está muerto.

—No; no lo está.

—Pues tenemos que rectificar.

—¿No sería mejor poner su nombre en la sección de nacimientos?

El «muerto» se puso como un basilisco y el redactor le dijo:

—De todas formas, antes o después, usted se morirá. Reconozco que hemos anticipado la noticia, pero...

Pero dejemos las notas necrológicas y pasemos al fútbol. Y digamos que después de la última jornada liguera podemos anticipar y anticipamos que hay cuatro equipos que las van a pasar moradas para mantenerse en Primera División. Son el Rácing, el Rayo, el Recreativo y el Celta, los dos primeros con cinco negativos y los otros dos con seis.

Naturalmente, se pudo anticipar que el Atlético de Madrid zurraría la badana al Celta y que el Spórting no dejaría pasar la oportunidad de colocarse en cabeza de la tabla de clasificación venciendo al Hércules.

También por anticipado se pudo decir —y se dijo— que el Madrid, en Santander, y el Barcelona, en Sevilla, podían y debían puntuar. Y, en efecto, madridistas y azulgranas se llevaron un positivo.

Los «leones» parecen haber perdido garra y fueron derrotados en Atocha, como derrotado fue el Burgos en Zaragoza.

Desde luego, los que anticiparon la victoria del Valencia sobre el Salamanca —que fueron muchísimos quinielistas— se equivocaron, como se equivocó el redactor de «El Faro de Ceuta».

R. de V.



AÑO VIII - NUM. 401

27 de enero de 1979

Precio del ejemplar: 40 ptas.
Precio en Canarias (servicio aéreo): 43 ptas.

Director:
Luis G. de Linares

Subdirector:
Rafael Rienzi.

Jefe de los Servicios de Documentación:
Manuel Sarmiento Birba

Edita SEMANA, S. A. Paseo de Onésimo Redondo, 26. Madrid-8. Apartado 383.

Teléfonos:

Circulación: 247 80 12
Suscripciones: 247 80 12
Administración: 247 23 00
Redacción: 247 23 00. 241 38 11.

DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD: Madrid: Paseo Onésimo Redondo, 26. Teléf. 248 87 90. Barcelona: Unión, 9. Teléf. 221 39 83. Depósito Legal: M-13.488-1971. Imprime: RIVADENEYRA, S. A.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

ESPAÑA

SEMESTRE: 950 ptas.
AÑO: 1.800 ptas.

NOTA.—Para el extranjero y correo aéreo, el mismo precio más gastos de envío.

CONTROL



Printed in Spain

OTRO PATINAZO DEL RAYO

TANCO, NO; TANCO, SI.—El Las Palmas se llevó un punto de Vallecas. Pudo vencer el once local, pero Tanco, a los veintitrés minutos del segundo tiempo, lanzaba mal un penalty que detenía Carnevali, como puede verse en el primer grabado. Cinco minutos después, el propio Tanco lanzaba un chupinazo por bajo y el meta isleño, según nos muestra la otra foto, no llegaría a desviar la pelota. Era el segundo tanto del Rayo.





EMPUJON AL PORTERO.—Era un saque de esquina. La pelota, muy cerrada, pasa ante la puerta canaria, pero Alvarito había empujado a Carnevali.
Fotos A. Vega.



AVANCE MALOGRADO.—El Rayo se encontró con un rival experimentado. Aquí vemos cómo Rocamora se iba para adelante, pero Jorge se le cruzaría.

HOY NOS RECIBE....

AGUILAR

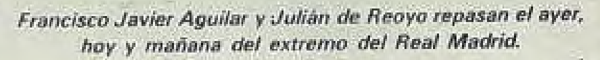
(UN EXTREMO, EXTREMO)

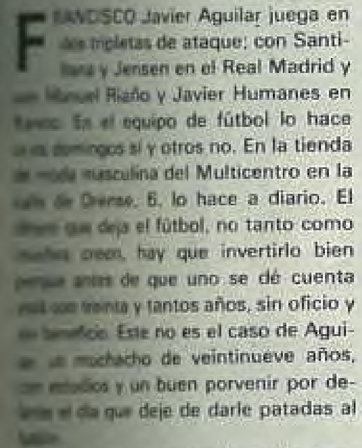
«SI NO ME HUBIERAN CAMBIADO NUNCA DE DEMARCACION, A ESTAS HORAS SERIA EL EXTREMO DERECHO TITULAR DEL MADRID Y DE LA SELECCION»

«SEREMOS CAMPEONES DE LIGA, SEGUIDOS DEL GIJON Y EL ATLETICO DE MADRID»

«JAIRZINHO FUE EL MEJOR EN MI PUESTO, Y AHORA, JUANITO. MIGUEL ANGEL, EL PORTERO MAS DIFICIL DE BATIR. UN DEFENSA DEL MALAGA, EL QUE MAS PATADAS ME DIO»


Por JULIAN DE REOYO
Fotos: CAMPOS


Francisco Javier Aguilar y Julián de Reoyo repasan el ayer, hoy y mañana del extremo del Real Madrid.


FRANCISCO Javier Aguilar juega en dos tripletas de ataque; con Santillana y Jensen en el Real Madrid y con Manuel Riaño y Javier Humanes en [illegible]. En el equipo de fútbol lo hace unos domingos sí y otros no. En la tienda de moda masculina del Multicentro en la calle de Orense, 6, lo hace a diario. El dinero que deja el fútbol, no tanto como muchos creen, hay que invertirlo bien porque antes de que uno se dé cuenta está con treinta y tantos años, sin oficio y sin beneficio. Este no es el caso de Aguilar, un muchacho de veintinueve años, con estudios y un buen porvenir por delante el día que deje de darle patadas al balón.

—¿Por qué una tienda de moda masculina?

—Es una cosa que me gusta y estoy asociado a dos amigos que entienden de esto perfectamente, dos profesionales de la cabeza a los pies.

—¿Te encerrarás en alguna de ellas —tienen otra en el Multicentro de Princesa— o te dedicarás a otra cosa el día que termines con tu actual profesión?

—Las atenderé como lo hago ahora, pero pienso estudiar Ciencias Informáticas, aunque creo que todavía tengo bastantes años por delante para dedicárselos al fútbol.

—¿Cuánto tiempo en el Real?

—Ocho temporadas.

—¿Hasta cuándo tienes contrato?

—Termino el próximo treinta de junio.

—¿Te renovarán?

—Creo que sí.

—Tú venías para jugar de extremo derecho y luego te pasaron al lado izquierdo y perdiste confianza y yo diría que hasta valor, ¿es así?

—Creo que el cambio me perjudicó. Si siempre hubiera jugado en el lado derecho, en estos momentos sería el titular de mi equipo y de la selección.

—¿Tienes miedo?

—Cuando llegué al Madrid nadie decía que tenía miedo. Ahora tampoco lo tengo; lo que ocurre es que soy una persona calculadora y no gasto energías cuando veo que no llego a un balón y más tarde me pueden hacer falta esas energías.

—¿Estás bajo de moral?

—Desde luego no tengo la moral que tenía a principio de temporada cuando creía que iba a jugar todos los domingos.

—¿Es Aguilar el mejor extremo derecho del Real Madrid?

—No sé si soy el mejor, pero pienso que Aguilar tiene un puesto fijo en el Real Madrid.

—¿Qué tiene Juanito que no tenga Aguilar?

—Algunos años menos.

—¿En qué te supera Roberto, además de en la estatura?

—La verdad es que Roberto es más luchador que yo.

—¿Y qué tiene Aguilar que no tengan otros?

—Antes tenía la confianza que me habían demostrado los entrenadores anteriores y que hoy no tengo. Lo de esa clase que me adjudican y el buen toque de balón, te lo dejo para que lo juzgues tú.

—¿Cómo estás de cara al aficionado?

—Yo creo que bien. El público suele aplaudirme, y yo trato siempre de no defraudarle. La afición siempre ha sido maravillosa conmigo.

—¿Vienen muchos socios por tus tiendas?

—Vienen bastantes; hay muchos que no saben dónde estoy o no desean venir. La verdad es que me están respondiendo muy bien los amigos.

—¿Quién ha sido el mejor extremo derecho que has visto?

—Jairzinho.

—¿Y el mejor español?

—Juanito.

—¿El portero más difícil de batir?

—Por suerte lo tengo conmigo: Miguel Angel.

—¿El defensa que más patadas te dio?

—No merece la pena nombrarle, creo que ya está retirado; fue un jugador del Málaga.

La entrevista se celebró el pasado jueves, estaba por delante el partido del Real ante el Racing. Aguilar vino al Madrid procedente del equipo montañés; la pregunta era casi obligada.

—¿Te afectaría jugar ante el Santander y marcarle algún gol?

—Yo nací para el fútbol en ese equipo, jugué de infantil, juvenil, aficionado, Rayo Cantabria, en el primer conjunto y siento por Santander y por su equipo un inmenso cariño, pero soy profesional y si el domingo juego y puedo marcarles un par de goles lo haría. Ya en una ocasión me sacó Molowny faltando quince minutos en el Sardinero y nada más salir les metí un balón por la escuadra cuando perdíamos dos a cero y, si vencíamos, el Racing se iba a Segunda. Sí, el Racing de Santander siempre será mi equipo junto al Real Madrid.

—¿Se terminó la selección española para Aguilar?

—Si jugase todos los domingos, creo que Kubala me volvería a llamar.

—¿Cuántos partidos internacionales has jugado?

—Tres con la selección «A» y uno con la Sub-21.

—¿A qué equipo le marcaste tu mejor gol?

—Si hablamos de goles bonitos, creo que a la Real Sociedad le he marcado dos muy buenos, uno en Atocha y otro en el Bernabéu. Si nos referimos a goles importantes, tendría que recordar el logrado de penalty frente al Atlético de Madrid en la final de Copa que supuso el título.

—¿Quién ganará la Liga?

—El Real Madrid, seguido del Gijón y del Atlético de Madrid.

—¿Adónde dejas al Barcelona?

—En una cuarta posición.

Francisco Javier Aguilar es un hombre feliz junto a su familia, Eva Schaefer, su esposa, y sus hijos, Virginia, de cuatro años, y Daniel, de diecisiete meses.

—¿Quieres que Daniel llegue a ser Aguilar II?

—Si a él le gusta el fútbol, me gustaría que jugase; pero yo no haré nada para aficionarle ni inculcarle el fútbol.

—¿Cuántos balones y pelotas le has regalado?

—Muchos, toda la casa está llena de balones y pelotas.

Creo que mi amigo Aguilar me ha mentido en eso de que no haría nada para que Daniel se aficione al fútbol. En lo que no miente el extremo del Real Madrid es en lo de que de haber seguido jugando en su demarcación del lado derecho a estas horas sería titular indiscutible. Al menos eso pienso también yo, que me gustan los jugadores de clase, y Francisco Javier Aguilar de eso está sobrado.


Aguilar con uno de sus socios, Manuel Riaño. Quizá se estén entrenando en eso de probar prendas de vestir.



ASI SE AUMENTARIAN LOS TRASPLANTES EN ESPAÑA, DONDE EN CATORCE AÑOS SOLO SE HAN HECHO CUATROCIENTOS

CEREBRO: MARCIAL. CORAZON: ASENSI. PIERNA DERECHA: KRANKL. BRAZOS: IRIBAR. CINTURA: FERRERO. PIERNA IZQUIERDA: KEMPES... Y TRANSFUSIONES DE SANGRE ANTES DE LOS PARTIDOS, DEL TIPO RH DE ALFREDO DI STEFANO

UN PERSONAJE DE FICCION, TIPO «SUPERMAN» DE SIEGEL Y SCHESTER QUE REVOLUCIONO USA

EL SUPE

Los niños se han entusiasmado con Mazinger-Z y la película de ficción «La guerra de las galaxias». Y dentro de poco los españoles podrán ver —sin límite de edad: desde los cuatro hasta los noventa y tres años— el mito americano de Supermán, el hombre de acero que es el superhéroe que combate con la maldad y las injusticias.

Nosotros no pudimos ser menos, y «soñamos» nuestro personaje de ficción. El Superfutbolista por el que suspiran todos los directivos del deporte de la patada. Y en una patada, nuestro compañero Ricardo Segura, con una tijera, nos hizo una silueta, con los trasplantes del cerebro de Marcial Pina, el corazón de Juan Manuel Asensi, la cintura de Enzo Ferrero, los brazos de José Angel Iribar —el número uno, para nosotros—, la pierna derecha de Hansi Krankl y la izquierda del no menos famoso Mario Alberto Kempes. ¿Quién pudiera reunir a todos en uno solo? Y con capa roja, con la «S» en el pecho (que nada tiene que ver con las películas eróticas) y el cuerpo de acero. Un Superfutbolista para los adultos directivos de nuestro fútbol.

Por ENRIQUE PIERI

RFUTBOLISTA

SIEMPRE hemos dicho y repetido que los niños son algo así como ADULTOS SIN DISIMULO.

Por su franqueza.

Espontaneidad.

Instinto.

Y más que nada porque todos nacemos con el mal y el bien metidos en el cuerpo. Claro que si tuviésemos que calcular, en tubos de ensayo, las cantidades de EGOISMO, ENVIDIA, BONDAD, SENTIDO COMUN, etcétera, se podría calcular el modo de actuar de las personas. Aunque en algunas se necesitarían muchos tubos de ensayo para poder guardar la ENVIDIA, EL EGOISMO y, en muchos casos, la MALA UVA; mientras que no habría una gota de SENTIDO COMUN.

Por supuesto que es muy difícil conocer a la gente. Y cuando uno cree que su ojo clínico no le ha fallado, ¡zas!, surge una acción inesperada, y toda una imagen, limpia, pura e inmaculada, se torna borrosa e inhóspita.

Los que saben escuchar —y de éstos hay pocos— son los que siempre aprenden, y hasta a la sepultura se marcha uno sin saber TANTAS COSAS. Es difícil comprender a las personas, y quizá por ello los psiquiatras, que estuvieron de moda en un tiempo, especialmente en USA, han perdido la confianza de una clientela que necesitaba saber cómo era, y qué era lo que le pasaba con sus reacciones.

No hace mucho, cuando se emitía por televisión, los sábados por la tarde, la serie nipona «Mazinger-Z», escuchamos innumerables opiniones adultas:

«¡Vaya rollo...! ¡Siempre lo mismo!»

Sin embargo, los niños se «comían» los capítulos como si de caramelos se tratase.

En el «Mazinger-Z» se reflejaba la imagen del superhombre, aunque mecánico.

—¿Sabes por qué, papá, gana Mazinger-Z? —nos preguntó nuestro hijo, de tan sólo cuatro años.

—¿Por qué?

—Porque Mazinger-Z está manejado por Koji. ¡Por un hombre!

Lo más sorprendente de los dibujos japoneses es que a los personajes los hacen con rasgos occidentales. Lo que significa, creemos, que son series para la exportación. Pero no inventaron nada nuevo los nipones con «Mazinger-Z». Viene a ser una reencarnación del increíble y fantástico personaje de SUPERMAN. Un personaje de ficción creado por dos jóvenes norteamericanos —Jerry Siegel y Joe Schester— hace cuarenta años. Exactamente, en junio de 1938. Un mito que ha sido el símbolo de los americanos, tanto del Sur como del Norte, ya que se trataba de unas historietas de un superhéroe, con el que nos identificamos todos los niños de los años cuarenta y cincuenta.

Las neuronas, dicen, nos invitan al sueño. Es una de las teorías, pero la más aceptada. Y los sueños infantiles siempre fueron los mismos: poder llegar a ser un SUPERHOMBRE, para repartir justicia entre todos, y ser el hombre de acero que pudiera con todo y contra todos.

Los niños de hoy ven a «Mazinger-Z» como nosotros a Supermán.

En España se conoció muy esporádicamente el «comic» de SUPERMAN. En el año 1948, como «Ciclón, el superhombre». Y no tuvo la repercusión que en el resto de Europa y toda América.

Si los niños sueñan con ser SUPERHOMBRES en el mañana, los dirigentes del fútbol español sueñan también, aunque con cierta ironía, con DI STEFANOS, PUSKAS, GENTOS, LUIS SUAREZ... En un SUPERFUTBOLISTA que tenga las cualidades necesarias para parar penalties, trabajar en el centro del campo y llegar al área del enemigo para marcar goles.

Indudablemente, todo un personaje de ficción.

Como Supermán, que podrán verlo por fin los españoles en película dentro de un mes.

Como «Mazinger-Z», que se emitió por la televisión.



Muchos se preguntan, ¿por qué actúan tantos argentinos en el fútbol español? La respuesta es simple. Todos los directivos de los clubs quieren ver renacer la figura del INDISCUTIBLE ALFREDO DI STEFANO. Pero es imposible. Saeta Rubia hay sólo una, y tiene cincuenta inviernos. Para nuestro personaje de ficción, el Superfutbolista, necesita SANGRE del tipo RH de Di Stéfano. Es la única forma de que funcione como un coche recién salido de la fábrica: impecablemente y a todo trapo.

¿Por qué, entonces, no construir nuestro SUPERFUTBOLISTA, aunque sea un tema de ficción?

Máxime ahora, cuando están tan de moda, en pleno furor, los trasplantes. Y cuando Emmanuel Vitria festejó su décimo aniversario, en Marsella (a pesar de contar cincuenta y ocho años de edad). Diez años con el corazón de otro, y se encuentra perfectamente. Vitria le debe la vida al cirujano Edmund Henry, que le trasplantó el corazón de un joven militar muerto en un accidente de automóvil.

Claro que, para esto de los trasplantes, que hizo famoso al cirujano sudafricano Christian Barnard, se debe contar y tener en cuenta con los problemas de rechazo biológico ante un cuerpo extraño.

Pero en este caso no hay que alarmarse, ya que nuestro personaje es de ficción, y no buscamos honores como el médico sudafricano que se aprovechó de la técnica del profesor y cirujano californiano Sanway. El SUPERFUTBOLISTA, sin embargo, podría —siempre hipotéticamente— aumentar los trasplantes en España, que comenzaron en 1964 (¡hace catorce años!), y sólo se han efectuado 400. Una cifra ridícula, poniendo como ejemplo a la vecina Francia, donde en 1977 se realizaron 480, y en 1978, 520.

Cuando un pensamiento resulta algo rutinario, suele ser señal de que el CEREBRO flaquea en su elaboración, y si dejamos en prolongada ociosidad algunas facultades del mismo, las células cerebrales llegan a atrofiarse, se adelgazan y arrugan hasta poder llegar a perder toda capacidad de reanudar su funcionamiento.

Por eso dudamos en trasplantar el cerebro de VICENTE DEL BOSQUE o el de MARCIAL. Y optamos por el del asturiano, por su experiencia.

La CABEZA. ¡Vaya, la cabeza! También había dos candidatos, SANTILLANA y QUINI. No obstante, consideramos que, por alto, el ariete del Real Madrid es el mejor.

La MEDULA ESPINAL es fundamental, ya que hace funcionar el sistema nervioso y a los miembros o extremidades. Nada mejor que la de STIELIKE, que tiene por costumbre darse unas galopadas impresionantes, siempre y cuando que tan sólo sea la médula espinal, ya que su enfermedad del «amor» lo dejó un poco maltrecho al tío.

Dos o tres años atrás, no tendríamos ninguna duda, ya que PIRRI y ASENSI eran los «pulmones» más importantes del Real Madrid y del Barcelona. Pero ahora es preferible meditar con tranquilidad y encontrar unos PULMONES jóvenes, como los del rojiblanco GUZMAN, que tiene capacidad para correr durante los noventa minutos del partido.

Con respecto al sistema muscular, habría que hacer un trabajo de gran cirujano, y se pediría ayuda a los equipos médicos de Barcelona, Santander, Pamplona y Madrid, que tienen experiencia en los trasplantes. Máxime si se sabe que más de la mitad del cuerpo está constituida por músculos. Pero vamos a arriesgarnos, y poner el SISTEMA MUSCULAR de MIGUELI, del Barcelona. Los 639 músculos del cuerpo, como una verdadera obra de artesanía.

El ESQUELETO tiene que ser duro y fuerte. Que se doble como el acero, pero que no se rompa. El ideal es el de SOL. Pocas veces ha estado lesionado el donostiarra, y parece tener unos huesos de acero, como un gran SUPERHOMBRE.

Con los BRAZOS no hay problema. Aunque discutido y polémico, por aquello de sus ideas políticas, tanto el izquierdo como el derecho serán los de IRIBAR.

Mucho se ha comentado del DOPING en estos dos últimos meses, y uno sospecha que cuando el río suena... Por eso habrá que buscar con tiento un RIÑON sano. Sano y joven. Dudamos entre DAVID, del Sporting, y BLANCO, del Sevilla. Pero optamos por el del mediocampista gijonés.

En el capítulo del aparato digestivo había otro órgano vital. El HIGADO. Pensamos que el hígado ideal será el de JENSEN, del Real Madrid, ya que si recibe tanto golpe y tanta patada y no se queja es porque tiene un hígado a prueba de bomba.

El otro órgano vital es el corazón. Y para ello tendríamos que consultar con el norteamericano Sanway, de la Universidad de California, que describió por primera vez la técnica, en 1960.

Mientras que Barnard se durmió en sus laureles, Sanway prosiguió con los trasplantes del CORAZON. Y en los últimos años ha realizado unos 60. Incluso su técnica fue mejorando. Y también sería importante llamar al jefe del servicio de cardiología de Marsella, el cirujano Edmund Henry, que ha hecho feliz a Emmanuel Vitria, que lleva viviendo diez años con corazón ajeno.

Y nada mejor que trasplantar el CORAZON de ASENSI, del Barcelona.

Referente a las piernas, no existen tampoco dudas. La PIERNA DERECHA de Hansi KRANKL y la PIERNA IZQUIERDA de Mario KEMPES.

Claro que, después, faltarían algunos detalles suplementarios en este SUPERFUTBOLISTA. Un personaje de ficción que sería la delicia de los espectadores y dirigentes del club que le contrate para realizar los últimos experimentos. La CINTURA de Enzo FERRERO, del Gijón. El PELO de PIRRI, por lo Sansón. Los OJOS de LEAL, por su visión y listeza dentro del campo...

... Y lo más importante:

Transfusiones de SANGRE del tipo RH de Alfredo DI STEFANO.

Y una pierna de recambio de LUIS ARAGONES, para lanzar los tiros libres.

A todo esto, debería unírsele, como una mezcla, el CAMBIO DE RITMO de JUANITO. La VELOCIDAD supersónica de NEESKENS, la POTENCIA DEL GOLPE de PIRRI, la coordinación, flexibilidad, intuición y reflejos de DEL BOSQUE y el regate de JUAN CARLOS HEREDIA.

EL DEPORTE ENTRE BASTIDORES



Hace dos meses y a tres mil metros de altura

PORTA QUISO FICHAR A DI STEFANO

● La mayoría de los aficionados pedían la cabeza del seleccionador nacional, Ladislao Kubala, después de los Mundiales de Argentina. También pedían la de Pablo Porta. Sin embargo, el presidente de la Federación Española, para contentar a la masa, no le rescindió el contrato a Kubala ni tampoco dejó él su poltrona. En su lugar se dedicó a fichar a otro entrenador, José Emilio Santamaría, y a muchos colaboradores.

—De esta forma, no habrá sólo dos cabezas de turco. ¡Está claro!

—Empero, Santamaría le salió respondón y estudioso, ¿no lo cree?

—Por supuesto. Todo el mundo creía que se iba a dedicar a ponerle la zancadilla a Kubala, y no ha sido así. Todo lo contrario. Santamaría formó un comité técnico, con el fin de conseguir informes completos y detallados de los demás equipos, para estar preparados para cualquier contingencia. Asimismo, se preocupan en el comité de los chicos jóvenes y se intercambian ideas.

—Quiere decir que es una cosa aparte...

—¡Vaya que si es una cosa aparte! De tal manera que no hay consultas previas con Kubala, que se dedica ahora pura y exclusivamente a la selección «A», y hace y deshace como lo cree conveniente, sin tener ningún censor a su alrededor.

—Bien, bien... Pero usted tenía una noticia que darme. ¿Cuál es?

—Mire, hace un par de meses Pablo Porta conversó con Alfredo di Stéfano.

—¿Le llamó a la Federación?

—Nada de eso. Fue a tres mil metros de altura. En un avión.

—¿En el puente aéreo Barcelona-Madrid?

—Usted pregunta mucho. Espere que le explique. Cuando se estaba formando el Comité Técnico Federativo, Pablo Porta habló personalmente con Alfredo di Stéfano. La idea es que fuera un colaborador del organismo, y dentro del comité.

—¿Y qué dijo Di Stéfano?

—¿Qué va a decir?

—¿Qué?

—Le dijo que sí. Y no se habló de la parte económica.

—Sin embargo, no se le fichó. ¿Por qué?

—Según la versión de Porta, hubo diferencias con algunos miembros del comité.

—Una excusa...

—Eso parece que es. O quizá una maniobra del presidente federativo para poder quitarse de en medio a los técnicos que están en el organismo y fichar a otro para buscar cambiar la imagen. No sabemos, sinceramente, lo que piensa Porta. Pero dio la sensación de que fuera una excusa. Tan sólo eso.

FIN DE CAPITULO: EL BARCELONA Y EL JUGADOR NO TENIAN RAZON

MELERO DEJO K. O. A CRUYFF



● Llegó el carpetazo. El punto final de un capítulo que convulsionó al fútbol español. El Tribunal Supremo no aceptó el último recurso del Barcelona, y quedó reflejado, en esos momentos, el resultado final de la contienda. Manuel Melero Guaza, ex árbitro castellano, dejó K. O. a Cruyff en el Ministerio de Justicia.

El caso nació hace un par de años, en el partido Barcelona-Málaga, de triste recuerdo. El colegiado expulsó del terreno de juego a Cruyff, y allí empezó todo. Después, el as holandés fue despedido por el Comité de Competición y no pudo enfrentarse al eterno rival de siempre. El asunto se puso en manos de los abogados. Recurso va, recurso viene... hasta que, por fin, se llegó al final del capítulo.

—¿Es una satisfacción para Melero?

—Una satisfacción es, aunque yo tengo la conciencia tranquila, y no me gustaría remover todo este asunto.

—¿Está en el Colegio Castellano?

—Bueno, estoy dentro de una comisión del Colegio Castellano.

Ricardo Melero no tenía ganas de hablar del tema. Para él ya era historia antigua, y algo pasado que no merecía la pena recordar. No obstante, la Justicia ha sido clara y rotunda. El Barcelona y Cruyff no tenían razón. Se desechó el último recurso y carpetazo.

—Claro —nos diría un amigo—, porque Cruyff se ha retirado del fútbol. Si no hubiera sido así, el tema se alarga aún más.

—No lo creemos.

De cualquier manera, queda allí todo un volcán encendido, muchos dimes y diretes, y el gasto que tendrá que pagar el Barcelona.

—Un pataleo caro, ¿no?

—Tanto como eso, no. Pero también habrá sentado mal al Barcelona que le den la razón a Melero.





TRES FOTOS QUE QUEDAN COMO DOCUMENTO

● Ricardo Melero, en el Barcelona-Málaga de hace dos años aproximadamente, le señala a Cruyff la caseta. Expulsión. Posteriormente, el árbitro abandona el campo ante una lluvia de objetos. Y en la otra instantánea, ya es «cazado» el colegiado en la frente.

SE MULTIPLICAN LOS OJEADORES

LOS CHAVALES DEL RACING TIENEN LOCOS A TODOS LOS CLUBS

Javi, entrenando con Marcial en la Casa de Campo.



Quique y Marcos.



Preciados. En los juveniles no tenía mostacho.

● La carencia de nuevas figuras o promesas en el fútbol español la tienen, en cierta forma, los clubs. No cuidan su cantera o se pasan en controlar a tantos jugadores que, al final, «los estropean». También, parte de culpa tienen los técnicos, que no arriesgan en poner a futbolistas jóvenes y prefieren los veteranos, aunque jueguen al empate o a conservar un resultado.

Claro está que en toda regla hay una excepción. Y la excepción es Yosu, con el Racing de Santander. El mismo equipo que lleva un par de años terminando la Liga con el agua al cuello.

–Juventud, divino tesoro...

–¡Ha acertado Yosu! Y gran parte del mérito la tiene el presidente, López Alonso, que le ha demostrado su confianza en su labor.

–¡Oiga! –nos dice un amigo–, que Yosu no es el que salta al terreno y mete los goles.

Pero confía en la juventud y formó un equipo que, en un principio, la mayoría se reía de él, por los noveles que actúan y la falta de fogueo y experiencia.

–En la Liga están demostrando todo lo contrario.

–Los que se reían son ahora los que le siguen a todas partes y no se pierden un partido.

–¿Los sesudos de la secretaría técnica de los clubs?

–¿Cómo lo sabe?

–Intuición.

En efecto, en la presente campaña, los ojeadores se multiplican como los panes y los peces en los campos que actúa el Racing. Incluso muchos secretarios técnicos se han acercado a ver ese fenómeno que no se daba en el fútbol español desde hace bastante tiempo.

–¿Y cuáles son los chavales?

–Apunta...

–Apunto...

–Preciados, Marcos, Javi y Quique.

–Pero Javi no cuenta.

–¿Por qué?

–Pertenece al Atlético de Madrid. Y lo más seguro que el 30 de junio se le haga volver al Manzanares para que se incorpore en el primer equipo.

–¿Y Marcos?

–Tiene ficha amateur, por lo que tiene su carta de libertad en el bolsillo.

Marcos Alonso es el hijo del ex jugador madridista Marquitos. Y ya hubo una oferta de un club por el delantero racinguista. El Atlético de Madrid, en el verano pasado, ofreció siete millones por él.

–¿Y qué dijo su padre?

–Que de eso nada. O se sube la oferta, o sólo irá al Barcelona o al Real Madrid.

Preciados, Marcos, Javi y Quique están siendo observados con lupa por muchos ojeadores y secretarios técnicos. Como si se tratara de extraterrestres. No es pecado ser joven, tener confianza en sus condiciones y hacerlo bien todos los domingos.

EN BREVE LLEGARA EL PRESIDENTE DEL CLUB ARGENTINO, MOISES ANNAN

SCOTTA, AL SAN LORENZO DE ALMAGRO



● El próximo 30 de junio, Héctor Horacio Scotta termina su contrato con el Sevilla, y su idea no es otra que la de regresar a su país. Sus goles han sido la alegría de los hinchas sevillistas; pero, al parecer, no se encuentra a gusto en el club, ni tampoco con el entrenador gallego, Carriega.

–¿Escuchas lo que dice?

Fue en el estadio de Chamartín. Dijo unas palabras sobre el entrenador. Y, posteriormente, más tranquilo.

–Me faltan dos meses y me voy.

–¿Diferencias económicas?

–El ambiente. Muchas cosas que no vienen a cuento ahora. Estoy decidido a marcharme.

En breve viajará a la capital española el presidente del San Lorenzo de Almagro, club al que pertenecía Scotta. Moisés Annan viene con la intención de llevarse al goleador para que vuelva a vestirse la casaca azulgrana de Boedo.

Incluso, un confidente nos aclara:

–Mira, en caso de que no lleguen a un acuerdo con Carlos Salvador Bilardo, que es el candidato número uno para ocupar el cargo de entrenador, puede también que Moisés Annan mantenga una conversación con Alfredo di Stéfano en Madrid.

–¿Y se marcharía la Saeta Rubia?

–Habrá que esperar. Primero, Bilardo. Después, si no se concreta, se harán las gestiones pertinentes.



ANTE LA TEMPORADA CICLISTA 1979, DOS REVELACIONES DE RANGO MUNDIAL

SIN CORAMINA, CORTICOIDES Y TRATAMIENTOS HORMONALES

EL «MONSTRUO» MERCKX N

ANTES DE DEMANDAR AL EQUIPO EN LA MAGISTRATURA DE TRABAJO

DALMACIO LANGARICA PRESTO

EL comienzo de la temporada ciclista está en puertas. Dentro de dos semanas, las bicicletas comenzarán a rodar y toda la enorme problemática que este deporte tiene planteada en sus entresijos es posible que quede relegada a un segundo plano. Las propias peripecias de la competición podrían ocultar los graves males de un deporte que en estos momentos –aquí, en España– pasa por la peor crisis de su historia.

Sin embargo, no hay que descartar la posibilidad de que en plena temporada los males afloren, que alguna de las pústulas reviente. Si como ha dicho una de las voces más autorizadas del ciclismo español de los últimos años, Luis Ocaña, el ciclismo español se pudre, habrá que preguntar por qué; además, claro, de intentar buscar para él las mejores soluciones.

«A PAN Y AGUA»

Por primera vez –¡ya veremos si se hace realidad en la práctica, que esa es otra!–, el ciclismo español va a quedar sometido al juego limpio de los controles médicos en 1979. Después de haberse consentido el «juego sucio» años y años, quien manda en la Federación, Puig, ha prometido que habrá controles médicos en todas las pruebas por etapas del calendario.

Nos parece muy bien que haya controles médicos en las pruebas por etapas. Nos parecería mucho mejor que también los hubiera en las carreras de un día y, desde luego, lo que resultaría un acierto pleno es que los controles se hicieran bien de una vez.

Conste, aclarémoslo con toda urgencia, que no ponemos en duda la pulcritud con que, salvo excepciones, se lleva a efecto la toma de muestras. Lo que sí ponemos en duda –y razones de peso tenemos para ello– es que los resultados de todos y cada uno de los controles se den a la publicidad, sin distinción de nombres ni de resultados (ya comprenderá el lector que nos estamos refiriendo a casos positivos que han sido ocultados).

Esta campaña de limpieza coincide con la puesta en marcha más allá de nuestras fronteras –que aquí, como casi siempre y en casi todo, el asunto llegará dentro de unos años...– de un control antidoping mucho más amplio y riguroso. A partir de ahora, los campeones no podrán apoyarse en un momento dado en la coramina. No podrán recurrir tampoco a los tratamientos a base de corticoides y no podrán, en fin, echar mano de tratamientos hormonales para potenciar sus posibilidades.

Sobre este punto hay que establecer con toda claridad dos cosas: una, que ni estos tratamientos ni los estimulantes vulgares a base de anfetaminas son suficientes para levantar un campeón, para inventarle, para hacer de un ciclista del montón una figura. Eso, ni hablar. Y que nadie quiera coger el rábano por las hojas. La otra cosa que hay que precisar es que todos los campeones de las generaciones anteriores –para aclarar ideas: toda la era de Anquetil y, desde luego, toda la era de Merckx– se han apoyado en muchas ocasiones en los tratamientos que ahora han quedado prohibidos.

Con esta nueva reglamentación en vigor durante la última década, Eddy Merckx habría seguido siendo, sí, el indiscutible número uno mundial –porque físicamente era muy superior a sus contemporáneos del pelotón–, pero es seguro que sus demostraciones de determinadas ocasiones no habrían podido alcanzar cotas tan altas. En una palabra: el «monstruo» –intratable, avasallador, arrollador, inconmensurable, acaparador, etc.– no habría existido. Hubiésemos conocido un «campionísimo», indudablemente, pero nunca de las proporciones que llegó a alcanzar en el concierto del ciclismo y del deporte mundial.



Con todo, este valiente paso que se ha dado en el último Congreso de la Unión Ciclista Internacional, celebrado, como siempre, en Ginebra en el último trimestre del 78, tendría que haber sido dado mucho antes. Los aficionados recordarán la medalla de bronce conseguida por Jaime Huélamo en los Juegos Olímpicos de Munich y de la cual fue desposeído. ¿Saben ustedes por qué? Porque en las pruebas controladas por la Unión Ciclista Internacional la coramina estaba autorizada y, en cambio, en las controladas por médicos del Comité Olímpico Internacional, no. Este grave divorcio se ha mantenido durante años y años y, desgraciadamente, España ha sido víctima de esta arbitrariedad.

Pero, en fin, volvamos al tema que nos ocupa desde el principio: la situación del ciclismo español. El asunto es amplio, complejo y espinoso, pero por nuestra parte no le hacemos ascos. Entendemos que es mucho mejor ponerse una vez colorado que ciento amarillo, que es



O HABRIA EXISTIDO

O DINERO AL KAS

- **EN ESPAÑA HA COMENZADO LA DESINTEGRACION DEL CICLISMO**
- **EL «JUEGO LIMPIO» CONTRA EL DOPING, ACEPTABLE, PERO... TARDIO**

La emigración del equipo Kas a Bélgica: puede ser el principio del fin

- **LOS EX CORREDORES «KASISTAS»: LA BAJA SIN LA MINIMA EXPLICACION**
- **BARRUTIA: IGNORADO CUANDO, SEGUN SE DICE, HA QUEDADO EN LA RUINA**

mucho más aconsejable coger el toro por los cuernos que seguir aplicando paños calientes a una situación que se pudre. Sobre esta base, ¿por qué no se amplía el control antidoping en nuestro país a los controles de cafeína, corticoides y tratamientos hormonales? Mejor que ganar el dinero participando en competiciones en las que, hoy por hoy nuestro ciclismo no tiene el nivel mínimo imprescindible para acudir —caso del inminente Mundial de ciclo-cross en Saccolongo, Italia—, sería arbitrar soluciones para establecer estos controles y hacer realidad de una vez por todas eso de «correr a pan y agua»...

LA EMIGRACION DEL KAS

Compartamos o no su ideología —materialista, fría, calculadora e impersonal—, justo es reconocer que el Kas ha cumplido una larga trayectoria dentro del ciclismo español. Llegó cuando en España existía un ciclismo de alpargata o poco menos (con el mayor respeto a los ilustres pioneros, conste) y se ha marchado cuando nuestro ciclismo ha iniciado su desintegración.

Hemos escrito bien: su desintegración.

Dirigido por unos personajes que nada o muy poco han hecho por la auténtica promoción de este deporte desde la base, el deporte del pedal ha entrado en un proceso de evidente depauperación.

Quienes debían haber trabajado en profundidad, han preferido jugar a la política.

Quienes estaban obligados a sanear estructuras, aprovechar el «boom» impresionante provocado, especialmente, por Luis Ocaña, se han entretenido en una promoción personal altamente rentable.

Quienes tendrían que haberse rodeado de auténticos amantes de este deporte, han preferido la compañía de amigos, por lo general sin ideas y sin el mínimo decoro en lo que toca al espíritu de trabajo.

Quienes tendrían que haber apoyado a los hombres del ciclismo con iniciativa, espíritu emprendedor, honestidad probada y sobradas dotes para relanzar desde la raíz el ciclismo, han preferido sancionarles, hacerles la vida imposible, aburrirles, aplastarles.

Quienes tendrían que haber explicado públicamente con pelos y señales cómo se distribuyen los presupuestos —¡hasta el último céntimo!—, han viajado de acá para allá, con ambiciones incluso supranacionales.

Quienes tendrían que haber apoyado incondicionalmente a los estamentos básicos —escuelas (sin boicots a las montadas por «disidentes» de carácter, rectitud y prestigio), equipos profesionales, etc.—, han seguido empeñados en una tarea ya mencionada: una promoción personal altamente rentable.

Así las cosas, firmas comerciales que no quisieron «pasar por el aro» terminaron por asquearse y dijeron adiós. Y no una ni dos.

Este proceso —aunque, ¡ojo!, vaya por delante que los dirigentes de Vitoria han hecho lo que han considerado más oportuno para sus intereses al margen de favores, olvidos, atenciones o descortesías federativas— parece haber culminado con la emigración del Kas. A todas luces, este hecho constituye uno de los datos más preocupantes para el ciclismo español en dos sentidos: de un lado, por la forma en que se ha hecho la «liquidación» española y, de otro, por lo que conlleva el asentamiento de este equipo en Bélgica, con dirección belga y mayoría de corredores de aquel país.

Hablemos del primer aspecto.

Ciertamente, ha sido brutal la forma en que los dirigentes de Kas han dejado plantados a los ciclistas españoles. Ni un aviso, ni una advertencia directa, ni una explicación, ni un «lo siento» aunque fuera a posteriori... Nada. Los ciclistas españoles que formaban parte de la plantilla y dejados sin la menor consideración en la calle (a pesar de que algunos eran columna vertebral de la historia de Kas en los últimos años) han sido tratados como números. Repito lo dicho sobre la filosofía —pragmática, materialista, fría, calculadora, despersonalizada— de este equipo a la hora de romper con sus corredores.

Los ciclistas no se merecían ese trato casi inhumano. No se lo merecía tampoco Antón Barrutia (y mucho menos, claro, si es verdad, como se dice en los mentideros del ciclismo, que Barrutia ha sido víctima de un engaño en sus negocios y está, poco más o menos, en la ruina. Si esto es verdad, muy pocos sentimientos hay que tener para dejar a un hombre que ha servido con plena dedicación a una firma en la calle en semejante encrucijada).

¿Y se lo merecía acaso Dalmacio Langarica? ¡No! En absoluto. Dalmacio Langarica, menos que nadie. Dalmacio ha sido el auténtico forjador de toda la grandeza del equipo ciclista Kas. Y en gran medida también, dada su recia personalidad y su ejemplar comportamiento en las carreras y fuera de ellas, de la grandeza que, campeones a un lado, llegó a tener en los años 60 nuestro ciclismo.

Cualquiera que conozca mínimamente a Dalmacio Langarica sabe bien que sólo existiendo razones de mucho peso él puede haber demandado ante la Magistratura de Trabajo al Kas.

Un hombre que, como lo ha hecho Dalmacio Langarica más de una vez, llegó a adelantar dinero de su bolsillo para sufragar en los años difíciles los gastos de mantenimiento del equipo ciclista Kas —y conste que, según nuestras noticias, alguna vez la cantidad llegó a escribirse con siete cifras...— y ahora tiene que recurrir a la Magistratura de Trabajo, nunca podrá ser resarcido del todo del daño moral que se le ha hecho.

Hasta aquí los aspectos más significativos de la «liquidación» española.

Vayamos con el otro aspecto: la afiliación del equipo a la Liga Velocipédica Belga, el otorgamiento de la dirección técnica a un belga, Robert Lelangue (aunque no se olvide, Eusebio Vélez, después de decir que se iba, ha vuelto cuando el cese de Barrutia —a quien nadie le comunicó su despido— estaba ya consumado) y el fichaje de un abultado número de corredores belgas.

Este segundo aspecto del tema «puede ser el principio del fin», según palabras de uno de los altos dirigentes de la firma. Todo dependerá del resultado que dé el experimento.

Comentados —apuntados simplemente— hasta aquí aspectos fundamentales de la gran crisis del ciclismo, los demás aspectos —algunos alentadores, como la constitución de nuevos equipos profesionales— no pueden por menos que quedar en segundo plano. Ahora bien, como se enunciaba en un principio, lo justo será no sólo enumerar preocupaciones, sino enumerar también soluciones. Pues bien, bastará enunciar los correspondientes corolarios de todo lo dicho sobre los personajes que nada o muy poco han hecho por la auténtica promoción de este deporte, para situarse al principio de un camino que, cuando menos, será recto.



UN VENDEDOR DE SEGURO

FLEITAS MIRANDA

«RIIING...»

«Le rogamos que disculpe el atrevimiento por dirigirnos a usted, pero estimamos que el ofrecimiento que le hacemos bien vale los escasos minutos que le robamos de su tiempo, y gracias por su amabilidad...»

Muchos son los que han pensado, alguna vez, en lo que significa un seguro de vida. Pero pocos se han acercado a una compañía para informarse. No porque el interés decreciera, sino por el temor a verse comprometido.

Y si Mahoma no va a la montaña,

La montaña va a Mahoma.

«Le damos las gracias por la atención dispensada y esperamos encontrarle dentro de nuestros clientes. ¡Ah!, se nos olvidaba. Y esto es muy importante. Todos nuestros seguros son deducibles en el impuesto general sobre la renta de las personas físicas, en la forma y límite previstos por la legislación vigente.»

El agente de seguros de vida es algo así como la «montaña». Para conseguir nuevos clientes. Visitando cada portal. Y conociendo métodos extraños para «asustar» a los vendedores.

Como el del perro ladrador.

La cadena del cerrojo.

La mala uva de algunos ciudadanos.

Aunque quizá haya algún madridista —aficionado o simpatizante— que conozca a Sebastián Fleitas Miranda, y hasta se haga un seguro de vida, que todo es posible en este mundo. Claro está que Fleitas ha cambiado un poquillo.



Otros tiempos. Fleitas era, sin duda, el mejor jugador de los que habían llegado del exterior. El lo sabía y lo proclamaba.

«PRACTICAMENTE PERDI EL DINERO QUE GANE EN EL FUTBOL»

«VENDI EL "PUB" Y EL PISO DE MARBELLA PARA VENIRME A MADRID»

«HASTA AHORA NO SE POR QUE ME SEPARARON DE LA PLANTILLA DEL SEVILLA EN 1974»

«LA GENTE QUE RODEA AL BALOMPIE TERMINO POR DESILUSIONARME»

Por MIGUEL MIRO

¿Ha crecido?

No.

¿Se ha dejado bigote?

No. Ha crecido de tripa, y no es ya jugador del Real Madrid, del Nimes, Sevilla..., ni del Atlético Marbella.

El Sebastián que hemos conocido aquí, en Madrid, es un agente de seguros que trabaja como cualquier hijo de vecino. En el mismo ramo que su mujer, Isabel Casado —hija del famoso actor internacional español Fernando Rey—; aunque sin la experiencia de su media naranja, Fleitas está en la capital española nuevamente. Y se dedicará, en breve, a la venta de seguros de vida.

¿Y Marbella? ¿Y el «pub»?

Lo vendí. También el piso. El «pub» lo había montado con mucha ilusión. Invertí dos millones y medio de pesetas en él. Pero allá no son rentables estos negocios como en Madrid.

¿Perdió dinero?

Perdí bastante dinero. Lo perdí casi todo, y estaba viviendo de mis ahorros que tenía en el banco. Por eso he decidido venderlo, también el piso, y venirme a Madrid. Para trabajar, ya que tengo dos hijas, una familia, y no podía seguir en esa situación.

El «pub» se llama Ipararay, que en paraguayo quiere decir algo así como «agua bendita». Lo montó cuando terminó su contrato con el Sevilla, en 1975. Con los dineros que había ganado en su carrera de futbolista. Como se trata de una ciudad balnearia, en invierno no era rentable. No obstante, aguantó dos años, ya que en 1976 jugó una temporada con los colores del Atlético Marbella. Pero ya estaba decidido dejar el fútbol activo.

No me fue bien en el negocio.

Lo asiente con la cabeza. Al lado está Mabel, su esposa, que asiste a la entrevista como «el alto estado mayor», según propias palabras del ex jugador del Real Madrid.

¿Y el fútbol, se terminó para usted?

Sí, prácticamente se terminó.

¿Se arrepiente de alguna cosa?

Pues sí. Me arrepiento de haberme ido del club de Chamartín. Me fui porque quise. Por mi orgullo. El prurito. El querer demostrar que podía ser titular en cualquier equipo.

¿Lo demostró?

Sí. Un año en el Nimes, donde conseguí muchos goles. Pero, después, mi etapa en el Sevilla no la quiero ni recordar.

¿Se puede hablar de fracaso?

Me ha ido todo mal, pero fracaso no es la palabra idónea. Porque en la vida hay que ser arriesgado. Puse un negocio y perdí dinero. No me quejo. Ahora estoy trabajando en una compañía de seguros. Tengo que seguir viviendo. Y tengo una familia que mantener.

Más se perdió en la guerra...

Eso se dice...

Sin embargo, no sólo se ocupa de vender seguros, sino que también está inscrito en la Escuela de Entrenadores. Quiere sacarse el curso regional y, más adelante, el título nacional. El trabajo no le hace olvidar el fútbol, su gran pasión. El deporte que practicó desde muy pequeño. Desde los dieciséis años, en Asunción (Paraguay).

¿Es cierto que se marchó porque quiso del Real Madrid?

Por supuesto.

¿Y la fama de mujeriego que le habían echado? ¿Y el escándalo de los oriundos?

Salía con niñas. Es cierto. Tenía veintiún años y era soltero. Era lo lógico. Ahora mismo, los entrenadores y los clubs se han dado cuenta que no tiene nada de malo. Y resulta normal que algunos jugadores estén en algunas discotecas. Se exageraba la nota. Hacía la misma vida que los solteros. ¿Es un pecado acaso? Fue un sambenito que me echaron y nunca me lo he podido quitar. Con los papeles, nunca he tenido problema.

Sin embargo, a Andrés Ramírez, en aquel entonces secretario general de la Real Federación Española, ¿por qué le suspendieron de su cargo durante un tiempo?

No lo sé.

¿No tenía los documentos irregulares?

Lo que sucedió en aquella ocasión ha sido por mi internacionalidad. Ese fue el motivo del escándalo. Después el tema se hizo muy repetido. Muy trillado.

¿Había jugado en la selección guaraní?

Cierto. Pero partidos amistosos. Ninguno oficial. En Sudamérica los partidos amistosos no cuentan como en España. No participé en ninguna eliminatoria de Mundiales, ni en el campeonato sudamericano de fútbol. Sigo creyendo que los amistosos no deberían ser



Cuando llegó al Real Madrid, todos pensaron que, junto a Amancio, iba a triunfar plenamente. Vamos, que iban a formar un ala infernal...



Su periplo futbolístico en nuestro país comenzó en el Málaga. Esta fotografía corresponde a su época triunfal en el club de La Rosaleda.

S LLAMADO

Fleitas, con su mujer, la hija del famoso actor Fernando Rey.

Fleitas, que es un padrazo, da de cenar a una de sus hijas. Ya se sabe: la socorrida tortilla francesa...

El matrimonio tiene dos niñas, que aparecen aquí con el ex futbolista.





«CON OLSEN NO LLEGUE A JUGAR NI SIQUIERA LA COPA DE ANDALUCIA»

«EL PROBLEMA MIO SURGIO AL COMPROBARSE QUE YO HABIA SIDO INTERNACIONAL CON PARAGUAY»

contabilizados. Después, en Barcelona aparecieron fotos mías con la selección. Con los papeles nunca tuve problemas.

-Ahora se va a poner coto a los oriundos...

-Me parece mal. Todo el mundo tiene derecho a trabajar fuera de su patria. Incluso los futbolistas. No comprendo las normas. Todos tienen derecho a ganarse la vida donde quieran. Las normas son absurdas. En Sudamérica hay tres millones y medio de españoles trabajando y nadie les dice nada. Al contrario, no se hacen distinciones.

-Es que los clubs vascos...

-Allá también hay muchos vascos trabajando.

-¿Le llamaron indio alguna vez?

-Muchas veces, cuando jugaba al fútbol. Los rivales, para picarme. Incluso me escupían. Pero donde más te llaman indio es en Bilbao y San Sebastián.

-¿Hasta los árbitros?

-Sí, es cierto.

En una ocasión el ex árbitro internacional (¡y mundialista!) Pablo Sánchez Ibáñez le faltó el respeto a Carlos Alfredo Guerini, al llamarle «indio» dentro del terreno de juego.

Sebastián Fleitas Miranda llegó a España en 1968, de la mano de un intermediario. Un armenio, de origen judío, con pasaporte francés, e incluso ruso, se llegó a decir. Fichó por el Club Deportivo Málaga, donde jugó una sola temporada, con un contrato anual de 350.000 pesetas.

-¿Cuánto costó al Real Madrid?

-Creo que siete millones de pesetas, más un jugador (Búa) y participar gratis el cuadro «merengue» en el Trofeo Costa del Sol.

Su verdadero puesto en el Libertad de Asunción era de interior izquierdo. De media punta. Pero en el Málaga saltó al terreno como delantero nato, y por un gol no fue el máximo goleador.

-¿Qué ficha tenía en el Real Madrid?

-Unas setecientas mil pesetas, aproximadamente. Pero en el Real Madrid se gana más con las primas y los sueldos.

-¿Y los celos de Amancio?

-Esa incompatibilidad no la creé yo. Podíamos jugar los dos juntos en el equipo. Me llevaba bien con Amancio.

Tres temporadas y media en el Real Madrid. Desde la de 1969-70 hasta la de 1972-73. Aunque esta última no la terminaría. Fue traspasado al Nimes de Francia, donde se «hinchó» a marcar goles.

-Me llamó Calderón a su despacho en diciembre y me dijo que el Nimes me pretendía. Y yo, por mi orgullo personal, y al ver que no jugaba, me fui. Le repito que el gerente me dijo si me interesaba la oferta, nada más. Además, era joven. Empero, en Francia no me adapté a las costumbres. Con el idioma no tenía problemas, ya que mi mujer lo habla perfectamente. Sólo estuve un año. Se extrañaba a la familia, a los amigos. A España...

Tiene dos hijas. Isabel, que nació el 28 de agosto de 1973 –«se llama igual que su madre y su abuela»–, y Cristina, que tiene cuatro años cumplidos (5-11-74). Sebastián sigue con su forma de ser, campechana y afable. Dicharachera. Aunque se ha vuelto muy responsable.

-Es un padrazo –comenta su esposa–. Mira, hasta lleva a Isabel a la casa de campo para que haga «footing».

-A Isabel le choca verme, de vez en vez, en los bares donde tienen una foto del Real Madrid, conmigo en la línea delantera. Incluso una vez me preguntó: «Oye, papá, ¿por qué estás en todos los bares?» Y le expliqué que había jugado al fútbol. Pero no se conforma. No le gusta que le llamen la hija del futbolista Fleitas. Se pone muy seria y dice: «Mi nombre es Isabel.»

Otro detalle. A la mujer de Fleitas no le gusta el fútbol, y tiene terminantemente prohibido ir a los estadios.



Cuando jugaba en el Real. La imagen corresponde a un Madrid-Sabadell.



Vistiendo la camiseta del Sevilla, club al que fue cuando salió del Real Madrid.



El Atlético Marbella fue su último equipo. La tierra andaluza siempre tiró al paraguayo.

A FLEITAS TODO LE HA IDO MAL

No me lo permitía cuando él jugaba..., así que ahora... Menos. Donde siempre se mostró contento fue durante su etapa en el Real Madrid. Después, no puedo decir lo mismo.

-Quizá la tradición...

-De tradición, nada, ya que mi padre, Fernando Rey, es hincha del Atlético de Madrid.

-¿Cuándo decidió retirarse del fútbol activo? -preguntamos a Fleitas.

-En el Sevilla.

-¿Se retiró o le retiraron?

-Las dos cosas. Empecé allí a desilusionarme de todo. Del fútbol, no, pero sí del ambiente que lo rodea. Me contrataron en el Sevilla pensando en que iba a ser el salvador. Que iba a marcar cuatro goles por partido. Y la verdad es que, anímica y psíquicamente, el equipo estaba muy mal. Llegué en una época muy mala.

-Fue cuando echaron a Ernest Happel, ¿no?

-Es un ejemplo muy claro para explicarte la situación. Para que vea lo difícil que estaban las cosas en el Sevilla. La categoría de Happel era indiscutible. Y lo ha seguido demostrando, desde siempre. Pero se metieron en la cabeza de que no servía y le echaron. En ese momento había mucha envidia.

-¿Y un entrenador, sustituto del austríaco, inexperto?

-Creo que uno de los grandes problemas que tenía el club era que tiene en plantilla a muchos técnicos. Y la envidia estaba en efervescencia al ver que se contrataba a un técnico extranjero. Más vale no hablar. No me interesa recordarlo. Asimismo, Santos Bedoya no enseñó nada. Le faltaban rodaje y experiencia.

-Le llegaron hasta a separar de la plantilla...

-En efecto. Y hasta hoy, nadie me ha querido dar explicaciones sobre ese punto. Nos separaron a seis. A Garzón, Conejo, Bea, Lobrón, Chacón y a mí. Al final de la temporada echaron a cuatro, y tan sólo quedamos Bea y yo.

-¿Le pidió explicaciones al presidente?

-Claro que lo hice, pero no me quiso explicar nada. De cualquier manera, Eugenio Montes Cabeza ha sido el segundo gran presidente que he conocido, después de Santiago Bernabéu. Muy humano, sencillo y muy educado.

-No todo fue malo en Sevilla...

-Lo único, que tengo una hija sevillana (Cristina) y conocí a un gran presidente. Lo demás, prefiero olvidarlo.

-Después, llegó Olsen...

-Llegó Olsen y no jugué ni la Copa de Andalucía. Ya estaba desilusionado. La gente hablaba de camarillas. De todas maneras reconozco que la mitad era culpa del ambiente que rodeaba al club, y la otra mitad, mía. Empecé a engordar y se me vino el alma a los pies.

-¿Qué fue lo que más le afectó?

-Por ejemplo, que hay cierto señor que por llamar por teléfono para pedir reservas de hotel y de avión, y encargado de comprar esparadrapos, ganaba más que algunos futbolistas que estaban dando el callo en el campo. Hay cargos que deberían ser ocupados por futbolistas. Pienso que hay mucha gente que vive del fútbol sin jugarlo, que ni siquiera benefician al espectáculo.

-¿Se muere el fútbol?

-No, no se muere. Se ha perdido, eso sí, mucha belleza. Prevalece la fuerza física a la técnica.

«Riiiing...»

«Le rogamos que disculpe...»

Jota/Jota y Carroussel le extrañan a Sebastián Fleitas Miranda. Y otras discotecas, desde sus años de soltero. Las vueltas que da la vida. Montó un «pub» para tratar de recuperar lo que gastó en las discotecas de Madrid, y el «pub» pudo con él, hasta tener que venderlo.

Fleitas se ha convertido, ahora, en un agente de seguros.

-¿De vida?

-De vida... y de otros.



También jugó en el Nimes francés.



Fleitas, el día de su boda. El matrimonio parece que ha sido lo único que le ha salido bien.



ORO EN EL CESPED, COBRE EN EL BANQUILLO

LUIS SUAREZ

COMO JUGADOR LO FUE TODO; COMO ENTRENADOR, AUN NO ES NADA

«MUY LENTA LA PROGRAMACION PARA EL MUNDIAL»

«NADIE SABE QUIEN VA A SER EL SELECCIONADOR PARA ENTONCES, Y QUIEN LO VAYA A SER, YA TENDRIA QUE ESTAR TRABAJANDO»

Por ELOY S. CASTAÑARES

En su época de jugador

Firmando contrato como entrenador del Deportivo.

LUIS Suárez constituye ya una figura legendaria, aunque cercana, no sólo en el balompié hispano sino en el europeo, donde por espacio de unos cuantos años sentó cátedra de buen jugar desde las filas de aquel histórico Inter. Se puede asegurar que, como jugador, Luis Suárez llegó a la cima alcanzando todo aquello a lo que un profesional puede aspirar incluido el éxito, la fama y el dinero. Pero si como jugador lo alcanzó todo, como entrenador las cosas parecen, hasta el momento, rodarle de muy distinta manera, aunque en España prácticamente esté iniciando su andadura, dado que únicamente lleva un par de meses como entrenador del Deportivo de La Coruña, donde sustituyó a Enrique Mateos. Pero su carrera técnica comenzó ya hace unos años. Cinco concretamente, y fue —quizá no podía ser de otra manera— en Italia al poco de colgar sus botas. En Italia, por aquel entonces, tenía un cartel inmejorable y se esperaban importantes cosas de un técnico que como jugador asombró a propios y extraños. Pero no. En contra de lo que se esperaba, sus éxitos desde el banquillo no llegaron.

—¿Se puede decir que fracasó?

—No. Yo entiendo que como entrenador en Italia he tenido de todo: bien, regular y mal.

—Vamos, que es más difícil entrenar que jugar, ¿no?

—Mucho más difícil.

—¿Por qué?

—Como jugador no dependes de nadie, limitándote a jugar. Como entrenador tienes que pensar en una serie de cosas, y al fin y a la postre dependes de los demás.

—¿Existen muchas diferencias entre entrenar en Italia y hacerlo en España?

—Sustancialmente, ninguna. Las pequeñísimas diferencias existentes no son, siquiera, dignas de mención.

Y tenemos ya a Luis Suárez enfrascado de lleno en la problemática del fútbol español en general y la problemática particular de un club modesto, como el Deportivo de La Coruña, que tiene que luchar cada domingo en busca de esa supervivencia que le permita continuar en Segunda cuando la temporada toque a su fin.

—¿Cómo fue entrenar al Deportivo?

—Surgió de una forma totalmente imprevista. Me encontraba en La Coruña para asistir al primer aniversario de la muerte de mi suegro, cuando se produjo el cese de Enrique Mateos. Entonces los directivos del Deportivo, que son todos amigos, me ofrecieron el cargo y acepté considerando más que nada el aspecto humano. Que se trataba del Deportivo, que es el club de mi ciudad, y que me lo ofrecían unos amigos.

—Comenzar así es más arriesgado, ¿no?

—Sí, por supuesto. Así la papeleta es más arriesgada. Es más lógico coger a un equipo a comienzos de temporada, pues de esta forma se va contra viento y marea, pero...

—¿Es un técnico valiente?

—No es que sea o no un técnico valiente. Sucede, como decía, que únicamente consideré el aspecto humano.

Anteriormente, más exactamente en campañas pasadas, Luis Suárez había tenido ofertas de equipos españoles. Incluso este verano se rumoreó que estaba comprometido con el Barcelona.

—¿Qué fue de aquello?

—Iba a ser secretario técnico del Barcelona. En realidad lo teníamos todo apalabrado.

—¿Qué sucedió?

—Después cambiaron de opinión en algunas cosas y opté por renunciar a mi puesto.

—¿No sería que el señor Núñez, don José Luis, le utilizó para las elecciones, y una vez en la presidencia se olvidó de pactos y promesas?

—No soy quién para responder a esa pregunta. Desconozco, en definitiva, si me utilizaron.

—Se ha dicho esto. Usted, imagino, lo sabe...

—Sí, pero ya le digo: no soy quién para saberlo.



«TODO ESTA DESFASADO»

Del Nou Camp —como posible secretario técnico— Luis Suárez pasó a Riazor como primer responsable. Esta podría ser, lo es en realidad, la única conclusión válida. Y en Riazor, en el Deportivo, lucha cada día Suárez.

—¿Le están saliendo las cosas como esperaba?

—Un poco, sí. Yo esperaba rebajar más los negativos. Y esperaba, también, recuperar a los lesionados, pero esto último no ha sido posible.

—¿Evitarán el descenso?

—Habrá dificultades, pero con esa ilusión trabajamos todos.

—¿Y cuáles son sus metas como entrenador? ¿Alcanzar idénticos éxitos que los logrados como jugador?

—El éxito de un entrenador depende de muchas circunstancias. Si el éxito de un entrenador se cifra por los títulos que alcanza, está claro que no los alcanzará de no entrenar a uno de esos dos o tres equipos que ganan siempre y alcanzan todos los títulos.

—¿Es su meta entrenar a uno de esos dos o tres grandes?

—Mire, sinceramente es algo que no me quita el sueño. No obstante si se presenta la ocasión...

Luis Suárez, lógicamente, la aprovechará. Pero cambiemos, ligeramente, de tema. Pasemos a conocer la opinión que nuestro fútbol actual le merece al hoy entrenador deportivista y ayer primera «vedette» del balompié hispano.

—¿Qué le parece?

—Creo que estamos en un nivel normal y no excepcional.

—¿Causas?

—Hace años surgían mejores jugadores que en estos momentos. Ahora estamos parados.

—¿Por qué cree Suárez que ya no salen figuras?

—Es algo difícil de saber, y sin duda son diversos los factores que influyen. De un lado, pienso, está el más alto nivel de vida, que ha convertido a la juventud en más cómoda. De otro, es preciso tener en cuenta que hace años de cada diez niños los diez practicaban el fútbol, mientras que ahora mismo esos diez se los reparten entre otros deportes u ocupaciones a las que anteriormente los jóvenes no teníamos acceso y ahora sí.

—¿No cree que el fútbol se está desfasando?

—¿En qué sentido?

—En precios, por ejemplo.

—Bueno, pienso que no es sólo el fútbol: hoy en día todo está desfasado. Antes las cosas subían de año en año; ahora es ya de día en día, y ejemplos tenemos a montones.

Fue un jugador de oro...





Como entrenador, también aspira a serlo.

«SE PROGRAMA CON LENTITUD»

Quedaba un penúltimo tema que tocar con Luis Suárez. Un tema siempre polémico y controvertido, principalmente por aquello de que cada cual opina basándose en un prisma particular. Me refiero, claro está, a la selección.

—¿Qué opina de ella?

—La verdad es que no la veo mucho.

—Pero tendrá, sin duda, formada una opinión...

—Sí, por supuesto. Creo que su nivel es normal. Ahora bien, si tuviese un jugador con mayor personalidad en el centro del campo y en los próximos años saliesen un par de auténticos delanteros, creo que podría competir con cualquiera.

—De cara a ese Mundial que se nos avecina, ¿es optimista?

—Mire, a este respecto creo que se está programando con demasiada lentitud.

—Explíquese...

—Ahora mismo, por ejemplo, nadie sabe quién va a ser el seleccionador para entonces. Y eso, me parece, es grave. Un Mundial no se improvisa, y quien vaya a ser el seleccionador tendría que saberlo, para ir trabajando y buscando jugadores tranquilamente.

Y remacha:

—Esto me parece importantísimo, y de ahí que piense que se está programando con demasiada lentitud. Quienquiera que vaya a ser el seleccionador nacional para entonces, debería saberlo ya. Cuantos antes, mejor. Pero ¿quién va a ser? No lo sabemos.

Antes de dar por finalizado el diálogo volvemos, nuevamente, al tema técnico y más concretamente al trabajo que Luis Suárez está desarrollando en el Deportivo.

—¿Difiere mucho del que llevaba a cabo Mateos?

—No lo sé.

—No me diga...

—Digo que no lo sé por la sencilla razón de que no conocí el trabajo que desarrollaba Mateos. Llegué, como le decía, un sábado a La Coruña por motivos particulares, y al día siguiente me ofrecieron asumir el cargo. Supongo, no obstante, que diferirá en algo por aquello de que cada maestrillo tiene su librillo.

—Hay quien dice, Suárez, que aquellos que triunfaron plenamente como jugadores no sirven para entrenadores. ¿De acuerdo?

—No, por supuesto. Esto era algo que se decía hace muchos años. Ahora existen montones de ejemplos de grandes jugadores que han triunfado o están triunfando como entrenadores.

—¿Triunfará Luis Suárez?

—Al menos lo intentaré.

En el Deportivo, de donde saltó a la fama y a las filas del Barcelona para posteriormente triunfar en Europa y el mundo, comienza una nueva etapa para Luis Suárez. Una nueva etapa en esa carrera como técnico, que iniciase hace cinco años en el fútbol italiano, sin demasiado éxito, y que ahora intenta reverdecer en España. Suerte.



ALARMA: EL FUTBOL ANDALUZ...

AG

En Andalucía es primavera. Primavera de verdes olivos, de fragancia de eucaliptus, de mantos amarillos que ya no conmueven a nadie, porque su pueblo no tiene tiempo para hacer poesía, que el paro, la inflación y el escaso poder adquisitivo han derrumbado. Hoy Andalucía no se viste con más colores alegres que los que su gente hace brotar cuando quiere. Y ahí está su salvación. El campo no da para comodidades, la industria anda huida, el turismo le pega regates a los conflictos y al caos urbanístico, el deporte...

Casi mil kilómetros en coche, dos viajes de avión, tres horas de estancia en Córdoba, cinco en Málaga y pocas más en Granada han bastado para llegar al conocimiento profundo de lo que se juega el fútbol andaluz. La recesión de espectadores a los campos, los caos organizadores, el egoísmo de los profesionales del balón y el encarecimiento del producto han abocado a tres clubs a situación desesperada. Sería difícil saber cuál lo tiene peor. ¿El Málaga, que no posee, siquiera, campo? ¿El Granada, metido en los ciento ochenta millones de déficit y enfrascado en una tarea gigantesca como única salvación: construir pisos en el viejo Los Cármenes? ¿O ese Córdoba que empezó a desaparecer cuando se marchó Rafael Campanero Guzmán y que hoy no tiene en propiedad ni las máquinas de escribir en que teclean sus oficinistas? Por una serie de circunstancias sociológicas son los verdiblancos del Arcángel los que están a centímetros de la desaparición? Abandonados a su suerte, abandonados por una afición que deja poco más de treinta mil duros de taquilla por jornada, el Córdoba C. F., un histórico del fútbol español, peligra de muerte. Y ojalá me equivoque.

ES difícil entender la situación de los clubs, de estos clubs, el comportamiento de sus dirigentes, la debacle a que han sido abocados. En más de un caso ustedes habrán de preguntarse: «¿Qué son estos directivos: osados, ambiciosos, ineptos, ilusos, mártires... genios?» En muchos no hay razones aparentes que motiven su permanencia, sus desvelos, las horas robadas a las familias; en otros, se trata de recuperar millones adelantados, de medrar para cargos públicos, de simple (y ésta es su única grandeza) amor a los colores del club. Pero amor rayano, como todos los grandes cariños, en la locura.

Un dato es significativo: tras



Manuel Anel, presidente del Granada. Un «Miura» por lidiar.

grandes gestiones, tras brillantes temporadas, tras exhibiciones de poderío, de capacidad adquisitiva, de espectacularidad, Granada, Málaga y Córdoba cayeron en picado. ¿Sólo por la falta de hombres como Cándido Gómez, Rafael Serrano o Rafael Campanero? En algún caso, determinados predecesores han sido, también, los precursores del caos. El problema, como tal, es muy complejo. ¿Se hicieron inversiones desproporcionadas o no se encontraron continuadores apropiados? ¿O fueron, acaso, aquellos cerebros los protagonistas de jornadas sin base, de gastos que, a la larga, habrían de provocar el desastre? De todo, para desgracia del fútbol andaluz, se ha ido produciendo. Y lo triste, lo penoso es que muchos de esos autores tomaron el fácil camino de la desbandada. En Granada, primera parada y fonda, se palpa eso. El fin de temporada amenaza con un pasivo que puede llegar a los ciento ochenta millones. Ante eso sólo cabe una solución: vender el gran patrimonio del club, Los Cármenes, enclavado en zona urbanística de primera. Al Granada, como club de fútbol, no le queda otra salida. Y de eso se ha concienciado la Asamblea que aprobó la Comunidad de Propietarios como tabla para evitar el gran desastre, la desaparición. Pero la salvación tampoco es tan fácil.

Hoy, Cándido Gómez vuelve a ser el presidente prometido, la única figura capaz de salvar al Granada... y la única capaz de meterse en ello, pese a su reciente retirada, motivada por causas no específicamente futbolísticas. Ese adiós de Candi ha vuelto a enfriar, de nuevo, las aguas del granadinismo, que choca con la paradoja de un equipo enfrentado seriamente a la posibilidad del ascenso y sin un duro que llevarse a la mano, pese a los desvelos de Manuel Anel, vicepresidente del dimitido Salvador Muñoz, y convertido, de golpe y porrazo, en la cabeza pensante de un club acuciado por las deudas y por la lucha por el reingreso en la División de Honor. ¿Podrán solucionarse de un solo golpe, pues, las dos papeletas? Manuel Anel, editor, dueño de una imprenta y hombre de empresa, piensa que sí. Don Manuel es un hombre afable, sencillo, que quiere al Granada y que nadie sabe por qué aceptó cubrir la vacante dejada por Salvador Muñoz, al que todavía se adeudan más de quince millones de pesetas. Alegar un intento de recuperar el dinero puesto es una razón; pero hay quien lo espera. El Granada todavía le debe a Candi, desde la sombra. No cabe duda, por tanto, que se aúnan factores. Mas aun así resulta inexplicable la postura de muchos directivos de club, que sí ponen dinero de su bolsillo por mucho que ande propagándose lo contrario.

LOS PISOS, DIVINO TESORO

Manuel Anel está convencido que en las seis plantas, más los sótanos, del edificio Los Cármenes radica la salvación del club. Y algo de eso le condujo, sin duda, a aceptar la interinidad tras la marcha de Salvador Muñoz y a seguir, cuando fracasaron las dos últimas convocatorias a la presidencia. Quizá porque ante la retirada estratégica de Cándido Gómez no quedó más remedio que seguir, pues ya había una nueva situación creada: subida de sueldos y primas, equipo en triunfo... Los aditamentos imprescindibles, porque el fútbol acabará por ser, si no se modifican sus estructuras, la pescadilla que se muerde la cola. Para brillar es preciso gastarse dinero. Y cuando éste se gasta se hipoteca el futuro a corto, medio o largo plazo. Y se ha de empezar de nuevo.

Pero Manuel Anel consiguió, cuando menos, detener una crisis. Hubo de admitir la mejora salarial de los jugadores: el sueldo de los casados pasó de 32.000 a 40.000 pesetas, el de los solteros, de 27.000 a 35.000. Las primas también se incrementaron: las quince mil pesetas por ganar en casa se convirtieron en cuatro mil «duros», las también quince mil por vencer a domicilio, en cinco mil «duros», y las diez mil del empate a domicilio, en quince mil pesetas. El señor Anel añadió otra cláusula estimulante: si el Granada lograba el ascenso habría tres millones para repartir entre toda la plantilla.

Un espectador ajeno a los problemas del club podría entender las razones de la mejora. Conociéndolas, no tanto, pues sabida es la debilidad en Caja. Todas esas cifras, sin embargo, vuelven a girar ante la construcción de pisos en el solar que hoy ocupa el estadio de Los Cármenes. Y ya se están haciendo los primeros estudios, de los que han surgido algunas cifras: que el club espera obtener unos ingresos de unos mil seiscientos millones de pesetas, como producto de unos trescientos setenta y cinco pisos a la venta. Es estimulante el hecho de que ya se han recibido peticiones para esos pisos, que en algún caso podrían ser vendidos a directivos de la actual Junta. Naturalmente el club precisa unos desembolsos iniciales para echar a caminar, porque antes del derribo de Los Cármenes sería preciso haber finalizado el nuevo estadio, que también se llamaría

UN INFORME DE
LUIS ARNAIZ
Fotos: AGUSTIN VEGA
(ENVIADOS ESPECIALES)




Los Cármenes, campo cuyo coste puede ascender a unos seiscientos millones de pesetas. El beneficio de la operación es claro y la idea óptima... o la única aceptable en estos momentos. ¿Por qué una inmobiliaria no se ha hecho cargo de eso? Es sencillo: el club ha desestimado el trueque por el trueque, «un convento aquí, por otro convento allí», como dice don Manuel Anel, y el montante de la operación es demasiado grande como para que una sociedad se decidiera a aceptar la «invitación». El definitivo, que con esa presunta inmobiliaria el Granada no alcanzaría los beneficios de esta Comunidad de Propietarios. El proyecto ya está en marcha. Pero no todo es sencillo. Por suerte para el Granada, además de la excelente ubicación del estadio, hay cierta capacidad de



«Yo tenía hombres, pero...»

EL MALAGA (CIENTO VEINTE MILLONES DE PASIVO), EL GRANADA (CIENTO OCHENTA) Y EL CORDOBA (QUE SUPERARA LOS CUARENTA A FIN DE TEMPORADA), BUSCAN SOLUCIONES DESESPERADAS.

PERO EN LOS CARMENES LOS INGRESOS POR TAQUILLAJE NO ALCANZAN QUINIENTAS MIL PESETAS DE MEDIA.

Y EL PRESUPUESTO (DE NOMINA) ES DE DOS MILLONES Y MEDIO.

LA UNICA SALIDA: DERRIBAR EL ESTADIO Y CONSTRUIR CASI CUATROCIENTOS PISOS, LO QUE REPORTARIA UNOS MIL SEISCIENTOS MILLONES.



Candi, pensativo. ¿Volverá, al fin?

compra, y los pisos no deben sobrepasar, en principio, los cuatro millones de pesetas de costo. Eso ha convertido en un incentivo la tarea, aunque la actual Junta está dispuesta a nombrar dos interventores que entren en la operación a modo de fiscalizadores. Con lo que la política del oscurantismo que siguen algunos va a ser legal a todas luces. Pero, ¿eficaz?

Muchos factores ya están sopesados. Y hasta se apunta el interés del cuerpo médico por los pisos, debido a que tres o cuatro de los mejores sanatorios granadinos se encuentran en la misma zona. El estudio sobre el nuevo campo ha demostrado que un año es suficiente para su puesta en marcha, pero lo que no se sabe es la definitiva ubicación, pues se han recibido varias ofertas y será una Comisión la que decida al respecto. El señor Anel ha sido taxativo al respecto: «Pudimos haber decidido ya, pero no hemos querido mediatizar a nadie con nuestras decisiones, porque nuestro paso por aquí es limitado y era justo hacerlo así.» Si se han previsto, sin embargo, una serie de circunstancias: que el campo no sobrepase las veinticinco mil localidades y que todo él sea cubierto «para proteger a los aficionados de general, que son los mejores».

LOS OBSTACULOS

La ambiciosa idea, respaldada como digo por la Asamblea, podría ser sólo un remedio para



Frente a un Trofeo de la Ciudad. Y nostálgico.

hoy. Veamos: el Granada sólo cuenta con cuatro mil doscientos socios y con unos ingresos medios por partido entre las cuatrocientas y pico mil y el medio millón de pesetas. Curiosamente eso no le sirve, siquiera, para liquidar los gastos de nómina, y ésta es una situación que uno encontraría repetida en Málaga y en Córdoba. Es más; a la tesorería le resulta tremendamente contraproducente que el equipo gane, lo que incrementa el déficit casi a diario. Aparentemente no hubo más remedio que el aumento de sueldos, porque los altos mandos del club habían compulsado los suyos y sus primas con otros clubs de Segunda y no quedaba más remedio que la mejora. Eso ha obligado a un constante estudio de la situación y de los remedios para evitar el desastre. El último proyecto es el de la creación de un carné de media temporada a mitad de precio, idea que no parece pueda conducir a grandes resultados habida cuenta que los aficionados auténticos están en «línea de combate» desde el primer día. Más claro es que la Junta trata de sacar partido a la marcha del equipo, que ha hecho oídos sordos a los problemas de liquidez afrontando el ascenso o la batalla por él, que viene a ser, más o menos, lo mismo.

Y esa lucha ha resultado en definitiva el revulsivo, precisamente porque aquí se ha producido un hecho que va contra la regla del fútbol: resurgir cuando lo que amenaza a la hora del cobro es encontrarse, o poco menos, con que los directivos han de avalar dinero de su bolsillo para solventar los pagos. Así se produce el hecho de que los viajes se consiguen gracias a gestiones personales y que han sido éstas y sólo éstas las que han evitado el caos. Resultado de ello es que se adeudan importantes sumas a directivos de esta y de anteriores Juntas, al mismo Candi, como ya he dicho, al ser insuficiente el millón escaso de taquillaje para pagar los dos millones y medio de pesetas de presupuesto con que atender al Granada y los tres equipos inferiores que posee el club. Por supuesto no cabe culpar a don Manuel Anel, pues él y sus colaboradores no hicieron sino recibir un testigo muy pesado: cincuenta y nueve millones de pasivo, más once de intereses, que suman setenta. Añádanse cuarenta largos de presupuesto para esta campaña, el déficit de cada mes, cifrado en millón y medio, y alcanzarán sin grandes problemas, pese a los grandes desvelos, esa cota de los ciento ochenta, que no rebajará ni el ascenso y que, incluso, podría verse incrementada con éste por aquello de la prima concedida. Pero, ¿y si no? ¿Qué queda por hacer? El Granada y sus hombres han tratado de dar con el quid de la cuestión, pero los números rojos y sus secuelas, los intereses, son fatales. El abandono del público, las obligaciones de nómina y los incentivos precisos para intentar salir del atolladero han dado paso a no pocas ideas y a no menos decepciones. Todo queda ahora en la decisión de un hombre, que se antoja como el único de sacar a flote el club: Cándido Gómez Alvarez.

LA HISTORIA DE UNA DECEPCION

La sola aparición de Candi en el terreno de la especulación convulsionó al Granada. Presidente de tiempos felices, industrial próspero, presidente atacado o defendido a ultranza, porque él es personaje de extremismos, Candi protagonizaba la posibilidad de una reescalada, o cuando menos el «boom» de su nombre así lo hizo prever. Pero el gallego no quiso saber nada de la primera convocatoria para

ALARMA: EL FUTBOL ANDALUZ... AGONIZA

CANDI (LA OTRA SOLUCION):

«YO TENIA LOS HOMBRES SUFICIENTES»

«SOY HOMBRE DE FUTBOL: HE NACIDO PARA JUGARLO O PARA DIRIGIRLO»

«A MI ALGUNOS HABRIAN DE LANZARME CARAMELOS PARA QUE VOLVIERA»

«EL GRAN EXITO SERIA SALIR DEL ATOLLADERO SIN DESPRENDERSE DEL CAMPO»





Candi señala las gradas de Los Cármenes. Ahí está su sitio.

cubrir la presidencia y dejó perder también la segunda... después de hacer entrever que estaría dispuesto a hacerse cargo de la situación. ¿Qué le hizo cambiar de postura? El miedo no ha sido una de las constantes de la vida del ex presidente, sino al contrario. Los déficits tampoco le han arredrado jamás, pero era necesario buscar razones a su no presentación en la primera convocatoria y a su retirada de la segunda, cuando apenas faltaban cuarenta y ocho horas para el cierre de candidaturas. El hecho de haber llegado a este momento sin que Candi se decidiera a dar el gran paso originó una larga serie de rumores, que iban desde el no haber conseguido directivos que pusieran dinero, a causas ajenas al fútbol, o en terrenos puramente personales, pasando por un motivo aún más oculto: provocar un aislamiento y que la masa recurriera a él como solución extrema. Que, dicen, a Candi le van los fervores populares. ¿En qué ha radicado, pues, su adiós? ¿Lo es a nivel estratégico o se trata, como parece, de no afrontar enemistades que le empezaron a enfilar desde el día en que se apuntó su nombre como solución? El propio Candi había de responder a la cuestión. Y lo hizo al pie mismo de la Sierra Nevada, telón blanco e inconcebible, para tierra adentro, de solano.

Cándido Gómez ha sabido encontrar la razón de la vida. Quizá por eso le sonríe. Jugador notable, empresario de éxito, padre de familia feliz, sólo le falta, diga lo que diga, su Granada como punto final. En Candi hay, por eso, algo que le lleva a esos caminos. No es un hombre mediocre, ni un perdedor; no es un fracasado, sino un ganador. Y esas son premisas para los populares. ¿Por qué, entonces, le ha dicho no a la presidencia, que se le ponía en bandeja y para la que le respaldaba una gran mayoría? ¿Juega con cartas marcadas? Las hay en la historia de este Granada actual, que no acaba de encontrar las rutas precisas, ni a los hombres que le conduzcan, salvo los que, de tarde en tarde, se juegan su salud, su familia y hasta su futuro en aras de puras utopías. ¿Fue, al fin, eso lo que echó atrás al ex presidente? Según él, no.

—Yo tenía los hombres suficientes para la composición de la Junta. Eran una mezcla de hombres de fútbol y de hombres con solvencia económica o, aún, de los dos campos. Cuando empecé a hablar con ellos les dije que eran precisos treinta o treinta y cinco millones, en primer lugar, para pagar a los jugadores. En ese momento algunos se echaron atrás y eso me hizo reconsiderar mi postura. Que recibió un impacto mortal cuando leí ciertos comentarios aparecidos en la prensa. Se decía en ellos que era yo quien intentaba negociar con la venta de Los Cármenes. Si eso ocurría antes de la presentación de mi candidatura, ya puede imaginarse lo que podría ocurrir después. Así que decidí no presentarme, aunque tenía hasta un pequeño bosquejo. Me había hecho a la idea de que nivelar la economía del club era cosa de medio año, trabajando unas diez horas al día. Estaba dispuesto a trabajar, pero créame que es demasiado hacer proyectos y empezar a soportar ataques antes, todavía, de tomar tierra.

—Se asegura que lo que hizo fue sembrar guijarros en la ruta, airear su nombre como candidato para evitar que otros llegaran a la lucha. Y después de eso, nada: ni ha comido ni deja comer.

—Yo dejé el camino libre a la primera convocatoria. Pudo presentarse quien quiso y nadie se decidió. ¿Quién puede acusarme a mí de entorpecer nada? Después de eso sucedieron otras cosas. Hay quien cree que yo no puedo vivir sin el cargo y que era seguro mi reingreso. Y ya lo ve: me he quedado fuera del juego... y voluntariamente.

—¿Definitivamente, también?

—Yo soy hombre de fútbol.

—¿Y eso qué quiere decir?

—Que he nacido para jugar



La mirada perdida, el gesto vago. El futuro de un entrenador no es pie para más.

lo... o para dirigirlo. Y sería fácil hacerlo ahora en lo deportivo, porque uno llevaría las de ganar. Lo haré sólo cuando vea que las cosas han cambiado, porque a lo que no estoy dispuesto es a que haya señores que presuman de manejar el Granada, desde lejos... y sin derecho alguno. Cuando esos estén lejos de donde deben estar, y si el público me quiere, el Granada sabe que podrá contar conmigo. Lo contrario es un suicidio, porque esos caballeros afirman que hacen y deshacen, que ponen y quitan. Y yo no soy de los que toleran esas intromisiones. Es más: a mí habrían de lanzarme caramelos para que volviera.

–¿Se cree un salvador?

–No me creo nada, pero hay algunas cosas ciertas. Este reingreso mío supondría que me jugara el prestigio, de nuevo. El poco o el mucho prestigio que tuviera. Y la situación no es la misma de antes. Los jugadores han adquirido unos derechos y la crisis se nota en todas partes. No es lo mismo, pero a pesar de ello yo disponía de hombres. Si no hubieran venido unos lo habrían hecho otros, porque ha de quedar claro que esto no es un regalo para nadie. Ni para la actual Junta, que lo pasa fatal y está dando la cara, ni para los que hubieran podido sucederles.

–El dinero siempre...

–El dinero es importante, claro. Con las taquillas que está haciendo el Granada no hay ni para pagar los intereses de lo que se debe. ¿Cree que así es posible encontrar una salida? Esta operación de la Comunidad es la única viable, pero hay que atar muchos cabos. En mis tiempos la teníamos proyectada, pero entonces íbamos hacia la creación de un campo nuevo, sin vender éste, porque de lo que se trataba era de aumentar el patrimonio, no de pagar, tan sólo, las deudas. En la situación actual es lo único que queda, y además dará trabajo a no pocas personas, lo que tampoco viene mal.

–Todo resuelto, ¿no?

–No es tan sencillo. La permuta era lo cómodo, pero demasiado para una empresa. Ahora lo que hace falta es que esto se empiece, que se empiece pronto, vamos. Ya sabe usted que los primeros compradores siempre aparecen, pero las necesidades son muy grandes. ¿Y si todo no es tan rápido como se piensa? Admito que el que compre ahí hace una buena inversión, pero hace falta saber lo que piensa la gente y estar pendientes del otro campo. El éxito, el gran triunfo, sería salir del atolladero sin vender Los Cármenes. Quizá yo hubiera tomado esa decisión.

–Usted tiene «cuartos» para jugarse...

–Yo no soy jugador. Y no me iba a jugar el dinero; si acaso la tranquilidad. Pero tampoco me preocupa el pasivo, porque poseo mi propio sistema, mi fórmula, mi varita mágica. Si no me he presentado ha sido por ciertos comentarios, pero quizá lo haga la próxima vez, porque la gente quiere que lo haga y yo le debo mucho a Granada, como le dije una vez. Soy español, primero, gallego y andaluz. Y del mismo modo que hay gente con dotes para el arte o para las letras, yo me creo muy capaz de conducir al Granada y a cualquier otro equipo español. Y no es vanidad. Son otras las razones: he sido futbolista, me conozco las raíces de esto y sé cómo se manejan los hilos. Ojo, que yo también cometo errores, pero aun con ellos no dejo de reconocer que esta ciudad y estas gentes tienen categoría para contar con un club en la División de Honor. Si creer eso es ser anormal, yo lo soy. Conste que no me considero un loco; que conozco, también las limitaciones y cómo se pueden afrontar. Eso me hizo salir de no pocos atascos. Veo los nubarrones antes de que descarguen. Y aquí sigo. Si estoy en la casa de enfrente es porque me han empujado a eso. Pero... el Granada es mi familia. Y por mi familia yo haré lo que haga falta, lo que sea preciso.

Hasta volver, sin duda.

Y por los animales, en los pocos ratos de ocio que el balón, la familia y los negocios dejan.



Ante la puerta del viejo estadio granadino, en vías de desaparición.

ALARMA: EL FUTBOL ANDALUZ... AGONIZA



Federico Brinkman, el Málaga frente a la realidad.

BRINKMAN, AUTOR DE UN CASI MILAGRO: FRENAR EL DEFICIT MALAGUEÑO.

PREOCUPANTE: SOLO EN CONCEPTO DE INTERESES SE PAGAN QUINIENTAS MIL PESETAS MENSUALES.

ALIVIO: ESTA TEMPORADA EL PRESUPUESTO SE HA REBAJADO EN CINCUENTA MILLONES.

Y SE HA PUESTO EN MARCHA LA «OPERACION CANTERA»: DIECISIETE DE LOS JUGADORES DE LA PLANTILLA PROCEDEN DE LA REGION.

DOS CAMINOS PARA SALIR DEL CAOS: UNA URBANIZACION EN ALHAURIN DE LA TORRE...

Y UN BINGO MONSTRUO EN EL CENTRO DE LA CIUDAD.



EN parecidos términos puede centrarse el problema malagueño. Con un condicionante más gravoso: que el Málaga no tiene la propiedad de su estadio municipal como el del Córdoba, el caso más extremo de los tres. Aún así, los blanquiazules arrastran también una losa de colosales dimensiones: de ciento veinte millones de pasivo, deuda paliada por la política restrictiva de gastos impuesta por Federico Brinkman y fundamentalmente por el vicepresidente del club, el abogado Antonio Pérez Gascón, eminencia gris del manejo malaguista y poco amigo de apariciones públicas. El Málaga ha conseguido con ellos frenar la caída de su cotización, que alcanzó tintes alarmantes, pues desde los tiempos del fallecido Antonio Rodríguez López todo había sido un falso crecimiento. Como el del esplendor de la propia ciudad, ambos ligados a un turismo que al alejarse arruinaría las bases económicas no sólo de multitud de empresas e inversionistas, sino, también, del fútbol, asentado en la capacidad adquisitiva del público.

Año y medio —desde mayo del 77— lleva Federico Brinkman en el difícil tajo de la presidencia. Y hay un hecho cierto o de eso presume con razón su mandamás: el ya dicho de unas deudas que no han aumentado y que eran el fruto de gestiones rayanas en la locura colectiva: adquisición de futbolistas de renombre con fichas más que millonarias. De las que quedan en una plantilla, que vuelve a mirar a la cantera como única salvación. Pero ¿llegarán a tiempo de evitarlo? El Málaga está en fase de reestructuración clara, de recortes terminantes y ha sufrido cuanto podía padecer. Dicen los suyos que no haber desaparecido ante las taquillas embargadas, los cortes de agua y las demandas impuestas por los acreedores es un síntoma definitivo: más desgracias no pueden esperarle al club. Pero los intereses de esos ciento veinte millones no plantean una solución ni cómoda ni a corto espacio de tiempo. La prueba es que sólo ha conseguido detenerse. «Y eso, como asegura Federico Brinkman, después de demostrar que podemos poner en funcionamiento una escuela de directivos, porque aquí se ha trabajado con orden, con sistema y con ilusión. Y con una plantilla de hombres dispuestos a colaborar en todo momento.» Aunque, realmente, ¿qué solución les quedaba?

HISTORIA REPETIDA

Y, sin embargo, el club se enfrenta a una situación semejante a la del Granada y sensiblemente más favorable que el estado de coma en que se encuentra el Córdoba.

El Málaga ha de pagar medio millón en concepto de intereses mensuales y el taquillaje no sobrepasa en mucho el millón por partido. Pero los rectores del club tienen adoptada una postura de pagos, que podrían llamarse al día. Cada domingo, el veinte por ciento de la recaudación obtenida se les entrega a los jugadores en el mismo campo... en concepto de adelanto sobre las primas que debieran cobrar a fin de temporada. Al llegar a ésta se les descuenta lo adelantado.

El fin de la idea es claro: evitar que se aglutinen grandes cantidades de dinero en deudas e incentivar a los futbolistas, que son, y eso se ha repetido en las tres capitales andaluzas, la madre del cordero, aunque el club no haya caído, a su vez, en la rutina de las primas fijas, sino que las ha establecido de acuerdo con la posición que el equipo tenga en la Liga: ganar fuera supone veintiocho mil pesetas de premio y en casa catorce mil, siempre y cuando se esté entre la primera y la quinta posiciones; si se figura entre la quinta y la décima, las primas se reducen a veinte mil y diez mil, respectivamente, y si la posición es de la décima hacia abajo, el Málaga sólo pagará mil duros por victoria. ¿Es ésta la mejor escala que pueden firmar club y jugadores? La idea no es nueva, pero ése sólo es uno de los pasos dados por el club, que tiende a la unificación de fichas, porque los jugadores de la última y brillante etapa obtienen ganancias que triplican en casos la de otros hombres de la plantilla. Eso ha conducido a un reajuste, que ha dado paso, a su vez, a la caza y captura de hombres de la cantera. Hoy, diecisiete proceden de ella y sólo seis son forasteros, habiéndose rebajado en sólo una campaña la media de edad en cuatro años. De eso alardea Federico Brinkman, que acusa a sus predecesores de un pecado capital del fútbol: no haber sabido vender a tiem-

«Nosotros nos procuramos ideas... y las llevamos a cabo.»



po. El de Viberti es un ejemplo claro de eso, pero los rectores malaguistas no parecen tener intención de tropezar otra vez en la misma piedra. De momento, la filosofía que se impone es la de traspasar a su debido tiempo. Y el presidente ha encontrado razones de poderoso peso para defender esa tesis: «El tiempo nos ha dado la razón, porque ninguno de los que se fueron está triunfando. Lo siento por ellos, pero eso demuestra que la idea fue un acierto.» Y en eso radica una parte de las reducciones del costo de la plantilla o el freno al aumento del pasivo. Brinkman está seguro, además, que no desaparecerá el Málaga, «porque siempre habrá malagueños que luchen por salvarlo». Puede que él haya sido el primero, aplicándole al enfermo las medicinas precisas: rebajar el presupuesto en cincuenta millones y dejarlo ahora en los ochenta fijados para esta campaña. ¿Pero y el pasivo que queda atrás y la lucha mortal con los intereses? La necesidad ha hecho que también se hayan machacado los sesos a fuerza de pensar y pensar. Mientras el Granada confía en la venta de Los Cármenes y en la Comunidad de Propietarios, el Málaga ha dirigido su esperanza a unos terrenos en Alhaurín de la Torre, donde tiene unos terrenos comprados por Rafael Serrano Carvajal en «tres pesetas». Allí piensa levantarse una urbanización, con campos de tenis y fútbol, chalés, apartamentos... Los beneficios de la operación irán a las arcas del club. Pero ya para entonces habrá empezado a dejar beneficios un bingo, tibia solución de tantos y tantos, con local en el centro de la ciudad, quinientos metros cuadrados y unas instalaciones que serán la envidia de los demás locales dedicados a ese juego. Sólo unos trámites burocráticos han impedido su puesta en marcha, pero su apertura no ha de tardar. Cuando la bolita empiece a salir, y no hay que olvidar que donde más se juega es donde menos dinero se mueve, el Málaga habrá iniciado otro paso hacia la nivelación de esos ciento veinte millones que nadie ha sabido, hasta ahora, quitarse de encima. La actual junta está en camino de lograrlo, porque, como esos hombres aseguran, «nosotros somos ejecutivos, nosotros hacemos las cosas, no nos quedamos en el camino». Lo cierto es que su solvencia les ha abierto no pocas puertas. Porque muchos de estos hombres ofrecen la seguridad y garantía que no tienen un elevado tanto por ciento de los que rigen los destinos del fútbol español.



Ricardo Mifsut, una gestión en entredicho.



Tras una de las porterías. Hasta el fútbol puede acabarse en Córdoba.

EN CORDOBA, EL CAOS

DOS AÑOS HAN SIDO SUFICIENTES PARA QUE LOS NUMEROS ROJOS ASCENDIERAN DE NUEVE A CUARENTA MILLONES.

LA ACTUAL JUNTA LLEVA PUESTOS QUINCE... DESDE EL PASADO MES DE JUNIO.

Y LAS ULTIMAS RECAUDACIONES HAN QUEDADO LEJOS DE LOS TREINTA MIL DUROS.

LOS problemas granadinos y malagueños son un auténtico dulce comparados con la crónica y mortal enfermedad del Córdoba. Desde hace años trata de llegarse a una conclusión definitiva sobre el abandono del público cordobés por el fútbol. Ni en los tiempos grandes del equipo, los de Simonet, Mingorance, Juanín, Miralles y compañía, pudo atraerse a una masa fiel y firme. Dicen los propios cordobeses, como anécdota, que El Arcángel sólo lo llenó una vez el Real Madrid, y uno está cansado de ver su cemento. Puede que fuera en Córdoba donde la crisis empezó a estallar. Porque ya se sabe que las decadencias de los espectáculos van unidas a la capacidad de las carteras. Y Córdoba, grande y sufrida, nunca ha estado entre las privilegiadas del país.

Rafael Campanero vio claro el problema. Los toros, menos, y la sierra, más, fueron minando la atención por el balón. El equipo, sin apoyo, se fue hacia abajo. Y la masa desertó. Los cordobeses prefirieron el puchero y la serranía, la caza y los chatos, a un juego decadente, que no ofrecía nada, porque tampoco la ciudad le prestaba gran cosa. Rafael Campanero optó por la cantera, fue reduciendo hombres de postín y anulando fichas de millones. Cuando se marchó, el Córdoba tenía un pasivo muy reducido. Y los hombres que llegaban para tomar el relevo prometieron seguir su línea de conducta, realista, austera, sorda, pero eficaz. Al abandono de la afición sólo podía responderse con una política de poquísimos gastos.

Sería demasiado extenso pormenorizar la hecatombe de los verdiblancos. Ricardo Mifsut, ingeniero y compañero de junta de Rafael Campanero, tomó el relevo. Y dicen los hombres de fútbol de la ciudad —que son menos y menos, por cierto—, que la gestión no fue acertada. Mil ciento y pico días de presidencia dejaban un déficit sensiblemente mayor, aunque don Ricardo alegue situaciones obvias: el descenso del club, la poca calidad de juego, la crisis económica, la dicha sierra, la carencia de industria en la ciudad, el paro en la construcción... El caso es que hubo deserción masiva. El Arcángel raramente pasó de los dos mil espectadores, salvo en los días de partido grande, y el déficit se elevó a nueve millones de pesetas, de los cuales seis millones seiscientas mil pesetas procedían de avales de la propia junta. El déficit mensual se elevaba a trescientas mil pesetas sólo en concepto de sueldos. La lenta agonía de un Córdoba, otrora grande, se manifestaba ya en toda su crudeza. El club estaba claramente condenado no al ostracismo, sino a la muerte. Física, moral y material.

«IN EXTREMIS»

José María Romeo Moya, un aficionado de aspecto jovial, con barba tupida, médico odontólogo y loco del fútbol, se prestó al relevo de Ricardo Mifsut en condiciones trágicas y amparado tan sólo en una afición y una moral a prueba de cualquier cosa. De aquello da idea el hecho de haber gastado seis coches, todos los que ha tenido, siguiendo al Córdoba; esto da fe del hecho de meterse a dirigir un club sin salida visible.

Las consecuencias han aparecido inmediatamente. El señor Romeo y su junta han puesto de su bolsillo unos quince millones de pesetas desde mediados de junio. Las dos últimas taquillas del club han sido ridículas: ciento treinta y cinco mil y ciento diez mil pesetas, respectivamente, pero en estos momentos el pasivo se ha visto seriamente incrementado. También el Córdoba ha intentado dar con la varita mágica que resuelva sus problemas. Y ha preparado la rifa de un piso. En Córdoba y provincia se han puesto a la venta ochenta mil números, a doscientas pesetas cada uno de ellos. Suponiendo que se vendieran todos, al club le quedarían unos doce millones de ganancias. Pero ¿y si no se sufraga el

ALARMA: EL FUTBOL ANDALUZ... AGONIZA

LA RIFA DE UN PISO —OCHENTA MIL BOLETOS A DOSCIENTAS PESETAS CADA UNO— PODRIA REMEDIAR EL COLAPSO DE SU TESORERIA.

PORQUE CADA MES SE INICIA CON UN DESFASE DE SEISCIENTAS MIL PESETAS Y LOS ESPECTADORES POR PARTIDO NO PASAN DE LOS DOS MIL.



En una de las salidas del Arcángel; la de los jugadores. Las otras sólo han servido para que el público haya ido abandonando al equipo.



José Antonio Romeo Moya, acusador: «Córdoba tiene lo que se ha labrado.»



Viberti, a pie de fuente. La de los grandes ingresos para el Málagra hace tiempo que se ha secado.



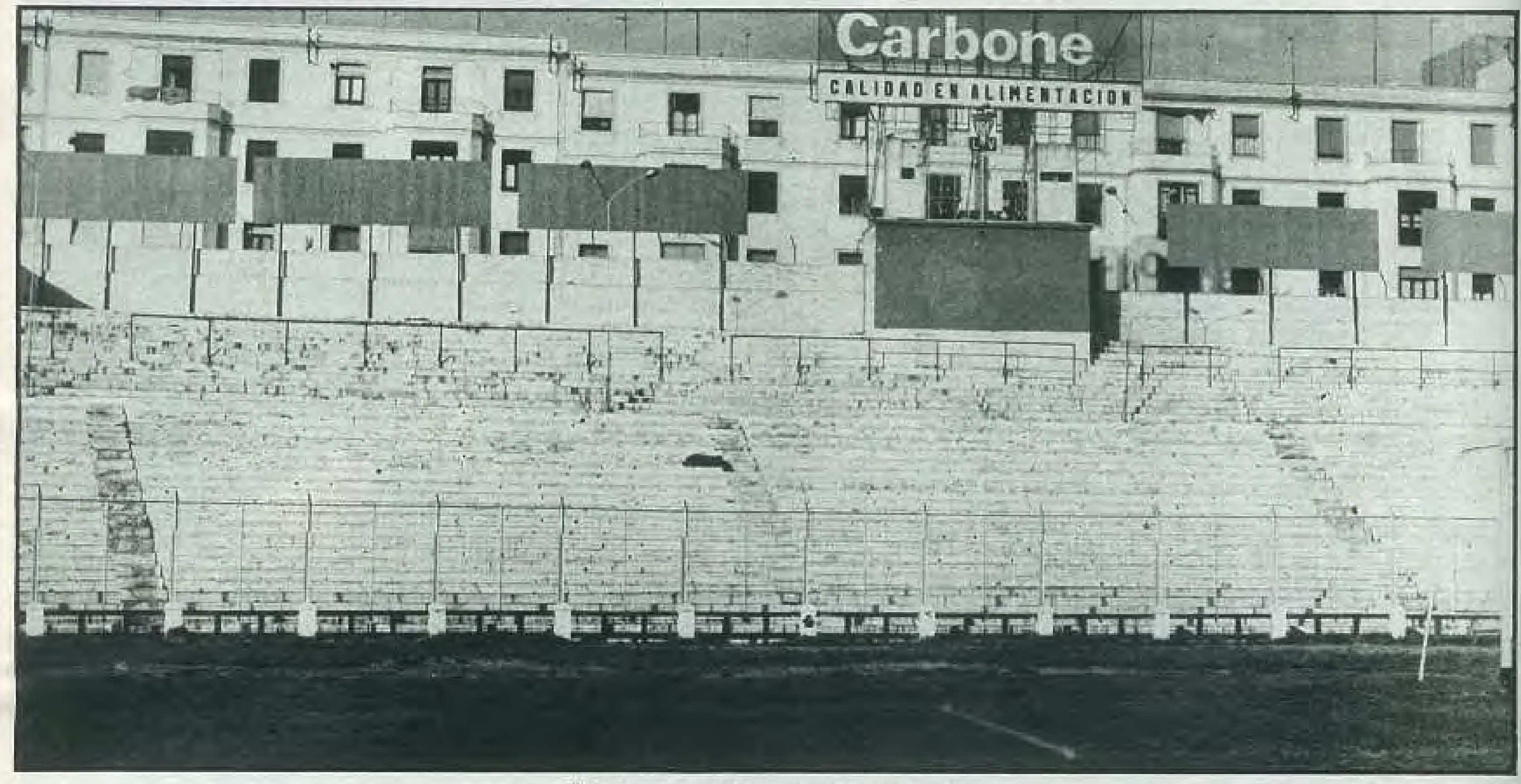
Federico Brinkman, en su chalé.
También a los potentados les da por el fútbol.

costo del piso que se rifa? Afortunadamente para el club, el propietario es uno de los directivos de la propia junta. Hasta finales de marzo nadie sabrá si la idea ha resultado fructífera o no.

Los nueve millones dejados por la junta de Ricardo Mifsut se convirtieron en veintidós cuando el club liquidó a los jugadores el 30 de junio. Aquello presuponía lo mismo de siempre: la imposibilidad absoluta para levantar cabeza en cuanto los acreedores apretaran el cerco. La junta tuvo que hablar con ellos, convencerles para que esperaran, convencerles, para que vendieran papeletas para la rifa del piso... Pero el viaje a Valencia, partido con el Levante, salió de los bolsillos del presidente, que puso las cincuenta mil pesetas precisas para el desplazamiento. La angustia del Córdoba ha llegado a extremos insospechados: hay domingos en que el equipo se desplaza por la mañana y regresa inmediatamente después del partido, la mayoría de las veces con dinero que ponen, bien don José María Romeo, bién sus compañeros de junta (no todos). El caso del presidente resulta de una heroicidad incomprensible para quienes no aciertan a comprender que en el fútbol se produzcan todavía esta serie de hombres y esta

ALARMA: EL FUTBOL ANDALUZ... AGONIZA

EMBARGADOS EL AUTOCAR, LA SEDE SOCIAL Y LAS MAQUINAS DE ESCRIBIR, LOS JUGADORES VIAJAN Y JUEGAN EL MISMO DOMINGO GRACIAS A LAS APORTACIONES INDIVIDUALES DE LOS DIRECTIVOS.



El Arcángel: ni público, ni publicidad. Lógico.

serie de situaciones, pues hasta hoy lleva colocados en el club cuatro millones en dinero-dinero y dos y medio gracias a un préstamo personal que se le hizo. Todo eso a cambio de poca cosa, de nada, y con dudosas garantías de poder recuperarlo alguna vez.

EL MILAGRO

Sólo un milagro: la aparición de una figura, una reescalada de juego, el apoyo de una ciudad que se ha olvidado de su club, podría resolver el tremendo cáncer que hoy padece el equipo. Pero los milagros han abandonado este mundillo y el Córdoba parece desistir de recibirlos, porque los aficionados no acuden a la llamada, pese a que el recibo mensual de socio sólo cuesta trescientas cincuenta pesetas. ¿Qué hacer? La verdad es que no existe hinchada como tal y, por tanto, los cuarenta y tres millones de presupuesto se antojan algo inaccesible. El Córdoba se enfrenta, además, con situaciones anteriores, con gestiones equívocas. Algún jugador percibe hoy un millón trescientas setenta y cinco mil pesetas de ficha, mientras otros sólo ganan diez mil duros. Como ocurre con frecuencia, son estos últimos los que se dejan el pellejo y aquéllos los que provocan el hundimiento, que en el caso del Córdoba podría conducir a los cuarenta millones de pasivo a fin de temporada. Sólo un milagro podría levantar al club de esta situación agonística.

¿Y qué puede hacerse ante eso? Lo primero, eliminar gastos. José María Romeo está en eso, en reducir la plantilla, si fuese preciso, porque cada mes se parte de un desfase de seiscientas mil pesetas y hay compañías —Wagons Lits Cook, por ejemplo— a las que se adeuda dinero desde hace cuatro años. La situación límite ha provocado el embargo del autocar, de las oficinas... ¡y hasta de las máquinas de escribir!, y es dudoso que el bingo lo remedie todo, aunque se están buscando, continua y constantemente, vetas que provoquen la reacción. El colmo de la desgracia cordobesa acaba de provocarlo el Ministerio de Obras Públicas con el anuncio de que por el centro de unos terrenos junto al estadio de El Arcángel pasará una carretera que unirá la anunciada de circunvalación con la ciudad. Naturalmente los terrenos serán expropiados y de hecho ya han perdido parte del valor que tenían. Parece, pues, como si al club se le fueran negando por fallos, políticas dislocadas o el propio azar, vías de solución. Y aun la ira de su público, escaso pero fiel, provoca sanciones: este año el Córdoba ha debido pagar cien mil pesetas por lanzamiento de almohadillas al terreno de juego. Y su presidente tuvo que saltar a él para proteger al entrenador del Jerez Industrial y evitar un posible cierre de campo. De un estadio que no es suyo, por el que paga cinco mil pesetas de alquiler, en el que no dispone para su usufructo del ambigú y las almohadillas, pero en el que sí ha de pagar las multas y los gastos del conserje. ¿Hay quien aguante más?

Si algo no lo remedia, si no lo solucionan sus gentes, el Córdoba apunta hacia el fin. Confiemos en los hombres que han decidido jugarse el respeto y hasta la familia con tal de salvarlo. Y en los que hacen lo mismo en Málaga o Granada, antes emporios y hoy ruinas económicas que sobreviven por el cariño y la entrega de sólo unos pocos. Los de siempre.



«Aún nos deben nueve millones de pesetas.»

KRANKL-QUINI

LOS ROMPERREDES

NACIO para el gol. Y nació en Viena, era el 14 de febrero de 1953. Va a hacer, muy pronto, veintiséis años. Se llama Johan, como el inmortal Strauss. O, si lo prefieren, Hans, como el inmortalizado Gamper. Mide 1,82 metros, pesa 75 kilogramos, es zurdo, como, por citar el nombre de un futbolista al que se han atrevido a compararle, Puskas. Fue mecánico de automóviles. Hasta que empezó a sacar provecho de su puntería, de su olfato para hacer goles. Además de la velocidad y del fútbol tiene otras tres pasiones. Las tres con nombre propio. Una, la primera, Ingrid, su esposa. Otra, Sandra, su hija. Y la última, Hansi, el encargado de dar continuidad al apellido Krankl.

Inició su carrera futbolística en el Sporting Rapid de Viena, sin duda el club de más solera del balompié austriaco. Pese a que en varias ocasiones solicitaron sus servicios desde los más distintos lugares de Europa, no cambió de aires hasta concluido el Mundial de Argentina. Y vino al Barcelona, en donde, con sus goles, ha sido capaz de hacer olvidar al Johan Cruyff, considerado, como Di Stéfano, Puskas, Kubala y Pelé, un monstruo del fútbol mundial.

Durante la temporada 1975-76, año en el que estuvo a punto de hacerse con la bota de oro, concedida por «France-Football» al máximo goleador continental, los técnicos del Español solicitaron a su presidente, Manuel Meler, que intentase el fichaje. Y lo intentó. Mantuvo conversaciones con el primer mandatario del Rapid, que pidió por Krankl una cifra superior a los treinta millones de pesetas. Entonces el precio pareció excesivo, no ya porque el Español no dispusiese del activo necesario para realizar el fichaje, sino, además, porque el austriaco, a sus veintidós años, era, sólo, una promesa que podía o no convertirse en realidad.

Y si, transcurridos dos años, Johannes Krankl se confirmó como uno de los mejores futbolistas del firmamento mundial.

La temporada 1977-78 fue excepcional para él. La revista «France-Football» le hizo entrega de la bota de oro por sus cuarenta y un goles, conseguidos para el Rapid de Viena en partidos oficiales de Liga y Copa. Se convirtió en titular indiscutible de la selección nacional austriaca, sumando un total de treinta y nueve internacionalidades.

En la fase previa del Campeonato del Mundo marcó siete de los catorce goles que hizo Austria. Y con ellos, seis endosados a Malta, Krankl se convirtió en el segundo mejor artillero de las liguillas clasificatorias. Sólo el italiano Bettega, con ocho dianas, le superó.



EL AUSTRIACO HA METIDO 31 GOLES EN 31 PARTIDOS

Ya en Argentina, encuadrada la selección austriaca en el mismo grupo que España, Suecia y Brasil, Johannes Krankl fue el autor del gol que otorgaba la victoria (1-2) sobre el seleccionado hispano, y del que, igualmente, suponía el triunfo (0-1) ante Suecia. Clasificada Austria para la ultimísima fase después de perder ante Brasil (1-0), hubo de enfrentarse a Holanda, Italia y Alemania Federal. Los subcampeones «oranges» vencieron ampliamente (5-1) a los austriacos. También terminó con derrota (1-0) el duelo frente a los «azzurri». Y, con dos goles de Krankl, el segundo y el tercero, Austria se deshizo (3-2) de los germanos occidentales. Así, el ariete se situó en la cuarta plaza de los artilleros del Mundial-78.

Mientras transcurría el Campeonato, se supo que Nicolás Casaus, primer vicepresidente azulgrana tras caer derrotado en las elecciones de mayo y aceptar el ofrecimiento del vencedor, José Luis Núñez, contactó con el Sporting Rapid de Viena, que se descolgó solicitando cincuenta y seis millones de pesetas por su goleador. Diez días más tarde, el 19 de junio, el primer mandatario del Valencia, Ramos Costa, anunció que tanto Krankl como Bonhof habían sido contratados por él. Pero el Barcelona no se dio por vencido: Averiguó en qué términos estaba redactado el compromiso entre valencianistas y vieneses y, aprovechando la existencia de una cláusula en la que se especificaba que el contrato no tendría validez sin la voluntad del jugador, Núñez y Muller viajaron a Austria el 27 de ese mismo mes, dos días después de que concluyese el Mundial de Argentina. A las veinticuatro horas el Barcelona era el club propietario de Johannes Krankl, que firmó por tres temporadas y con cerca de veinte millones de pesetas de ficha anual. Mientras, el Valencia anunciaba su decisión de poner el asunto en manos de la UEFA. Los abogados levantinos examinaron los contratos y... no fue presentada la reclamación valencianista. El «pisotón» del Barcelona era legal.



EL ESPAÑOL PREFIERE LA LIGA AL «PICHICHI»

El último día del mes de junio, Johannes Krankl llegó a la Ciudad Condal. Apenas puso pie en el aeropuerto barcelonés de El Prat manifestó que la oferta de los azulgranas era de ensueño.

Alguien aventuró que el flamante fichaje barcelonista no lo era tanto, que aquí, en España, apenas si alcanzaría la cifra de catorce o quince goles en partidos de Liga, que en Austria es muy fácil hacer diana. Y ese alguien se equivocó de lleno. Porque la brillante temporada 1977-78 está teniendo su continuidad. Porque Krankl, en un fútbol distinto, sigue marcando goles.

En la pretemporada azulgrana logró cinco goles en ocho encuentros. Luego, ya iniciada la Liga, marcó uno en Valencia, otro, de penalty, al Salamanca, dos en Alicante, dos al Las Palmas, uno al Burgos, tres al Celta, uno de penalty, al Atlético de Madrid, dos al Zaragoza y cinco al Rayo Vallecano, en el último partido, celebrado antes de que fueran redactadas estas líneas biográficas.

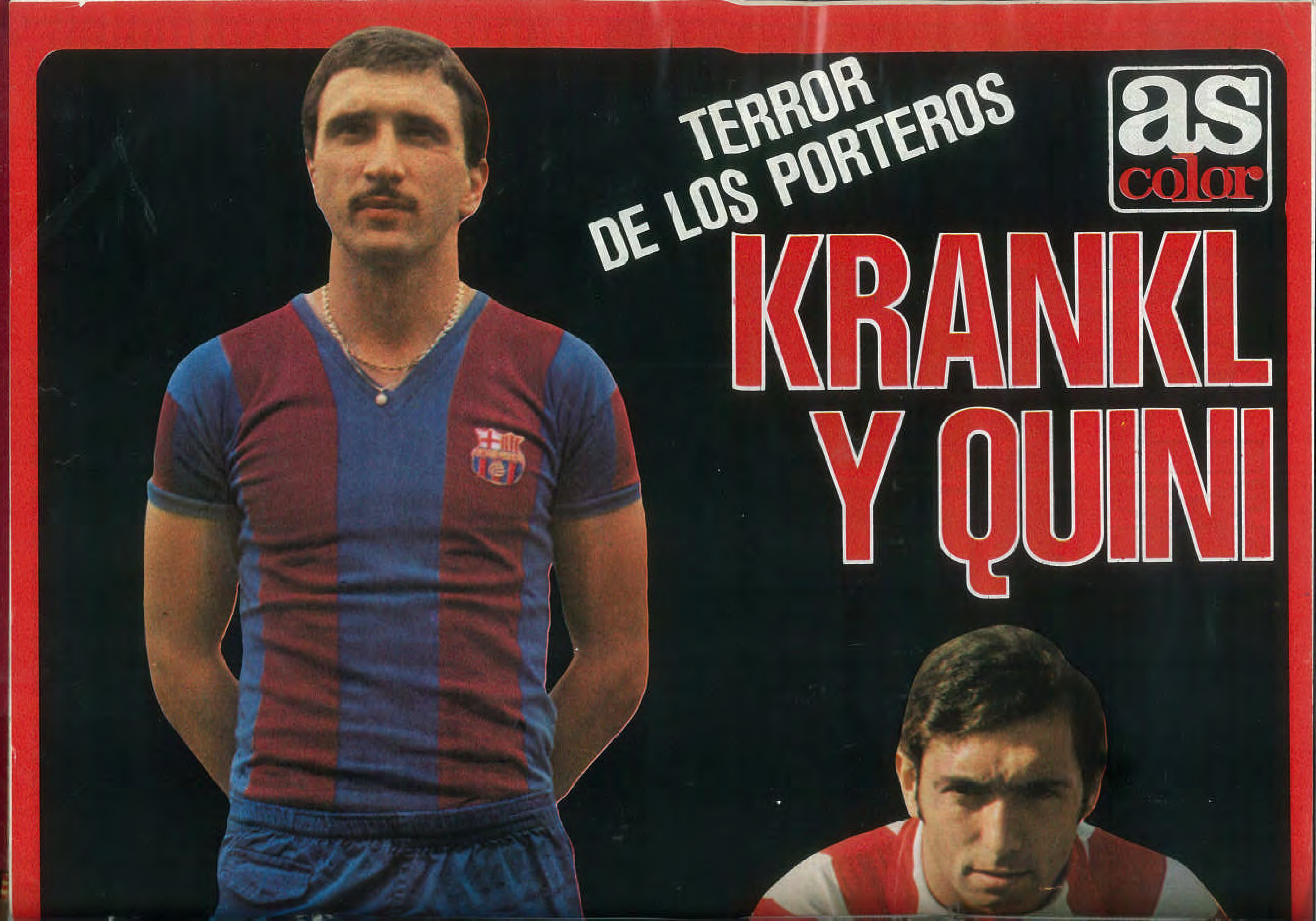
Entretanto, en la Recopa de Europa, Joahnnes le hizo tres goles al Schaktor, dos en el Nou Camp y el otro en Donetz, y uno al Anderlecht, en el estadio azulgrana, recinto en el que, en choque amistoso, se anotó tres dianas en cuarenta y cinco minutos ante Os Belenenses y en el día del socio.

Por si fuesen pocos sus ocho goles en amistosos, sus dieciocho dianas en Liga y sus cuatro tantos en Recopa, Joahnnes Krankl aún ha conseguido otro gol, éste para Austria, en el primer encuentro de la Eurocopa de Naciones 1978-80, disputado en Noruega.

Total, que Krankl, que ocupa la primera posición en la lucha por el Pichichi, que es tercero en la tabla de goleadores europeos de esta temporada, y que en quince partidos de Liga amenaza con usurparle a Zarra el galardón de mejor artillero español de todos los tiempos, ha logrado treinta y un goles en otros tantos partidos, jugados en los cinco primeros meses de este año futbolístico 1978-79.

Y Johannes Krankl aspira a hacerse no sólo con esos títulos, sino que incluso pretende alcanzar el balón de oro que otorga la crítica especializada al mejor futbolista continental de cada año. Un galardón este que ahora posee el británico Keevin Keegan, porque el pasado 26 de diciembre ganó a los puntos (87-81) al goleador austriaco en el combate celebrado en las urnas de «France-Football».

Luis Miguel LAINZ


as color
TERROR
DE LOS PORTEROS
KRANKL
Y QUINI


adidas

¡PUXA QUINI!

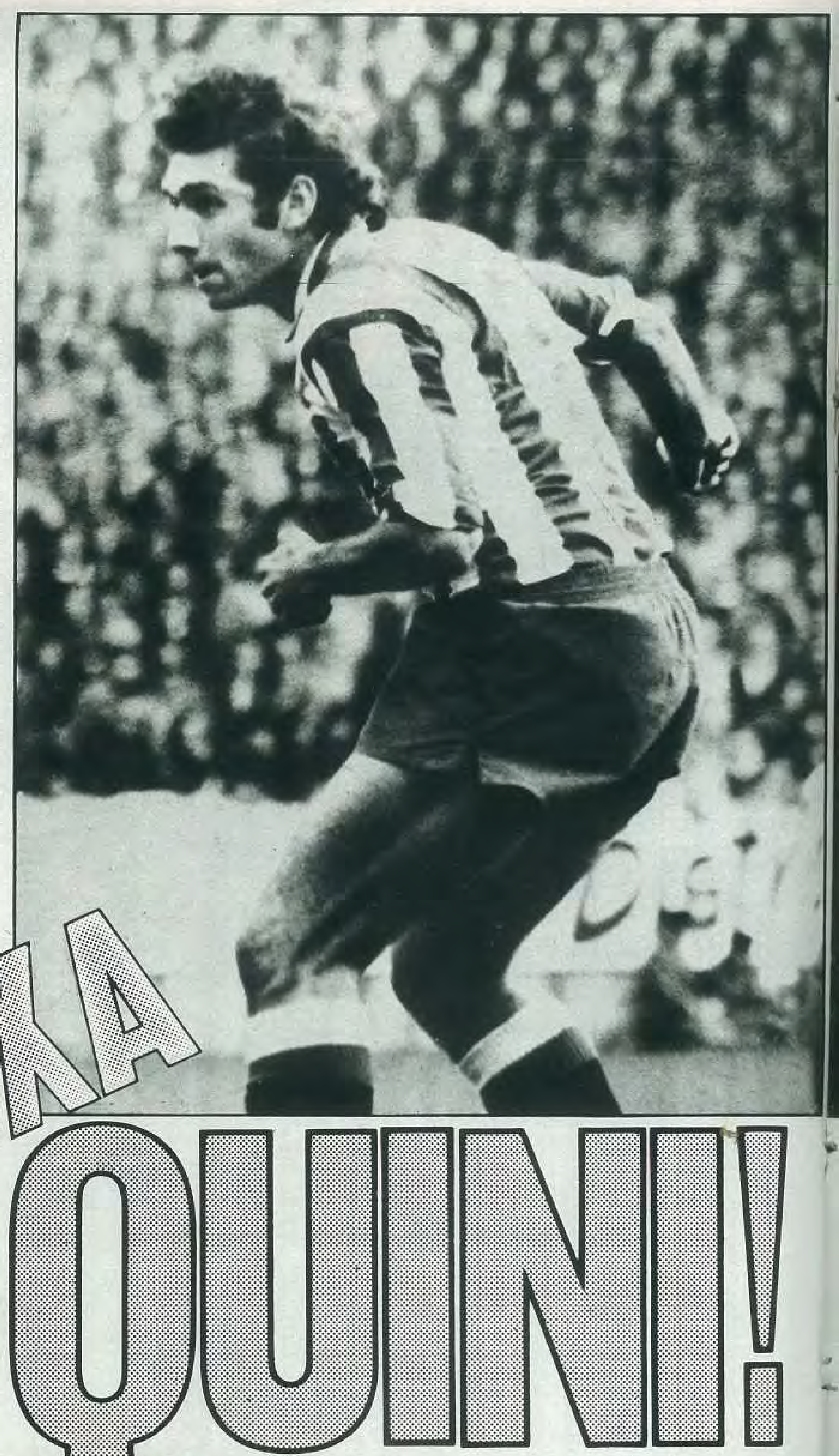
ESTE chico tiene la virtud de hacer morder el polvo de sus vaticinios a los grandes doctores del pronóstico. No sé, parece como si los monstruos de la equivocación tuvieran un especial interés en retirar de los campos de juego a Quini. A este genial jugador, que es el que de alguna forma aún nos sigue regalando la vista con sus soberanos y precisos testarazos o sus extraordinarios goles de picardía y repentización. Y es que cada vez que el chico inicia mal la temporada liguera, ¡zas!, se levantan los comentarios de siempre en el sentido de que su fin está próximo o ya ha llegado.

Yo recuerdo que lo que ocurrió esta temporada, tras el Mundial, donde ciertamente Quini no estuvo acertado, cuando en sus comienzos apenas si alcanzó un gol en varios partidos, viene ocurriendo repetidamente con el inicio de cada ejercicio liguero. Sin embargo, y para fastidio y cabreo de sus detractores, muchos de los cuales –de otro modo no serían doctores, claro–, que luego, por cierto, se autocalifican como seguidores y defensores del jugador, para fastidio, decía, de sus detractores, Quini reaparece siempre como el Ave Fénix y pone en aprietos a los grandes fenómenos del gol que con contratos millonarios, ejecutando los penalties y todo tipo de faltas –a algunos se le tienen que contar hasta los goles de los entrenamientos para que no desfallezcan–, apenas si alcanzan la cota de los diez tantos por temporada.

Quini, no. Quini supera los veinte. O los veinticinco. Es cuestión de saber. Y de humildad, que de todo hace falta para romperse el parietal en el área de los sustos.

Quini, pues, ha vuelto. Está ahí, entre los mejores goleadores. Y sin presunciones. En el argot «cheli» pudiera decir que **el tío pasa de goles,** tal es su costumbre en conseguirlos.

–Bueno, tampoco es eso. No pa-





Siempre con el nueve; siempre en el área de lo difícil.

Importunando a los guardametas. Es su máxima afición.

Camino del gol, un sendero que le es harto familiar.

☆ «Respeto las opiniones de los que habían vaticinado mi final para esta temporada» ☆ «¿La razón del éxito del Sporting? Tal vez sea que conformamos un bloque sin fisuras de ningún tipo» ☆ «Terminaré mi vida deportiva en Gijón. No quiero irme a ningún sitio. Defender unos colores tantos años es un honor»

so, pero no paso en ningún sentido. Ni por un lado ni por otro. El gol es para mí algo muy importante, como lo debe ser, pienso, para cualquier futbolista. A mí me gusta jugar y conseguir tantos, pero no creas que soy egoísta, que sólo busco conseguir los tantos yo. No, consiguiendo goles el equipo, me da igual quién sea el que se los apunte.

Quini es en Gijón una verdadera institución. Lo es como lo fue Ramón Herrera «El Sabio», o como Molinuco, o como Cholo Dindurra, o, más recientemente, como lo fue el propio Ortiz, aunque todos alcanzaron una proyección sensiblemente inferior a la de Quini, acaso por la escasez de los medios de comunicación en aquellos tiempos. Pero Quini «El Brujo», como le apodan sus compañeros, ha alcanzado, en efecto, niveles extraordinarios de representatividad en el equipo. El Sporting sin Quini no es el Sporting. Hasta tal punto es así, que sus compañeros, medio en serio, medio en broma, suelen aconsejarle que no entrene excesivamente, porque de él depende el pan de los hijos de los restantes jugadores.

–Eso son tonterías. Pienso que lo que yo he sido o soy es sencillamente un jugador más. Consigo goles y me quiere la gente, pero es que llevo muchos años aquí. A otro cualquiera le hubiera ocurrido lo mismo.

–Claro que otro cualquiera tampoco consigue tantos goles. Ni cinco veces el galardón de máximo realizador.

–Bueno, será por mala suerte. O porque no juega tan en punta como yo. Además no han sido cinco veces las que he conseguido el título, sino cuatro.

–Bueno, yo lo decía porque este año...

–Este año falta mucho. Y hay mucha competencia. Además te digo una cosa. No niego que me gustaría conseguir ese galardón, pero no es ésa mi meta. Pienso que haber conseguido el Pichichi en cuatro ocasiones es ya suficiente. Mi meta está en alcanzar con el Sporting el puesto más alto.

–Por ejemplo, el título liguero.

–Por ejemplo. Pero eso es sumamente difícil. Como en lo de los goles, también hay mucha competencia. De momento estamos arriba, pero hay que mantenerse, que es tan difícil como llegar.

–Aparte de por tus goles, ¿dónde crees que radica la razón de esos continuados triunfos de tu equipo?

–Sencillamente en que tengo unos compañeros fenomenales. Son todos unos jugadores de gran categoría. Y jóvenes. Y el entrenador ha sabido ir acoplando al equipo todos estos valores sin que la estructura se resquebrajase. El éxito del Sporting yo diría que es un éxito de todos. De todos en conjunto. De la directiva, de los jugadores, del entrenador y equipo técnico, de los baloneros, incluso...; de todos. El Sporting ahora es una gran familia, un bloque sin fisuras, donde todo el mundo sabe y conoce a la perfección la función que tiene que desarrollar.

–De pronto, por aquello de que no conseguías goles, los futurólogos perdieron el trasero en vaticinar tu final. Sin embargo, ahora...

–Yo respeto todas las opiniones. Las de cuando me machacaban y las que ahora me ensalzan. He llegado a un tope de comprensión por los puntos de vista de los demás que me parece ideal. Sé aceptar las críticas y las alabanzas.

–¿Cuántos años crees que te quedan como futbolista?

–Muchos, ¡je!, bueno, pero es broma. Pienso que tres o cuatro. O cinco incluso.

–¿Metiendo goles?

–Sí, es lo mío. Pero lo mío también es jugar atrás o, quiero decir, más atrasado que en punta-punta. Cuando no meto goles, el «míster» no me manda al banquillo, y digo yo que será porque la labor que cumplo en otro lado es buena para el conjunto.

–Ahora se vuelve a hablar de Quini y de la selección.

–Me parece muy bien.

–Pero...

–Pero de Kubala, si es eso lo que me ibas a preguntar, no te puedo decir nada. No sé si me volverá a llamar o no. Yo entiendo su situación y me consta que siempre lleva al cuadro nacional los que piensa que están en mejor forma. O los que pueden ser más beneficiosos y positivos para la selección.

–Desde luego tú no eres de los que estás molesto con el técnico de la nacional, ¿verdad?

–¿Yo? ¿Por qué iba a estarlo?

–Se te achaca, y con insistencia, que en la selección no eres efectivo. Que no marcas con la normalidad que en tu equipo.

–Bueno, bien, me parece bien. Pero son circunstancias. La razón no la sé. Pueden ser las tácticas, puede ser la mala suerte, la verdad es que no lo sé.

–¿Decidido a permanecer en el Sporting hasta el final?

–Plena y totalmente decidido.

–¿Porque estás a gusto o porque opinas que la posibilidad de un traspaso ya no existirá?

–Porque estoy muy a gusto. Hubo un momento en el que me quise ir, atendiendo a mi condición de profesional. Quería cobrar más. Lógico. Le pasa al mecánico, al panadero, al lechero... y a todo el mundo. Luego, tuve aquí algunas mejoras y ahora pienso que es importante poder contribuir al éxito de un club durante muchos años. Y el Sporting ha sido, es y será mi equipo de siempre.

–Así que si, por ejemplo, el Barcelona viniera la próxima temporada con cheques al portador, darías calabazas.

–Todo es posible en esta vida. Incluso que cambiara de opinión. Te digo esto con franqueza. Pero no creo que eso vaya a pasar.

–En definitiva, Quini, que, pese a los extranjeros, tú sigues ahí.

–Bueno, yo sigo ahí más que pese a los extranjeros, pese a las defensas duras.

Quini, el gran Quini. El eterno nueve del Sporting. El de los goles. El rematador por antonomasia. El que hace recordar a los gerentes de los clubs que en España también hay arietes con toda la barba. Y el que hace morder el polvo de sus propias equivocaciones a los grandes santones de este fútbol nuestro de cada día. Para Quini, pues, un **puxa** muy asturiano, que es una forma sencilla y clara de ayudarle a que continúe en la brecha del área, deleitándonos cada domingo.

Tony FIDALGO

GIMNASIA RITMICA, UNA ACTIVIDAD EN AUGE

SUSANA, LA REINA



Los mejores admiradores de Susana Mendizábal son los niños. Estos dos, cómodamente, observan el entrenamiento de la gimnasta.



La sincronización con las mazas y la habilidad para conseguir unos resultados óptimos se logra con constancia.



La belleza plástica de los ejercicios realizados por Susana queda patente en esta imagen.



Fruto del entrenamiento, la campeona española hace sencillos los ejercicios más dificultosos.

● LO PEOR: «TENER QUE CUMPLIR UN REGIMEN ALIMENTICIO»

● LO MEJOR: «¡VIAJAR!»

Un reportaje de ANTONIO ALCOBA



YA LA RECONOCEN POR LAS CALLES

SUSANA MENDIZABAL, IDOLO DE LAS NIÑAS ESPAÑOLAS

- **«TODO EL MERITO ES DE IVANKA TSARAKOVA, LA ENTRENADORA»**
- **«DE SU CONTINUIDAD EN EL CARGO DEPENDE MI EXITO EN EL MUNDIAL»**
- **«MI IDOLO ES LA SOVIETICA SHUGUROVA»**

LAS listas de mejores deportistas de 1978 han dado ya su veredicto sobre quiénes, a juicio de muy diversos jurados, han merecido estar encaramados a ese galardón. En el concreto caso de España se ha olvidado, con frecuencia, la rama femenina del deporte, quizá porque el deporte femenino nacional no brilla a la misma altura que el masculino. Sin embargo, tenemos la obligación de no silenciar el nombre de una de las estrellas, con luz propia, más destacadas del panorama deportivo del país, la cual se ha situado en los primeros lugares europeos, tan sólo superada por deportistas de la Unión Soviética. Nos referimos, claro está, a una deliciosa criatura de diecisiete años —recién cumplidos— llamada Susana Mendizábal, que, a su destreza y voluntad por alcanzar las máximas cotas internacionales, •une una' sensibilidad y sinceridad fuera de lo común.

Este reportaje pretende reconocer, dentro de su modestia, el mérito de la gimnasta española más conocida a nivel mundial, aunque, desgraciadamente, no reciba el mismo trato a nivel nacional. Susana, ídolo de muchas niñas que en los colegios españoles intentan emular sus ejercicios con la cinta, la pelota, las mazas o los aros, no se preocupa mucho por ser o no popular, y lo refleja de la siguiente manera:

—Para mí ya fue una alegría tremenda el ser aplaudida en el Palacio de Deportes, cuando obtuve el tercer puesto de la clasificación general en el I Campeonato de Europa de Gimnasia Rítmica. Algunas personas me reconocen por la calle, pero no me importa pasar inadvertida, al menos cuando sé que hay niñas que conocen mi nombre y desean llegar a practicar la gimnasia rítmica como lo hacemos las componentes del equipo español. La promoción de esta modalidad deportiva es algo, para mí, mucho más importante que todo lo demás.

Susana, que ha llegado a la cúspide de su deporte en tan sólo tres años de práctica —después de haber sido campeona de España en gimnasia deportiva—, reconoce que su ascenso de nivel tiene a una persona como culpable, la búlgara Ivanka Tsakarova, entrenadora de la selección nacional de gimnasia rítmica.

—La verdad es que dedico casi todo mi tiempo libre a la gimnasia. Me sacrifico hasta en lo más elemental, como puede ser el tomar golosinas; pero ello de nada serviría si no hubiésemos contado con una mujer tan seria, en lo concerniente al entrenamiento, como ha sido Ivanka. Ella es la verdadera artífice de nuestro éxito. De su continuidad en el cargo dependerá mi posible mejora, máxima de cara a los Campeonatos del Mundo del próximo mes de julio.

Me cuenta que durante las fiestas navideñas ha continuado su preparación y que, en cierto modo, lo ha pasado mal, por tener que privarse de los suculentos platos propios de esas fechas y, especialmente, de los turrones, con tal de no echar a perder su trabajo en el gimnasio: «Ivanka —me dice— nos recomienda tener mucho cuidado con el régimen alimenticio. Y tiene razón.» Es un sacrificio más al cual se presta Susana, al ambicionar llegar a la altura de la soviética Shugurova, actual campeona de Europa, sobre quien nos comenta:

—Es una delicia verla actuar. Para mí es la mejor, y conseguir estar a su nivel es una meta. Por eso necesito a nuestra entrenadora. Ella sabe cómo lograrlo.

Si bien la obsesión de Susana es la gimnasia, también le gustan los demás deportes, especialmente el esquí, aunque ahora no pueda practicarlo. Por otra parte, la gran suerte de Susana es la de contar con una familia deportista que la anima a continuar en la gimnasia. Nuestra campeona admira a sus otras hermanas y hermano por haber obtenido el título de paracaidistas, que ella no posee, y está orgullosa de una de sus hermanas, internacional en voleibol. No obstante, no todo va a ser deporte en su vida. Lógicamente debe cuidar su formación intelectual compaginando el tiempo de los entrenamientos, las concentraciones y las competiciones, con el estudio.

—Lo estoy pasando fatal ahora, pues



Deformada por la óptica de la cámara fotográfica, Susana se concentra durante la realización de uno de los ejercicios.

Durante el último Campeonato de Europa, en Madrid.

tengo exámenes y me quedo hasta altas horas de la noche estudiando, con el propósito de no perder curso y no dejar los entrenamientos. Mi madre me ayuda mucho en este aspecto.

–¿Qué dicen tus compañeras de curso sobre tu dedicación a la gimnasia?

–Nada. De todas formas tengo poco tiempo para estar con ellas. Prácticamente no voy a ningún sitio como otras chicas de mi edad. No puedo permitirme el lujo de perder mis entrenamientos por divertirme; ello sería tirar por tierra mis aspiraciones deportivas. También en esto influye mucho nuestra entrenadora.

Como se puede apreciar, Ivanka Tsakarova está presente en casi todos los actos de Susana. De ahí que le preguntemos si el deporte, además de la satisfacción personal por practicarlo, le ofrece otros estímulos.

–Para mí es un premio el poder viajar. Conocer ciudades que, si no fuera por el deporte, a lo mejor no las habría visitado nunca. Por otra parte, de esos contactos con gimnastas de otros países guardo buen recuerdo y tengo amigas con las cuales me suelo escribir.

–Al margen del deporte, ¿qué otras aficiones tienes?

–Me gusta coleccionar muñecas de los países que visito, y me encanta la pintura. Ahora estoy preparando un trabajo sobre Goya, mi pintor favorito.

–¿Tienes ya pensada la profesión o carrera a la cual te dedicarás cuando termines tus estudios?

–Me gustaría estudiar arquitectura, pero tengo miedo, pues me han dicho que es una carrera muy difícil, y es posible que me encontrase en la disyuntiva de tener que dejar la gimnasia, al menos si, como ahora, aspiro a estar entre las mejores del mundo.

–¿Has pensado en dedicarte a entrenar?

–Sí. Tengo hechos unos cursillos y creo que podría ser entrenadora, pero ahora mi interés está en continuar mi preparación y mejorar en todos los ejercicios, pues cada día resulta más difícil mantenerse en el puesto logrado en el Campeonato de Europa.

–¿Repetirás ese tercer puesto en el Campeonato del Mundo?

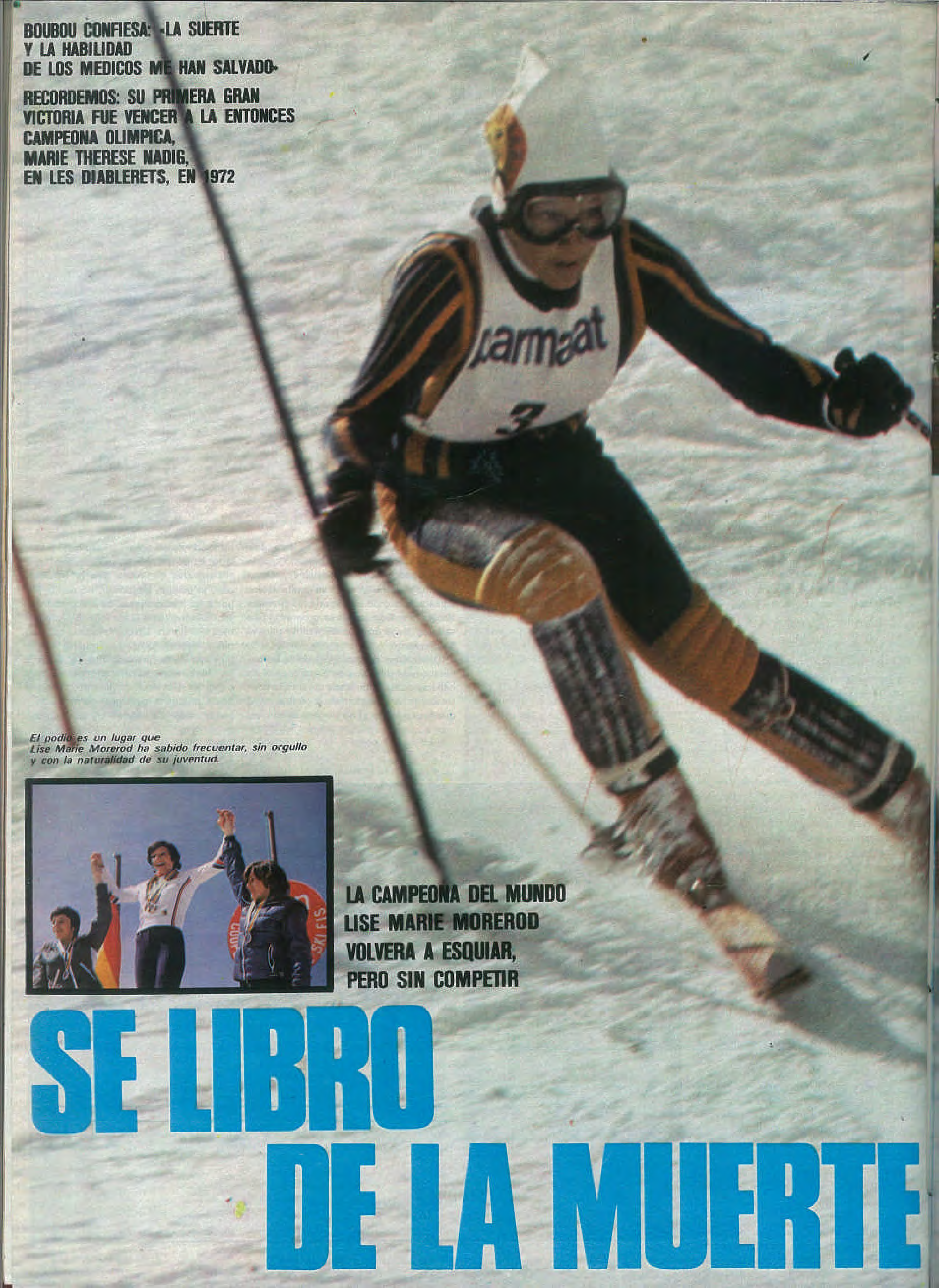
–Creo que está a mi alcance, en el supuesto de no poder llegar más arriba, pues a nivel mundial no existen otros países por encima de los asistentes en el europeo de Madrid.

La vida de Susana es, hasta cierto punto, monótona. Reparte su tiempo entre la gimnasia, el estudio y las sesiones de recuperación de una lesión de espalda, otra de sus preocupaciones. Cuando tiene algún rato libre va al cine y, como es natural, también echa su canita al aire en esta época de rebajas de los grandes almacenes. Con todo ese programa Susana no tiene un rato disponible para el aburrimiento.

Debo hacer constar que uno de los aspectos más positivos de Susana es el no haberse quejado de nada durante la conversación, a excepción de la contrariedad que le produciría si no pudiera seguir entrenando con Ivanka Tsakarova. Por otro lado, es consciente de que sin sacrificio, sin privarse de cosas que le agradan, pero la pueden perjudicar, no podría llegar a las metas fijadas de antemano. Es, en definitiva, una chica feliz. Sin problemas ni traumas. Un ejemplo para cuantas niñas deseen conseguir iguales éxitos que ella en la gimnasia rítmica. Susana no pide ni exige; al contrario, ella se da al deporte. Desinteresadamente. Con el único propósito de lograr su aspiración: ser la mejor del mundo en su deporte.



Actuación del equipo español.



BOUBOU CONFIESA: «LA SUERTE Y LA HABILIDAD DE LOS MEDICOS ME HAN SALVADO»

RECORDEMOS: SU PRIMERA GRAN VICTORIA FUE VENCER A LA ENTONCES CAMPEONA OLIMPICA, MARIE THERESE NADIG, EN LES DIABLERETS, EN 1972

El podio es un lugar que Lise Marie Morerod ha sabido frecuentar, sin orgullo y con la naturalidad de su juventud.

LA CAMPEONA DEL MUNDO LISE MARIE MOREROD VOLVERA A ESQUIAR, PERO SIN COMPETIR

SE LIBRO DE LA MUERTE

Ni siquiera uno de los entrenadores del equipo suizo es capaz de hacerla desistir de su permanente sonrisa.



El protocolo ha terminado y Boubou es alzada en hombros por sus compañera Pellen y Giordani. (Fotos De la Vega.

La seriedad no es normal en Lise Marie; sin embargo, después de su victoria en Var Gardena, mostraba este semblante.

EL firmamento del esquí alpino ha perdido una estrella: Lise Marie Morerod, la esquiadora de Les Diablerets, estación suiza del cantón de Vaud, que ha sido víctima de un terrible accidente.

Conocí a Boubou, como cariñosamente se la conoce en el mundo del «circo blanco», después de su victoria en la final de la Copa del Mundo en Val Gardena. No daba la sensación de ser suiza, sobre todo si se la comparaba con María Theresa Nadig. Su amplia sonrisa con blancos dientes, sus ojos negros de mora, su pelo negro como azabache y su eterna simpatía; denotaban bien claramente que su felicidad era tal como ella la comentaba.

«Soy feliz en todos los planos de la vida. Esto me ayuda a realizar lo que deseo, y mi mayor deseo es esquiar; al menos por ahora.»

Ella, junto con su familia, han pasado duros meses desde que el 22 de julio la imprudencia de un automovilista –al no respetar un «stop»– arrollara a la campeona de la Copa del Mundo, en las proximidades de Martigny. Junto a ella viajaban su novio y un amigo, los cuales, felizmente, consiguieron reponerse en poco tiempo. Pero Lise Marie Morerod ha estado durante mucho tiempo en coma y sometida a varias operaciones.

«La suerte y la habilidad de los médicos me han salvado», ha confesado recientemente en su casa, el «Chalet du Rachy», en Les Diablerets.

Su deseo más ardiente se ha cumplido, después de permanecer internada en la Unidad de Vigilancia Intensiva del Hospital Universitario de Lausanne: pasar la Navidad y fin de año en compañía de su familia. Pero los deseos son como una cadena sin fin y, tras el primero, surgió el segundo: calzarse los esquís, aunque fuera un momento, para sentir la sensación de deslizarse nuevamente por lo que es su vida: la nieve. Los médicos se lo han permitido.

Lise Marie Morerod está decidida a seguir esquiando, pero en sus manifestaciones reconoce que su carrera como estrella del mundo del esquí ha terminado. Esto es triste para quien, como ella, ha podido saborear las mieles de triunfo con tranquilidad, poco a poco y con un espíritu digno de lo que ha sido: una gran campeona.

Las decepciones no han hecho mella en la Morerod en ningún momento; incluso después de ser la gran vencida de los anormales Juegos Olímpicos de Innsbruck en 1976. Cuando el ejército de periodistas cubría materialmente a Rosi Mittermaier, la gran vencedora, su exclamación con el segundo puesto fue definitiva: «Prefiero mi plaza a la suya, si una victoria ha de comportar ese "menage".»

El esquí suizo ha recibido un duro golpe con esta obligada ausencia, como lo fue la desaparición fulgurante e imprevista de Collombin. Pero Lise Marie tiene ganas de vivir, de hacer y de casarse con su prometido el próximo otoño. Atrás quedarán sus victorias, como las de Val Gardena, la de Arosa –que le dio el título– y esa subida al podio, después de las victorias que la elevaron en Sierra Nevada, con la bola de cristal en la mano.

Y fue gracias a su sonriente queja que la patrocinadora de la Copa del Mundo agrandó la bola de cristal de las damas para que no existiera discriminación.

Junto a Stenmark, manifestó: «No es justo que esta copa sea más pequeña que la de los hombres.»

Pero qué lejos estaba ella de pensar lo que habría de ocurrirle en el verano de 1978, cuando antes de la temporada manifestaba a un periodista suizo:

«La próxima temporada será más difícil que las anteriores; todo el mundo espera más de mí, aún más que en el pasado.»

Ahora, tras su victoria en la clasificación general de la Copa del Mundo, atiende la innumerable correspondencia –que sobrepasa las ochenta cartas diarias– que recibe no sólo desde Suiza, sino de Austria, Alemania y Francia.

Y cuando de nuevo calce los esquís y repase las declaraciones hechas a propósito de sus victorias, recordará, con cierta nostalgia, aquella declaración en la que manifestaba:

«Lo que más me encanta es hacer esquí libre, junto a mis amigos, sobre las bien conocidas pistas de Les Diablerets», donde ella comenzó a brillar en la competición al batir, en 1972, a la entonces campeona olímpica de la especialidad, María Theresa Nadig, cuando sólo contaba doce años. Han transcurrido sólo diez años más, y cuando todo hacía suponer que su estrella brillaría sobre el firmamento blanco, un «stop» no respetado y un Porsche con un súbdito inglés al volante, han segado su carrera. Eso sí, le queda la sonrisa, con pelo cortado y todo, que nos permitirá recordar a la vencedora de aquella final de Val Gardena.

guapAShow

Por
DON OPAS
Fotos: LARRU

● *¿Que el solomillo está por las nubes? ¿Que el «pescao» es caro? ¿Que la fruta está de mirame y no me toques? ¡A mí, plim! Y no es que una sea pariente del shah de Persia. ¡Qué va! La verdad es que servidora vive de un sueldo mondo y lirondo, más mondo que lirondo; el que me pagan en la fábrica de muelas postizas de escayola donde presto mis servicios. Lo que sucede, es que me mantengo con cuatro perras y cuatro trapos. Es más, apenas gasto en alimentarme. Sí, sí, a pesar de mi saludable aspecto, que tanto gusta a mis vecinos y disgusta a mis vecinas, que son las esposas de los vecinos. Tengo un secreto: ¡los goles me alimentan! Donde esté un buen golazo que se quiten todos los escalopes del mundo. Sin ir más lejos, ¡los nueve golazos a la catalana de «Metralleta» Krankl y sus cofrades al Rayo «Rayado» me sentaron de maravilla! Ya estoy alimentada para un mes. Y si creen que exagero, contémpleme en la foto. ¿Qué, estoy o no estoy bien «alimentá»?*

LA CASETA DE CARTON

Esta semana encerramos a:

MARITO «EL FLOJITO»



● ¡Ay, Marito, Marito, que cada día estás más flojito! Y lo que es peor..., ¡desorientadito! Porque muy (muy, muy) desorientado tiene que estar un afamado y acaudalado superbalonero, para confundir el hueco con el poste, que es como confundir un higo con un polvorón. Pues esto le sucedió a Marito «El Flojito» en Alicante, en el «histórico» (¡oh, la, la!) partido contra el agigantado Hércules. Al lanzar el penalty que pudo haber dado la vuelta al «match»... y a otras cosas, se le fue el santo al cielo, confundió el hueco con el poste, chutó y... «¡horreur!» (que aulló don Marcelo). Para colmo de males, el modesto Baena, en plan de defensor-toalla, «secó» al pampero de oro. Bueno, de un tiempo a esta parte son muchos los defensores-toalla que secan al seductor Marito. ¡Con la tira de millones que ha costado y sigue costando, madre! Esto no es serio, don Mario. Así que... ¡a la caseta, che! Tres semanas a pan y cuero, cantando sin cesar la popular tonadilla infantil: «¿Dónde está el mejor futbolista del mundo, matarile, rile, rile, dónde está el mejor futbolista del mundo, matarile, rilerón, chin, pon?» ¡A ver si despabila el pibe!



«MOBUTU» NUÑEZ bailó nueve valses vieneses con «METRALLETA» KRANKL

● Los nueve «roscos» del Barsapenas al Rayo «Rayado» emocionaron vivamente a los prebostes de «la massía», no acostumbrados a «chous» de este tipo. Tan vivamente, que el gran jefe «Mobutu» Núñez tuvo que ser asistido por tres galenos, dos psicólogos, un filósofo y cuatro masajistas (femeninas). De ahí que su anunciada visita en «acción de gracias» al Nou Bank se aplazase varios días. Ayer, por fin, el gran jefe Mobutu se presentó en el campo y abrazó efusivamente a los artífices de la histórica «novena», en particular a «Metralleta» Krankl. Saltándose a la torera el protocolo del acto, el gran jefe le pidió al balonero austríaco: «Macho, me gustaría bailar un vals vienés contigo. ¿Me concedes este baile?» «De mil amores, jefe», fue la respuesta del descendiente de Strauss. Precisamente de Strauss fue el vals («El Danubio azul») que bailaron Mobutu y Metralleta, acompañados por la banda del Barsapenas, compuesta por Migueli, Asensi y Rexach, y la vocalista Rogelia. A petición del público, la feliz pareja bailó varios valses más, hasta un total de nueve. Una inolvidable jornada.

(Foto Pepe Press.)

LOS RALLIES SE DEMOCRATIZAN

● VEHICULOS COMO LOS LANCIA STRATOS O ALPINE A. 310, CONDENADOS A DESAPARECER EN FAVOR DE LOS R-5, FIAT RITMO, FORD FIESTA, ETC.

● HACIA UNA MAYOR IGUALDAD DE MEDIOS ENTRE LOS PILOTOS OFICIALES Y LOS «AMATEURS»

CUANDO estas páginas salgan a la luz, hombres como Nicolás, Alen, Darniche, Rohrl, Andruet, Waaldegard, Mikkola, etc., se estarán disputando, sobre las todavía nevadas carreteras de los Alpes Marítimos francesas, la victoria del Rally de Montecarlo, la primera gran prueba automovilística de la temporada. Esta presente edición es una de las que más inscripción de categoría ha conseguido. Y es que los rallies, a los que hace unos años se había condenado a desaparecer, están en pleno auge, al recibir cada vez más atención no sólo del público y de los pilotos «amateurs», sino de los fabricantes. Estos desengañados del deteriorado Campeonato del Mundo de Marcas, basado en pruebas de circuitos, que dio lugar a una total diferenciación entre los coches que fabricaban en serie y los que competían, están saliendo de su error por medio de estas pruebas. Para ellos, tienen la ventaja de que discurren en carreteras por las que transitan los usuarios de sus modelos; que los coches participantes mantienen las mismas características o son muy próximos a los de serie, y que además las enseñanzas que puedan obtener son rápidamente aplicables al producto.



En España, el R-5 Copa, que hasta ahora se ha empleado casi únicamente en circuito, tendrá un brillante futuro en los rallies.

¡VIVA LOS COCHES POPULARES!

Esta nueva orientación de la participación de las marcas en los rallies está suponiendo una cierta transformación de los parques cerrados de salida. Vehículos del tipo de los Lancia Stratos, Alpine-Renault A.310 V-6, Ford GT.70, etc., diseñados con el único fin de una actividad deportiva, están siendo retirados en favor de modelos más populares. Es sintomático que el grupo Fiat haya decretado la «muerte» del supercompetitivo Lancia Stratos, que se diseñó con el único fin de hacer rallies, y potencie particularmente la participación con los Fiat Ritmo. Incluso el 131 Abarth, falsamente derivado de los 131 de serie, va a terminar cediendo ante el nuevo y popular modelo. Semejante es el caso de Renault, que, después de haber luchado para desarrollar el Alpine A.310 V-6, lo retira de la competición para dar salida a los R-5 Alpine. Y lo mismo ocurre en el caso de Ford, que ahora se lanza a fondo con los Fiesta.

LOS PILOTOS PRIVADOS, ENTUSIASMADOS

A este descenso de categoría en los coches participantes hay que añadir el espíritu del nuevo Anexo J del Código Deportivo Internacional (referente a la clasificación de los vehículos participantes en pruebas deportivas, según sus características), que limita a la mínima expresión la preparación de los coches. Los coches del futuro grupo B, los más preparados que se admitirán en rallies, deberán tener básicamente las mismas características que a la salida de fábrica. Los retoques se admitirán únicamente a nivel de alimentación, escape, frenos y elementos de suspensión, pero sin cambiar el diseño de éstos. Todo esto colma de alegría a los pilotos y equipos privados, que, en los últimos años, o disponían de un fuerte capital para poder disponer de un Stratos, un 131 Abarth o un Porsche, o sólo podían aspirar a una lucha entre ellos, lejos de los hombres de cabeza, la mayoría de ellos pilotos de los equipos oficiales. A esto había que añadir las pocas esperanzas de poder llegar algún día a correr oficialmente para alguna marca, porque los puestos son pocos y los aspirantes muchos. Esto no se puede decir que haya cambiado, pero la posibilidad de poder disponer de un coche competitivo es mayor, y además las marcas, dentro de esta nueva política que están siguiendo, han programado premios para los que corren con sus coches.

EVOLUCION DE LAS PRUEBAS

No han sido sólo las inscripciones lo que ha cambiado en los últimos años. Han sido los rallies en sí, pudiendo hacerse en la actualidad tres grupos.

En primer lugar, tenemos los rallies de corte europeo, que son prácticamente todos los que se disputan en España. Son rallies a base de tramos de velocidad relativamente cortos —unos 20 kilómetros de promedio, con controles muy apretados, cuyo recorrido discurre, por lo menos la mayor parte del mismo, por carreteras asfaltadas.

Los países que disponen de grandes zonas forestales, como es el caso de los países del norte de Europa, Estados Unidos y Canadá, organizan pruebas que discurren por los pequeños caminos que atraviesan sus bosques, casi siempre enfangados, añadiendo, en la mayoría de los casos, el aliciente de un recorrido secreto. Esto último tendía a igualar las posibilidades de los pilotos, saliendo victorioso el que más capacidad de improvisación tuviera. Pero esto está dejando de ser cierto, porque en países como Inglaterra, en que hay innumerables rallies al año, los tramos de velocidad se suelen repetir con una cierta frecuencia, y los pilotos acaban por conocerlos. Un rally de este tipo es el RAC, que se ha convertido en uno de los más importantes del mundo. Las marcas, para poderlo ganar, envían a sus pilotos a que participen en

A partir del 1 de enero de 1979, el Lancia Stratos, el vehículo de rallies más competitivo, ha sido eliminado por el departamento de competición Fiat Lancia.

EL RALLY GOZA DE BUENA SALUD

Los Porsche Carrera, más asequibles y menos sofisticados, serán los únicos coches de alto «standing» que mantengan una participación constante en los rallies.

Renault también ha suspendido todos los programas previstos para el Alpine A-310, que tanto tiempo le costó desarrollar completamente, para potenciar los R-5.

El Fiat 131 Abarth fue una primera aproximación a la política del vehículo de gran serie ganador de rallies. Pero lo cierto es que, bajo una carrocería semejante, se esconde un «monstruo» de competición.

pruebas inglesas, de categoría nacional únicamente, con el único fin de que se aprendan el mayor número de tramos de velocidad de las zonas del País de Gales, Escocia o la región de los Lagos, que es en donde se suelen centrar.

AFRICA, UN VIVERO DE RALLIES

Y por último queda el rally tipo maratón, típico de Africa, América del Sur y Australia. En él no existen tramos de velocidad. Tan sólo controles de paso en los que hay que fichar a la hora marcada, lo que supone hacer medias de casi 100 kilómetros/hora por carreteras que de tales tan sólo tienen el nombre sin problemas de tráfico o de población. En Europa, este tipo de rallies, salvo en algunos casos —los rallies Acrópolis, Halkidikis y Chipre se acercan un poco a esta filosofía—, han desaparecido. Pruebas del tipo Lieja-Roma-Lieja o Lieja-Sofía-Lieja, han dejado de existir porque, por muy enrevesado que se quiera hacer el recorrido, no tiene ningún problema atravesar el continente, aunque sea en invierno. Y para eso resulta más fácil y más selectivo el nuevo tipo de rally concentrado en una zona, con los tramos de velocidad y los controles muy cerca unos de otros, dando mayor posibilidad a que el público lo siga y a que las asistencias lleguen a tiempo. Este cambio está influyendo en el mismo Rally de Montecarlo, en el que la etapa de concentración, desde las distintas capitales europeas hasta el principado, ha perdido totalmente su interés.

Como puede apreciarse, después de los últimos reajustes, el rally es una modalidad deportiva del automóvil, que goza de buena salud y que no deja de desarrollar, quizá porque, en comparación de la cada vez mayor sofisticación de la competición en circuito, aporte una buena dosis de autenticidad.

Carlos Alberto Reutemann dejó Ferrari.

Mario Andretti, actual campeón y máximo aspirante.

AL INICIO DE LA TEMPORADA DE FORMULA 1

UN FIRME ASPIRANTE: EQUIPO LOTUS-MARTINI

ANDRETTI Y REUTEMANN, UNICOS PILOTOS

DICEN, quienes conocen perfectamente los entrebastidores de la Fórmula 1, que la temporada 1979 tiene un máximo aspirante: el equipo Lotus-Martini. Su retorno, evidentemente, no deja de ser una grata sorpresa, máxime cuando los miembros del equipo cuentan con el aval del Campeonato del Mundo en el pasado año, de la mano del italoamericano Mario Andretti y del discutido y polémico Colin Chapman.

En esta temporada que ha comenzado, los victoriosos Lotus 79 lucen en sus flancos nuevos colores, los del Martini Racing Team, tan vinculados al deporte automovilístico, y cuya palmarés es sobradamente conocido.

De negro a verde oscuro es el cambio más importe introducido en los nuevos monoplazas. Coches estos que serán pilotados por los no menos importantes Mario Andretti, actual campeón del mundo de F-1, y el argentino Carlos Alberto Reutemann. Dos grandes colosos del bien llamado «gran circo automovilístico» que tienen la intención de afrontar la temporada con las máximas posibilidades, especialmente, si tenemos en cuenta los acontecimientos registrados hasta la fecha.

En cuanto al aspecto mecánico, Colin Chapman no se ha dormido en los laureles y, pese a los positivos resultados de la temporada pasada, ha anunciado un modelo superior, que se presentará, posiblemente, en el Gran Premio de España, que tendrá lugar en el circuito madrileño del Jarama, el próximo 29 de abril.

Todo ello, indudablemente, supone un esfuerzo económico importante. Y precisamente, aquí es donde juegan su baza los «sponsor» y patrocinadores. Chapman ha sabido elegir, uniendo dos marcas campeonas del mundo. Dos firmas con experiencia, suficiente para afrontar con el mayor de los éxitos un año discutido como pocos, y que se inició el pasado domingo con el Gran Premio de Argentina.

Así, pues, c. equipo Lotus-Martini, de la mano de Andretti y Reutemann, dirigidos por ese «monstruo» inglés llamado Colin Chapman, son los más firmes candidatos a escribir una vez sus nombres en el «libro de oro» del automovilismo internacional.



La nueva imagen del Lotus79





El tablero de instrumento incorpora todos los controles necesarios para una vigilancia perfecta de los órganos vitales; opcionalmente, algunos de los controles pueden montarse de tipo digital.

Con los asientos abatidos la capacidad de carga es considerable.



Tiene muchos puntos en común con el Ranger Rover, especialmente en lo que se refiere a su amplia superficie acristalada.



El revestimiento interior es de piel. Los asientos de tipo anatómico están tapizados en tela «jeans».

NOVEDAD

SPORTING 4×4: UN RANGER A LA ITALIANA

DISEÑADO POR MORETTI CON LA BASE MECANICA DEL FIAT CAMPAGNOLA

Por T. DIAZ-VALDES

LOS coches de fuera de carretera se han puesto de moda, evidentemente. Son múltiples y variados los modelos comercializados, dada la importancia que, cada día, está tomando este tipo de mercado. En España, naturalmente, también se fabrican estos vehículos; sirva como ejemplo la gama de Land Rover, amén el modelo Jeep fabricado por Motor Ibérica, el Mehari de Citroën y algunos intentos más o menos modestos, como es el caso del Campero, con base mecánica del Simca 1200.

Sin embargo, el público, a medida que transcurre el tiempo, exige más. Ya no se conforma con el clásico vehículo todo terreno austero en dotación y perfecto escalador, sino que, además, desea un grado elevado de confort; de aquí el éxito obtenido por el modelo Ranger Rover, sin duda, el todo terreno más lujoso de cuatro ruedas motrices fabricado en Europa. Hasta ahora, éste acaparaba la atención de esa clientela que aludimos. Y decimos esto porque a partir de ahora los italianos ofrecen otra alternativa similar: Sporting 4 × 4, un todo terreno robusto y elegante, dotado de una mecánica excelente.

La mecánica de este producto diseñado y fabricado por Carrocería Moretti de Torino es la misma que incorpora el modelo Fiat Campagnola, que permite unas prestaciones notables para un vehículo de este tipo. El motor, de cuatro cilindros y 1.995 c. c. de capacidad, desarrolla una potencia de 80 CV DIN; tanto la tracción anterior como posterior llevan diferencial autoblocante, pudiendo ser mandados a voluntad a través de un sistema manual. El cambio es de cuatro relaciones —todas sincronizadas— con mando central; la incorporación de una reductora de dos relaciones aumenta la gama de velocidades, es decir, cuatro, más cuatro reducidas hacia adelante y dos de marcha atrás.

La suspensión es independiente a las cuatro ruedas con amortiguadores hidráulicos; los frenos son de tambor con zapatas flotantes y doble circuito hidráulico.

La estructura es autoportante, que representa una solución de vanguardia, al mismo tiempo que ofrece una rigidez de flexión y torsión particularmente indicada para el uso de todo terreno y el transporte de una carga elevada: ocho personas, que suponen 570 Kg. Gracias a la adopción de unos neumáticos de gran diámetro (7 × 16), y a la disposición del equipo eléctrico, permite vadear ríos sin ningún problema, con profundidad de casi un metro. Con la relación final, es decir, primera reducida, puede superar pendientes del 150 por 100, alcanzando, en cuarta relación, una velocidad máxima del orden de los 115 Km./h. La carrocería, por supuesto, es totalmente metálica, de línea moderna y racional.

El habitáculo es útil para cinco personas en el modelo base; con la adaptación de unos asientos especiales, puede elevarse el número de pasajeros a ocho. Las dos puertas laterales son amplias, lo que facilita el acceso de los pasajeros. El interior ofrece varios revestimentos en piel, paño —tipo «jeans»— y moqueta, que acentúan el confort interior. La visibilidad es óptima en todos los sentidos, sin apenas puntos ciegos, gracias a la enorme superficie acristalada.

La iluminación nocturna está asegurada por cuatro faros de yodo, más dos de antiniebla de gran diámetro protegidos por el paragolpes fabricado en fibra de vidrio con resina de poliéster. El constructor ofrece una amplia gama de opciones, que mejoran, todavía más, el confort y la comodidad interior.

El precio, en Italia, con IVA incluida, es de 14.969.000 liras, que traducido al castellano supone un millón cuatrocientas mil pesetas, aproximadamente. El servicio de posventa está asegurado, ya que Fiat reconoce la paternidad de la mecánica, homologando el modelo tanto en Italia como en el extranjero.

Y APOSTAR ES SENCILLO...

A CARRERA DE GALGOS POR CUARTO DE HORA

● «NADIE TIENE PERROS POR NEGOCIO. ES UNA AFICION.» ● PERO POR UN SUPERCLASE SE PUEDEN PAGAR HASTA TRESCIENTAS MIL PESETAS.» ● EL GANADOR DE UNA CARRERA RECIBE LO QUE CUESTA MANTENERLO... Y POCO MAS. ● UN RECORD PARA EL APOSTANTE: POR DIEZ PESETAS, SIETE MIL. ● AUNQUE NO HUBIERA LIEBRE, CORRERIAN. TIENEN ESPIRITU DE COMPETICION. ● Y TIENEN TANTO, QUE A VECES SE ROMPEN UN HUESO POR UN TIRON DE MUSCULOS.

Escribe HERAS LOBATO
Fotos MACARIO

DICE el refrán castellano: «En cojera de galgo y en lágrimas de mujer, no hay que creer». Pero el afán se inventó antes de que los canódromos aparecieran. Antes de que el galgo campero fuera pulido, transformado, hasta convertirlo en can de competición sobre pista. El refrán se ha quedado viejo. Y bien saben eso los aficionados, que no apostarían nunca por galgo que cojeara, escamados como están de equivocarse hasta con los que no cojean. Aunque quizá, muchos de los que van al canódromo asiduamente se atrevieran a jugar su dinero, a sabiendas de que iban a perderlo, por el mero placer de ver cómo un galgo cojo olvidaba su cojera y se lanzaba tras el engaño. Porque en los galgos las apuestas existen, desde luego, pero no son, para muchos, lo más importante. Lo fundamental es la afición. Y es afición justificada, porque ver a seis perros competir hasta el límite de sus fuerzas es un bello espectáculo.

Un día normal se pueden dar cita en el Canódromo de Madrid unas tres mil personas. O dos mil, depende. Aunque en días especiales, generalmente festivos, con carreras atractivas, el número de asistentes puede superar los cinco mil, más o menos el aforo de las instalaciones.

Me lo decía don Mariano Lunar, consejero-delegado del Canódromo:

–En ocasiones hemos tenido que cerrar las puertas.

–Luego esto es un gran negocio, ¿no?

–No, no lo crea. En Madrid, salimos hacia delante. Pero hay otros canódromos que van para abajo, que pierden. Aquí en Madrid hay bastante afición a los galgos. Creo que, no sólo de pista, sino también de campo, en la zona centro hay más galgos que en todo el resto de España. Lo malo es que un canódromo tiene muchos gastos. Pagamos a Hacienda, al Ayuntamiento, a la Federación. Luego, están los gasto del personal y los de mantenimiento y modernización. Tenga en cuenta que tenemos totalizador electrónico-mecánico; paneles electrónicos... De todo. Y eso cuesta mucho dinero.

El canódromo comenzó a funcionar en el 61.

–Fundamentalmente nos agrupamos personas aficionadas a los galgos desde siempre.

APUESTAS BARATAS

Las apuestas no suelen originar cifras muy abultadas. Un día normal pueden calcularse en unas seiscientas mil pesetas, aunque la cifra es muy variable. Eso, a lo largo de veintidós carreras, que son las que se disputan a diario.

–Los domingos y festivos tenemos también sesión matinal. Y hay otras catorce carreras por la mañana. Así que son, en total, uno de estos días, treinta y seis carreras las que se celebran, y no hay tiempo para aburrirse...

La entrada es gratuita.

–Tomamos esta medida porque lo que se hacía de taquilla no compensaba demasiado. Y, sobre todo, por fomentar la afición.

Un marcador electrónico que agiliza las operaciones relacionadas con las apuestas.

Las apuestas son sencillas de hacer. En cada carrera participan seis galgos. Y se puede apostar a ganador y colocado. Eso da treinta y dos combinaciones posibles. Pero no es como en los caballos. En los galgos hay que acertar el ganador y el segundo. No es reversible la combinación. De forma que son habas contadas y nadie se puede hacer un lío.

De lo que se recauda por las apuestas, aproximadamente el setenta por ciento se reparte en premios.

Los boletos son de diez, de veinte, de cincuenta y de cien pesetas. La unidad es la de diez.

Los premios no suelen ser muy cuantiosos, aunque si se aciertan en varias carreras uno se puede llevar un buen pellizco. Como especial ocasión se recuerda el día en que, por cada diez pesetas apostadas, se repartieron siete mil quinientas. Pero de ésas, pocas.

En el canódromo todo el mundo insistió en lo deportivo de las competiciones. No sólo los empleados, también los apostantes.

–¿Trampas? ¿Que si puede haber trampas? Mire, no lo creo. Yo vengo desde hace años y nunca he observado nada anormal. Y como las cantidades tampoco son exhorbitantes. ¡Vamos!, que no lo creo. Lo que hay que hacer es acertar.

Más o menos, me dijeron lo mismo la mayoría de los asistentes a quienes pregunté. Y uno de ellos, un señor jubilado, según me dijo, fue más contundente:

–Si hubiera irregularidades, tarde o temprano nos daríamos cuenta. Y no apostaríamos, claro. Para su consejero-delegado, la limpieza de las apuestas en el canódromo es total.

–Nunca hemos tenido problemas. Nunca. Se hace todo con el máximo cuidado para evitar cualquier asunto turbio. Cuando va a comenzar la carrera las máquinas que despachan los boletos se bloquean automáticamente... Ha podido producirse algún pequeño incidente, pero de otro tipo. Por ejemplo, cuando un galgo se atasca en la salida. Hay un reglamento de carreras. Y esa carrera es válida. A veces algunos protestan, pero unos minutos. Luego, viene otra carrera, y todo el mundo atiende a ella. Además, eso sucede en pocas ocasiones.

UN CACHORRO: 30.000 PESETAS

Las carreras normales son de 350 metros para perros aún cachorros, o ya viejos... Y 425 metros para galgos en plenitud de edad y de forma. Ahora se pretende que haya carreras más largas. De quinientos veinticinco metros. En opinión de algunos propietarios, la distancia es demasiada. En opinión de otros, no. Un perro puede aguantarla, a tope, perfectamente. Entre los que piensan así está don Mariano Lunar:

–Creo que esas carreras largas son muy posibles, y que el perro se puede



La organización del canódromo es compleja. El personal está capacitado para atender todos los detalles.



Este cuadro está en el canódromo. Es una muestra pictórica de lo que allí se «cuece».

recuperar perfectamente. Y cada vez son más los propietarios que piensan así.

Hay que tener en cuenta que los dueños de perros, normalmente, los miman en extremo.

—Tener galgos no es negocio. Los que los tienen es por afición.

Un galgo que gane una carrera «buena» puede llevarse algo más de mil pesetas.

—Se trata de que el propietario no gane dinero, pero que tampoco lo pierda. Si un galgo le cuesta al mes, pongamos un ejemplo, dos mil pesetas, y el galgo es bueno, que esos gastos los pueda amortizar y ganar un poco.

Hay un propietario que tiene hasta cien galgos en carreras. El señor Ugena. Y por supuesto no tiene los galgos como negocio, ya que son otros sus quehaceres:

—Lo que pueda ganar lo emplea en mejorar la «cuadra». Así hacen la mayoría. Tenga en cuenta que cuando a un dueño de galgo se le da la licencia, se le exige que tenga otro oficio, otros ingresos. Porque el galgo se considera un «hobby».

Un galgo puede costar, de cachorro, si tiene buenos antecedentes, hasta treinta o cuarenta mil pesetas. Un galgo ya hecho, con clase acreditada..., los mejores, para pista, son los irlandeses. En ellos tiene Irlanda una fuente de divisas. Para campo, los españoles.

—Es difícil. Porque valen, claro, lo que quieran pagar por ellos. Alguno se ha vendido por trescientas mil pesetas. Pero, normalmente, el que tiene un galgo así no lo vende.

Es el caso de dos de los mejores que hay ahora: «Black-Chic» y «Ocarina».

Actualmente, actúan en el Canódromo de Madrid de trescientos cincuenta a cuatrocientos galgos. El canódromo sólo posee unos pocos.

—Menos de diez. Y eso, fundamentalmente, para prestarlos como sementales, o para cubrir alguna vacante imprevista.

LA LIEBRE, CAZADA

¿Y nunca han llegado los galgos a coger a la falsa liebre?

Alguna vez ha ocurrido. Pero muy pocas. Y siempre ha sido debido a algún fallo mecánico, o a una ausencia de corriente. En esos casos, como es lógico, la carrera no vale.

Los galgos de pista son, evidentemente, de otra raza, aunque algunos corren en el canódromo y cazan cuando está permitido. Pero deben de ser de otra raza. Porque el galgo campero, cuando no caza, una y otra vez, acaba por defraudarse. ¿Cómo no se defraudan, cómo no se desmoralizan estos galgos de circuito que no cazan nunca?

Don Mariano Lunar —aficionado desde siempre, que ha visto miles de veces «tranajar» a los galgos en campo abierto—, tiene su propia idea:

—Es que el galgo, en contra de lo que se ha dicho a veces, no tiene nada de tonto. No, no es un animal tonto. Yo diría que es incluso muy inteligente. Yo creo que los galgos que corren en los canódromos, los que ya están acostumbrados, se olvidan incluso de la liebre mecánica. Corren por competir. Y está comprobado. A veces se les ha retirado la liebre y los animales han seguido corriendo a tope hasta la misma línea de meta. Y con la liebre, inclusive, al llegar a la meta los galgos frenan. Tienen, sí, el instinto de competir.

Y lo hacen, sin que nadie los espolee, a pleno rendimiento. Tan a tope, que a veces se producen lesiones.

—Hay una muy característica, que se ha dado en llamar lesión de canódromo. Los perros se fracturan el tarso... por el tirón del músculo.

—¿Quiere decir que un músculo puede romper, de un tirón, un hueso?

—Puede. Y es algo que se da con frecuencia. Los galgos son animales muy delicados. Hay que alimentarlos convenientemente, hay que cuidarles las uñas. Limpiárselas. Vigilarles las patas. Porque un galgo para correr a tope necesita estar en plena forma.

Es curioso: los espectadores, la mayoría apostantes, animan a los galgos como si estos pudieran entenderles. Les llaman por su nombre. Les vocean. Puede que fueran figuraciones mías, pero el día que estuve en el canódromo vi a un galgo, que salía como favorito, y que no ganó, mirar al dueño con cara de culpa.

Los galgos sí que son «amateurs». Sin duda podrían enseñar mucho a algunos deportistas de los que tienen dos patas solamente.

Los galgos están preparados para su trabajo. Al cuidado de sus preparadores, estos perros-espectáculos esperan el momento de salir a la pista.



Este es el marcador electrónico. A través de él, los espectadores, que se han jugado su dinero, siguen las incidencias de las distintas carreras.



Por VICENTE CARREÑO



HEREDIA III, ESE DESCONOCIDO

● **Se proclamó campeón de España con una docena de combates disputados y un año de profesional**

● **En el campo aficionado se proclamó dos años consecutivos titular nacional de los plumas**

JOSE Luis Heredia se ha puesto de moda. En Málaga se ha convertido en un ídolo, sobre todo después de que el pasado mes de octubre consiguiera proclamarse campeón de España de los pesos ligeros al destronar a Jerónimo Lucas. Ahora, con una docena de peleas y algo más de un año de profesional, se nos ha situado como aspirante al cetro europeo de los superligeros, que ostenta Fernando «Chino» Sánchez. El combate está firmado desde hace algunos días y se disputará el día 3 de marzo —ese mismo día Evangelista se enfrentará a Lucien Rodríguez— en Málaga.

Para muchos este Heredia III, que ha osado proclamarse campeón de España con muy pocas peleas de profesional, es un desconocido, pero la realidad es que el malagueño ya destacó en el campo aficionado. José Luis es el tercero de la dinastía pugilística de los Heredia. Empezó a boxear con su hermano Angel cuando tenía dieciséis años. Heredia III destacó bien pronto en el campo aficionado, llegando a proclamarse dos años consecutivos campeón nacional de los pesos plumas. Palenque le llevó al equipo nacional aficionado y, sin llegar a ser un puntal en la selección, participó en seis encuentros internacionales. A finales de 1977 Heredia III se decidió a pasarse a profesional. Como amateur había disputado unas cien peleas. Era un buen rodaje para cambiar de categoría. Debutó como profesional en Málaga, el 12 de agosto de 1977, y consiguió derrotar por puntos a Antonio Navarro en una pelea disputada a la distancia de seis asaltos. Poco a poco fue consiguiendo victorias, hasta que en octubre se le presentó la ocasión de proclamarse campeón de España de los ligeros, frente a Jerónimo Lucas. Heredia consiguió su objetivo y empezó a pensar en el cetro europeo. El pasado 16 de diciembre retenía su cetro frente a Domingo Giménez, al que derrotó por abandono en el décimo asalto. Ese día, Xabier Azpitarte, el promotor vasco, presenció el combate desde las primeras sillas de ring. Ya se hablaba de un enfrentamiento entre dos españoles: Heredia y «Chino» Sánchez. Azpitarte apodera al campeón europeo de los superligeros, quería ver de cerca al malagueño y, sobre todo, observar si el público acudía a presenciar sus combates. Azpitarte quedó satisfecho: «Estoy dispuesto a organizar el campeonato en Málaga. Heredia es un gran boxeador, muy técnico. El combate con Chino será espectacular, porque las características del mirandés son totalmente diferentes.» En principio, Heredia III prefería disputar el cetro europeo de los ligeros, pero al final se decidió a aceptar la oferta de Azpitarte, y, como ya hemos dicho, el campeonato se disputará el 3 de marzo. La escalada de José Luis Heredia ha sido vertiginosa. El malagueño, que está casado y tiene una niña, puede proclamarse campeón de Europa al año y medio de haberse pasado a profesional. Un buen récord.

Próxima defensa de su título: el 3 de marzo en Lieja

EVANGELISTA: «A LUCIEN LE HE COGIDO EL TRUCO»

● **«Para ganarle me basta con liarme a palos con él»**

● **«Es un boxeador que te puede hacer un lío si le dejas trabajar, pero se arruga si le obligas a cambiar golpes»**



Alfredo Evangelista y Lucien Rodríguez, sonrientes, antes de la pelea que disputaron en Madrid. El francés y el español volverán a enfrentarse el 3 de marzo en Lieja.

ALFREDO Evangelista defenderá su título europeo de los grandes pesos el día 3 de marzo en Lieja. El adversario será Lucien Rodríguez, como se había anunciado hace bastante tiempo. El francés sigue siendo el rival más peligroso para nuestro campeón. No importa que Alfredo le haya vencido las dos veces que se han encerrado en un mismo cuadrilátero. En 1976 Evangelista le ganó por «K. O. T.» en el cuarto asalto, en un combate disputado en Bilbao. Después —en septiembre de 1977— pelearon por el cetro europeo de la categoría. El encuentro se celebró en Madrid, y Alfredo se proclamó titular europeo al vencer por «K. O. T.» en el undécimo asalto.

Con estos antecedentes se podría pensar que el combate será fácil para Alfredo. Pero no conviene olvidar que Lucien derribó en las dos ocasiones a Evangelista. Tampoco conviene olvidar que el francés supera técnicamente a nuestro boxeador y que si Alfredo ha sido capaz de vencerle ha sido gracias a su fortaleza y bravura. En la pelea de Madrid Lucien Rodríguez le puso en serios apuros y cuando se produjo el desenlace en el undécimo asalto el francés dominaba la pelea.

—¿No le preocupa todo eso, Alfredo?

—No me preocupa.

—Lucien no es un rival fácil.

—Reconozco que es un buen boxeador que puede poner en apuros a cualquiera, pero...

—¿Qué...?

—A Lucien le tengo cogido el truco. Sé perfectamente lo que debo hacer para ganarle.

—¿Y cuál es ese truco de que habla?

—Es muy sencillo. Lucien te puede hacer un lío si le dejas boxear, pero se arruga si vas detrás de él, si le persigues, si le obligas a cambiar golpes. Creo que está muy claro: con el galo debo liarme a palos.

—En Lieja el público estará a favor de Lucien.

—No me importa.

Lucien Rodríguez, aunque francés, ha peleado varias veces en Bélgica y los empresarios estaban muy interesados en el campeonato de Europa de los grandes pesos. Incluso el promotor se ha apresurado a declarar que espera la victoria de Lucien para después tener opción a organizar combates más importantes. No cabe duda de que el ambiente va a estar a favor de Rodríguez y que la pelea a pesar de los pronósticos de Evangelista no va a ser fácil. Sabemos que José Jover está trabajando intensamente con Lucien Rodríguez para este combate. Y Jover conoce perfectamente a Evangelista. El preparador, tras la segunda derrota de Lucien frente a Alfredo, nos hizo un análisis de lo sucedido: «Parecía difícil que a Rodríguez se le escapara la victoria. Le ha faltado dar un paso hacia adelante cuando Evangelista estaba en apuros. Tendremos que trabajar duro, pero Lucien es joven y seguirá mejorando. En el futuro, Alfredo tendrá que darle una oportunidad y la historia no se repetirá.» Alfredo Evangelista deberá andarse con cuidado y entrenarse a tope para la pelea del 3 de marzo. De lo contrario, Lucien Rodríguez podría darle un serio disgusto.

RE.TO.SA.
REGALOS PUBLICITARIOS
Béjar, 28 - Teléfono 256 24 18

RELOJ SUIZO
CATENA
HORA Y LUJO A SU ALCANCE



DISTRIBUIDORES EXCLUSIVOS:
CARVY INTERNACIONAL, S. L.
Montesquinza, 24
Teléfono 410 38 01-2
MADRID-4







TV Philips
PARTIDO TELEVISADO
(20 horas)
RACING - BARCELONA



el landó
restaurante
DIRECCION LUCIO Y FIDEL
Plaza Gabriel Miró, 8
Teléfs. 266 76 81-265 82 53 - Madrid-5

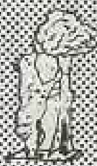
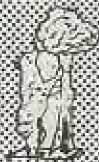


Alegre
(Joyero)
TROFEOS DEPORTIVOS
Regalos de Empresa
Espoz y Mina, 3
Tels. 231 16 65 - 231 10 01



RESTAURANTE

Lucas
EXQUISITA COCINA CASTELLANA
CAVA BAJA, 38 - Tel. 266 16 14 - MADRID-5

26
EUROBAR
EL BAR DE EUROPA EN MADRID
GENERAL MARTINEZ CAMPOS, 26

WAIMER, S. A.
AGENTE PARA ESPAÑA
OLIMPIADA MOSCU-80
Villanueva, 24
Teléfono 226 24 35







Enrique Busián
MAYOR, 6, PRIMER PISO

ATLETICO DE MADRID
SPORTING



ESTADIO VICENTE CALDERON
28-1-79

LOS ANGELES DE SAN RAFAEL
CHALETS
PARCELAS
Goya, 47
Tel. 275 98 05



APROBADOS POR FEDERACIONES Y ASOCIACIONES INTERNACIONALES



BOITE DISCOTECA
TARDES DE JUVENTUD
VIERNES Y SABADOS
TAMBIEN NOCHE
FERNANDEZ DE LOS RIOS, 67
(Argüelles) - Teléfono 244 45 73

JUEGUE CON NOSOTROS



ADMINISTRACION:
GESTORIA «PONS»
José Antonio, 30
Teléf. 221 31 65

N A R E S

CANODROMO MADRILEÑO



A las 6,30
CARRERAS DE GALGOS DIARIAMENTE
FESTIVOS: MATINALES A LAS 11,30
ENTRADA LIBRE • TV COLOR

RESTAURANTE-MARISQUERIA
MELGAR
BODAS-BANQUETES
Calle Antonio López, 5
Teléfs. 269 51 79 - 460 06 55
Calle Cáceres, 6 - Tel. 228 44 55



TV COLOR

Exposición y venta:
Jorge Juan, 51. Madrid-1
Teléfs. 276 19 28 - 276 29 21
Augusto Figueroa, 31
Teléf. 221 52 43. Madrid-4
Raimundo Fdez. Villaverde.
Teléf. 233 28 40. Madrid-3
Juan de Herrera, 1
Teléf. 890 00 68. El Escorial

HOTEL PRAGA
***
428 HABITACIONES A SU SERVICIO
Antonio López, 65 - Tel. 469 06 00



- Fútbol. Nueve goles endosó el Rayo en el Nou Camp. ¿Cuántos años estaba la Liga sin goleada semejante?

  A. 5. ☐
  B. 10. ☐
  C. 15. ☐
  D. 20. ☐
  E. 85. ☐

- Fútbol. ¿Máximo de goles que ha logrado un equipo en partido de Liga?

  A. 10. ☐
  B. 12. ☐
  C. 14. ☐
  D. 16. ☐
  E. 65 (y se jubiló). ☐

- Fútbol. En sus primeros 16 partidos de Liga, dos equipos han empatado ocho. Burgos y...

  A. Real Madrid. ☐
  B. Sevilla. ☐
  C. Valencia. ☐
  D. Las Palmas. ☐
  E. El Repartidor. ☐

- Fútbol. Por contra, un equipo no ha empatado ninguno de sus primeros 16 partidos en Liga. ¿Cuál?

  A. Español. ☐
  B. Barcelona. ☐
  C. Hércules. ☐
  D. Zaragoza. ☐
  E. Plumillas. ☐

- Fútbol. Los 22 jugadores fueron expulsados por el árbitro, por pelearse en los vestuarios. ¿Dónde sucedió?

  A. Salamina. ☐
  B. Lepanto. ☐
  C. Numancia. ☐
  D. Waterloo. ☐
  E. Jaén. ☐

- Tenis. El estadounidense John McEnroe ha ganado el Torneo de Maestros (Masters). ¿A quién batió en la final?

  A. Arthur Ashe (USA). ☐
  B. Brian Gottfried (USA). ☐
  C. Jimmy Connors (USA). ☐
  D. Eddie Dibbs (USA). ☐
  E. George Washington (Australia). ☐

- Tenis. McEnroe también ganó la final de dobles en el Masters. ¿Compañero?

  A. Gerulaitis. ☐
  B. Fleming. ☐
  C. Fibak. ☐
  D. Okker. ☐
  E. Santana. ☐

- Natación. A sus trece años, Mari Carmen Valiente es una de las mejores nadadoras en España. ¿Su provincia?

  A. Barcelona. ☐
  B. Madrid. ☐
  C. Alicante. ☐
  D. Santa Cruz de Tenerife. ☐
  E. Fernando Poo. ☐

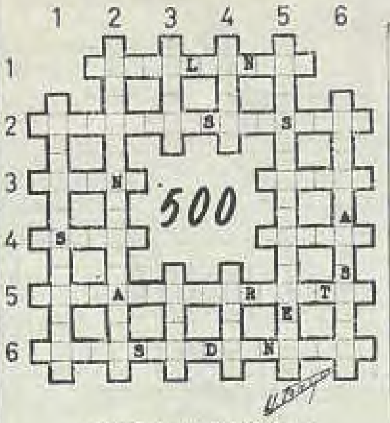
- Natación. El club Deportivo, de Bilbao, ha batido el récord del Canoe madrileño, en 24 horas de nado ininterrumpido. ¿Qué distancia calcula que sumaron los bilbaínos?

  A. 23.900 metros. ☐
  B. 73.900 metros. ☐
  C. 123.900 metros. ☐
  D. 173.900 metros. ☐
  E. 900.900 metros. ☐

- Baloncesto. Todos los nombres que citamos, salvo uno, corresponden a un mismo club. ¿Cuál falla?

  A. Intima. ☐
  B. Evax. ☐
  C. PICEFF. ☐
  D. Picadero. ☐
  E. Publisagi. ☐

REJAGRAMA



MODO DE RESOLVERLO

Se procederá como si se tratase de un simple crucigrama, colocando una letra en cada uno de los cuadros de la «reja» de acuerdo con las definiciones que se indican.

Las letras que ya figuran sobre el dibujo, para facilidad de su resolución, son comunes a la terminación de una palabra y principio de la siguiente.

Una vez resuelto correctamente el rejagrama, aparecerán entre los cuadros de la «reja» varias palabras relativas al MUNDO DEL MOTOR.

DEFINICIONES

HORIZONTALES. 1: Animal vertebrado que anda arrastrando el cuerpo. Mamífero carnícero félido, considerado como el rey de la selva. Embarcaciones. 2: **Circuito automovilístico del Brasil.** Sin compañía. Perteneciente o relativo a la vejez. 3: Pueblo de la provincia de Soria. Negación. Células sexuales contenidas en los ovarios de las hembras o de las aves. 4: **Campeón.** Terreno para edificar. **Corredor automovilista italiano, campeón del mundo en 1952 y 53, fallecido durante las pruebas de un nuevo Ferrari de competición en 1955.** 5: **Trágico circuito automovilístico italiano donde fallecieron varios pilotos de Fórmula 1 a causa de accidente.** Conseguir lo que se anhela. **Automovilista alemán, nacionalizado austríaco, muerto en agosto de 1970 en el circuito de Monza y campeón mundial a título póstumo.** Astilla resinosa que, encendida, sirve para alumbrar. 6: Concreciones esféricas nacaradas que se forman en el interior de ciertas conchas. Lozanía, robustez. Cabeza del cabildo catedral. Célebre almirante inglés muerto en Trafalgar en 1805.

VERTICALES. 1: Vertebrados que viven en la tierra y en el agua. Apoyo o sostén (plural). 2: **Automovilista sueco que murió víctima de accidente en el circuito de Monza el 11 de septiembre de 1978.** Fruto del naranjo. A las espaldas. 3: Peligro, inseguridad. Sombrero de mujer de alas anchas. 4: Redoma de vidrio con largo pitorro en la panza para beber vino a chorro. **Pieza que cubre determinados mecanismos en los motores de explosión.** 5: **Lugares destinados para depósitos de materiales y otros usos en los autódromos. Circuito automovilístico inglés.** Barra metálica que une dos ruedas de un carruaje (plural). 6: **Corredor automovilista español de Fórmula 1, nacido en Madrid en 1946.** Piezas rígidas en figura de circunferencia. Discurso sobre asuntos religiosos.

DIEZ ERRORES DIEZ





horóscopo del deportista

del 23 al 29 de enero de 1979

Por MARCO ALFA

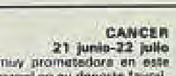


ARIES
21 marzo-20 abril
FORMA FISICA: Le amenaza un ligero retroceso durante los primeros días. REFLEJOS: Procure concentrarse más, ya que bajará bastante el nivel de precisión. PELIGROS: Serán superados con pocas atenciones por su parte. SUERTE: Semana favorable a sus proyectos.

TAURO
21 abril-20 mayo
FORMA FISICA: Podrá ver mejorado el rendimiento en su actividad favorita. REFLEJOS: Ganarán bastante en precisión y rapidez. PELIGROS: Cuídese de las caídas durante el día 27. SUERTE: La tiene de su parte, excepto en el día arriba indicado.



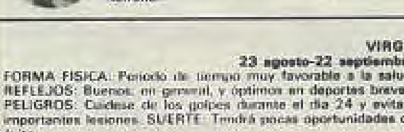
GEMINIS
21 mayo-20 junio
FORMA FISICA: Le acompaña un buen aspecto de los astros en este terreno. REFLEJOS: Se superarán con respecto a días pasados. PELIGROS: Viva libre de temores, ya que carecerán de importancia. SUERTE: Es un buen momento para realizar cambios en su actividad.



CANCER
21 junio-22 julio
FORMA FISICA: Será una semana muy prometedora en este terreno. REFLEJOS: Jugarán un buen papel en su deporte favorito. PELIGROS: Cuídese mucho de los riesgos relacionados con la velocidad. SUERTE: Sus mejores días serán el 25 y el 28.



LEO
23 julio-22 agosto
FORMA FISICA: Le amenazan importantes gastos de energías. Procure cuidarse más. REFLEJOS: Habrá una mayor tendencia a los fallos. PELIGROS: Nada tendrá que lamentar, si sigue el consejo arriba dado. SUERTE: Será una semana monótona en este terreno.



VIRGO
23 agosto-22 septiembre
FORMA FISICA: Período de tiempo muy favorable a la salud. REFLEJOS: Buenos, en general, y óptimos en deportes breves. PELIGROS: Cuídese de los golpes durante el día 24 y evitará importantes lesiones. SUERTE: Tendrá pocas oportunidades de éxito.



LIBRA
23 septiembre-22 octubre
FORMA FISICA: Intente rendir al máximo. Le acompañará un buen estado de salud. REFLEJOS: Aptos para cualquier deporte o actividad. PELIGROS: Nada le obligará a tomar excesivas precauciones. SUERTE: Las cosas marcharán mejor para usted durante el día 28.

ESCORPION
23 octubre-21 noviembre
FORMA FISICA: Los ejercicios preparatorios le mantendrán en una línea muy armónica. REFLEJOS: Rápidos y precisos. Confíe en ellos. PELIGROS: Cuídese mucho de los deportes relacionados con las alturas. SUERTE: Los días 25 y 26 se le presentan favorables a sus proyectos.





SAGITARIO
22 noviembre-21 diciembre
FORMA FISICA: Semana propicia para ver mejorada la estabilidad orgánica. REFLEJOS: Mejorarán mucho con respecto a días pasados. PELIGROS: Período de tiempo muy tranquilo en este terreno. SUERTE: De aspecto generalmente neutral o negativo.

CAPRICORNIO
22 diciembre-20 enero
FORMA FISICA: Semana un tanto inestable a la salud. REFLEJOS: Buenos, si controla mejor los nervios. PELIGROS: Durante el día 29 tome mayores precauciones con los objetos en movimiento. SUERTE: La tiene de su parte, excepto en el día arriba indicado.





ACUARIO
21 enero-19 febrero
FORMA FISICA: Podrá alcanzar el nivel de estabilidad deseado. REFLEJOS: Confíe en ellos. Salvarán cualquier situación imprevista. PELIGROS: Manténgase apartado de las alturas durante el día 23. SUERTE: Deje los asuntos delicados para más adelante.

PISCIS
20 febrero-20 marzo
FORMA FISICA: Nada desfavorable se advierte en el estudio de este terreno. REFLEJOS: Normales en precisión y rapidez. PELIGROS: Tome algunas precauciones, ya que la protección astral será poco importante. SUERTE: De aspecto generalmente neutral sobre este signo.





El Juventud defiende este año el segundo título de Liga logrado en 22 campeonatos.

EN LAS VEINTITRES LIGAS DE PRIMERA DIVISION

SOLO ONCE PROVINCIAS ESPAÑOLAS, REPRESENTADAS

LA primera Liga Nacional de Primera División se jugó en la temporada 1956-57. Esto significa que la actual es la edición vigésimo tercera del campeonato.

Para los amanes de la anécdota, diremos que hasta la fecha han participado 38 clubs diferentes en la Liga, y en ella ha habido representadas únicamente siete de las 15 regiones españolas. Una proporción muy baja que sería todavía más decepcionante si se efectuara por provincias: 11 de 52.

La relación de equipos que han alcanzado la máxima categoría en el baloncesto español, distribuida por regiones, es la siguiente:

CATALUÑA (18 clubs).– Juventud Badalona, Barcelona, Pineda, Círculo Católico (Cotonificio), C. D. Manresa, C. B. Manresa, Hospitalet, Areslux Granollers, Layetano, Mongat, La Salle Josepets, Orillo Verde, Aismalibar, Picadero, Español, San José Badalona, Mataró y Mollet.

CASTILLA (9 clubs).– Real Madrid, Estudiantes, Vallehermoso (Tempus), Valladolid, Hesperia, Iberia, YMCA, Agromán y Canoe.

VASCONGADAS (5).– Aguilas Bilbao, Vasconia Vitoria (Vasconia), Atlético San Sebastián, Kas (Bilbao, Vitoria) y Dico's (Askatuak).

GALICIA (2).– Breogán Lugo, Bosco La Coruña.

ARAGON (2).– Helios y Tritones.

ANDALUCIA (1).– Sevilla.

CANARIAS (1).– Náutico Tenerife.



NUEVA FIGURA EN EL BALONCESTO FEMENINO

SOLEDAD GRANADOS: «LA SELECCION NO ME ATRAE DEMASIADO»

INTERNACIONAL juvenil, internacional junior... Es muy probable que siga escalando y debute pronto en la selección senior femenina.

Soledad Granados es una de las jugadoras que más destacan este año en la Liga femenina. Y es, ante todo, una chica con personalidad muy singular. El «dinamismo silencioso» que exhibe en la cancha (no protesta nunca, apenas habla) es un reflejo de su inquietud y fatalismo vitales.

Le pregunté a Sole si esperaba estar en la próxima selección y me dejó un tanto perplejo con la respuesta:

No quedé muy a gusto las demás veces que estuve en una selección. Tanto en la juvenil como en la junior he tenido problemas.

–¿Motivo?

–Siempre terminé discutiendo con los entrenadores.

–¿Eres rebelde?

–Sí; la verdad es que sí.

–¿También idealista?

–Al mismo tiempo que realista, como casi todo el mundo. Es difícil precisar. Me duelen mucho las injusticias.

–¿Por qué no te defines y acabamos antes?

Y, de repente, se calla y sonríe. No encuentra el modo de retratarse en palabras. Al cabo, me suelta:

–Soy sádica.

–¿Nada más?

–También anárquica.

–Estás rompiendo normas. Otras, a tu edad, son obedientes, metódicas, tímidas...

–Si pones eso, mi padre se troncha.

–Hablemos de baloncesto. ¿Cuándo y dónde empezaste?

–A los catorce años, en el colegio Somosaguas. Después de tres años pasé al CREFF, directamente a Primera.

Soledad Granados Simón nació en Madrid, hace diecinueve años. No es muy alta (1,70 m.) ni muy fuerte (la llaman Pajarito), pero es una jugadora de excelente técnica individual, buen fondo físico y gran inteligencia en la pista.

–¿Cómo tomas el baloncesto?

–Como un deporte más. Antes esperaba bastante de él; ahora, nada en particular. Estoy engatillada.

–¿Engatiqué?

–Engatillada. ¿Dicho de otra forma? Pues, hijo, no sé. Engatillada. Me ha venido así a la cabeza.

–¿No querrías ganar dinero jugando?

–¿Dinero? ¡Estás loco! Para eso trabajaría. Claro que si me lo dieran... Pero como no me lo van a dar...

–¿Qué haces fuera del deporte?

–Dibujar, pintar, leer. Estudio Geografía e Historia. ¿Mi personaje favorito? Miguel Angel, en todo: arte e historia. ¿Autor? Edgar Allan Poe.

Como bisnieta de Enrique Granados, ¿no te interesa la música?

–Sí, toco muy bien las castañuelas.

Se echa a reír y, al ver que escribo, se alarma:

–Ha sido una broma. ¡Claro qué me gusta la música! He estudiado un poco y toco algo de guitarra.



LOS ENTRENADORES DE PRIMERA

ANGEL PALMI: CONSTRUCTOR DE CASAS Y EQUIPOS

EL año pasado, cuando sustituyó a Vicente Sanjuán como entrenador del Granollers, pocos habían oído hablar de él. Ahora está ganándose prestigio de técnico inteligente y práctico, pero los aficionados siguen sin conocerle apenas.

Angel Palmi Visa: barcelonés, veintinueve años cumplidos en noviembre, soltero (no por mucho tiempo), técnico de construcción...

–¿Fuiste jugador de baloncesto?

–En efecto, y empecé pronto, a los ocho o nueve años. Estuve en diversos equipos del Picadero, hasta categoría junior. Luego, dos años en el Granollers, en Segunda División, y otro en el Cornellá, en Tercera.

–Supongo que entonces empezarías a entrenar.

–Así es: dos temporadas como entrenador del Cornellá y, el año pasado, vuelta a Granollers, para ocuparme de la dirección técnica de todos los equipos que hay detrás del de Primera.

–¿Sigues la escuela de algún técnico determinado?

–Por mi carácter, me identifico con las ideas y formas de actuar de Aito y Sainz, por ejemplo. Por sus ideas teóricas también me agrada Gasca, pero difiero en la forma de ser.

–¿Qué tipo de baloncesto prefieres?

–Intento que todos mis jugadores logren «expresarse» lo mejor posible. No intento imponer estilos ni esquemas.

Primero analizo las características de la plantilla para deducir cuál es el medio con el que avanzaremos más.

–¿Esperabas más dificultades en el debut en Primera?

–No hay gran diferencia entre Primera y Tercera, en lo que respecta simplemente a entrenar. En cambio, la tensión nerviosa y la dedicación son mucho mayores.

–Es decir, que lo peor es la responsabilidad.

–Sí, los resultados adquieren gran importancia. A nosotros, los resultados nos favorecieron al principio. De no ser así habríamos tenido problemas mucho más fuertes.

–¿Es utópico pensar en trabajo a largo plazo?

–Se necesita mucha suerte para lograrlo, pero no es utópico. A nosotros nos beneficia, por ejemplo, que el año pasado se trabajó en este sentido, a dos o tres temporadas vista. Claro que esto nunca puede desligarse de los resultados.

–Granollers dispone de una cantera admirable, como fruto al ejemplar trabajo de base en todos los deportes. ¿Cuándo empezará a patentizarse ese trabajo?

–Hasta ahora se ha conseguido cantidad. En la actualidad buscamos calidad. Han hecho casi todo entre dos o tres entrenadores, de modo que no podía planificarse una evolución grande de los jugadores. Ahora disponemos de bastantes técnicos jóvenes, trabajando en equipo, para que los chicos no cambien de sistemas según varían de equipo. Intentamos elevar el techo técnico, para que no destaquen solamente los superclase. En algunos años, la mitad de nuestra plantilla de Primera puede ser de Granollers.

Por MARTIN TELLO





Por GARY LANCASTER

Permisos de conducir en sólo nueve o diez días

EL CURSILLO EN LOS CENTROS DE EDUCACION Y SEGURIDAD EN CARRETERA CUESTA 2.600 FRANCOS... UNAS 44.000 PESETAS

● Unas cincuenta autoescuelas francesas, que se denominan «Centros de Educación y de Seguridad en Carretera», han levantado una buena polémica sobre los permisos de conducir, con motivo de los cursillos intensivos que han puesto de moda dichos «centros», contra los que han reaccionado las autoescuelas tradicionales de una buena parte del país vecino.

Esas cincuenta autoescuelas de vanguardia realizan cursillos de nueve a diez días con los aspirantes a conductores de turismos; de 14 días para los futuros camioneros, y de sólo cuatro días para los que únicamente quieren el permiso de conducir motos. Y lo que no puede negarse es que los candidatos a conductores por este nuevo sistema son cada día más numerosos. Cada profesor o monitor tiene a su cargo sólo tres alumnos y les enseña con un nuevo sistema audiovisual —que está dando también muy buenos frutos, aunque sólo sirve para un tipo de coche—; y el coste del cursillo por alumno es de unos 2.600 francos franceses por ochenta y cuatro horas de clase (todo incluido) para coches de turismo; 2.900 francos franceses para camiones, y 1.100 francos franceses para motos. Es decir, muchísimo más barato que en las escuelas tradicionales galas, con el mismo número de horas de clase. Los citados costos, traducidos a pesetas, son de 44.000, 49.000 y 18,500 pesetas, respectivamente.

Según las estadísticas oficiales del Ministerio de Transportes francés, las nuevas escuelas aventajan a las tradicionales en las pruebas teóricas: el 76,19 por 100 de los alumnos presentados por los «Centros de Educación y de Seguridad en Carretera» aprueba los test del Código, mientras que los alumnos de las autoescuelas tradicionales sólo llegan a un porcentaje del 56,62 por 100..., aunque en las pruebas prácticas los alumnos aprobados en las nuevas escuelas llegan al 32,62 por 100, mientras que los de las clásicas pasan en un porcentaje del 45,11 por 100.

Los aspirantes a conductores serán los que digan la última palabra sobre cuál de los dos métodos es el mejor.



Las viudas de cuatro de las víctimas de la masacre de los Juegos Olímpicos de Munich aparecen junto a los miembros del Comité Olímpico Israelita durante la ceremonia de izar la bandera de su país en la Villa Olímpica de Montreal.

EN LOS JUEGOS OLIMPICOS DE MOSCU

«ISRAEL PUEDE SER UN PROBLEMA»

«LO MISMO QUE LOS ATLETAS DEL BERLIN-OESTE Y LOS PERIODISTAS DE RADIO LIBERTY Y RADIO FREE EUROPA»

Y el ministro soviético de Deportes añade:

«NO HAY RAZON PARA QUE ENTREN EN LA URSS LOS AGENTES DE LA CIA»

● Falta más de un año y ya ha empezado la guerra fría. Como ocurrió en Montreal. Esperemos que no se vaya calentando y alcance la temperatura que en Munich. Pero, en fin, vayamos al grano: los Juegos Olímpicos de Moscú pueden originar un buen número de problemas políticos, derivados de la participación de Israel, la asistencia a la capital soviética de los atletas de Berlín occidental y la acreditación de las emisoras Radio Liberty y Radio Free Europa, dos emisoras americanas que dirigen sus emisiones hacia los países del Este.

La cuestión está sobre el tapete desde que el ministro soviético de los Deportes, Sergei Pavlov, declaró recientemente a la agencia alemana S. I. D. que la participación de Israel en los J. O. de Moscú «presenta un problema» desde el momento en que los israelitas han manifestado sus propósitos de reforzar sus relaciones deportivas con Africa del Sur. «Si eso es cierto, nos encontramos ante un intento de provocación, como ocurrió ante los Juegos Olímpicos de Montreal. Un problema suscita otro.» Y el señor Pavlov ha añadido que, según el acuerdo cuatripartito de Berlín, habrá que hacer «distinciones» entre los atletas del Berlín-Oeste y los de la República Federal Alemana, en cuyos equipos competirán aquéllos..., sobre todo a la hora de la clasificación con derecho a medallas.

Por otra parte, el ministro soviético de los Deportes se ha pronunciado categóricamente en contra de la acreditación de los reporteros de Radio Free Europa y de Radio Liberty: «No hay razón alguna —ha precisado— para dejar entrar en la URSS a pretendidos periodistas, que son prácticamente agentes de la CIA y que irían a los Juegos para cumplir misiones de otra índole que la olímpica.»

Lord Killanin, presidente del Comité Olímpico Internacional, no ha querido pronunciarse sobre ninguna de estas cuestiones, por la sencilla razón de que oficialmente no sabe aún nada; pero Willi Daume, por su parte, en calidad de presidente del Comité Olímpico de la República Federal Alemana, se ha apresurado a comentar que los organizadores soviéticos tienen la obligación de garantizar la participación de todos aquellos países reconocidos por el COI. Y Willi Meyer, presidente de las Federaciones de Deportes Alemanes, ha precisado, por su parte, que, aunque los soviéticos consideran el Berlín-Oeste políticamente separado de Alemania occidental y bajo el poder de cuatro naciones, no pueden ignorar su acuerdo bilateral firmado con la R. F. A., en 1977, en el cual se estipula que los atletas de Berlín-Oeste pueden alinearse como miembros del equipo de Alemania Oeste.

De todas formas, al menos en lo que a la guerra fría preolímpica se refiere, problema habemus...

Frank Sinatra y Pelé estarán entre las vedettes de la «gala»

CASSIUS CLAY PELEARA CON TEOFILO STEVENSON, EN ABRIL, EN EL ESTADIO DE MARACANA

● Desde que el superpromotor de promotores Mark McCormack se hizo cargo del superfamoso Muhammad Ali, antes Cassius Clay, los dólares han vuelto a revolotear por millones sobre la cabeza del «más grande»... Vengan de donde vengan, porque ni el Loco de Louisville ni su cuerdo promotor le hacen ascos al negocio. Por eso Cassius Clay ha firmado un contrato publicitario fabuloso para anunciar zumos de frutas. Y por eso McCormack está gestionando ahora un supercombate para su púgil en Río de Janeiro, donde el boxeador de color tiene millones de «fans». La pelea, contra el cubano Teófilo Stevenson, se celebrará en el célebre estadio de fútbol de Maracaná y será todo un acontecimiento. Una supergala..., a la que asistirán vedettes de todas las partes del mundo. Frank Sinatra y Pelé ya han dado su consentimiento.



TENIA VEINTINUEVE PRIMAVERAS Y ERA PADRE DE DOS HIJOS

EL INTERNACIONAL LUXEMBURGUES GILBERT DUSSIER, VICTIMA DE LA LEUCEMIA

● El fútbol luxemburgués está de luto. A los veintinueve años acaba de fallecer, víctima de la leucemia, el jugador internacional Gilbert Dussier, que llevaba diecisiete años jugando al fútbol y había llegado a ser uno de los mejores elementos del balompié luxemburgués. Dussier había comenzado su carrera balompédica a los doce años en el C. S. Sanem, de cuyo equipo pasó al Red Boys de Differdange, después al de la Jeunesse Esch, para actuar luego en el extranjero, gracias a sus admirables condiciones: al Voelkilingen (Sarre) y al Nancy, antes de pasar al Olympique de Lille y al F. C. Waterschet de Bélgica. Actualmente estaba casado y era padre de dos hijos; había sido veintisiete veces internacional luxemburgués, y su última actuación defendiendo los colores de su país, precisamente distinguiéndose como uno de los mejores jugadores del choque, fue el 8 de octubre de 1978 en el Luxemburgo-Francia, valedero para la Eurocopa.





EL YUGOSLAVO DRAZEN DALIPAGIC, MEJOR BALONCESTISTA DE EUROPA

● Con los 300 puntos que le han otorgado 15 entrenadores y 29 periodistas europeos, el baloncestista yugoslavo Drazen Dalipagic ha sido proclamado el mejor jugador continental, seguido de su compatriota Kicanovic y del gigante ruso Tchakenko, que mide 2,20 metros. Dalipagic, segundo en la clasificación del viejo continente que establece el rotativo italiano «Giganti del Basket», renueva así su entorchado de 1977, después de haber sido segundo en el 76.

Drazen Dalipagic nació el 27 de noviembre de 1951 en Mostar, pesa 93 kilos, mide 1,96 metros y juega en el Partizan de Belgrado desde 1972, después de haber debutado en el Lokomotiv de Mostar a los dieciocho años. Dalipagic saltó al primer plano internacional en Barcelona, con motivo de los Campeonatos de Europa de 1973, y tiene en su palmarés tres títulos continentales (1973, 75 y 77), una medalla de plata olímpica (1976) y un título mundial (1978). En los Campeonatos del Mundo de Manila fue designado, además, el mejor jugador del certamen, así como el mejor realizador. Y ha sido internacional yugoslavo... ¡ciento sesenta veces!

Dalipagic siguió un cursillo para profesionales en los Estados Unidos, con el Celtic de Boston, en 1976, que quiso ficharle, pero las autoridades de su país no le dejaron salir de Yugoslavia.

La clasificación de los mejores baloncestistas de Europa de 1978 fue la siguiente:

1.° Dalipagic (Yugoslavia), con 300 puntos.
2.° Kicanovic (Yugoslavia), 211.
3.° Tchakenko (URSS), 102.
4.° Meneghin (Italia), 50.
5.° BRABENDER (ESPAÑA) y Carraro (Italia), 38.
7.° Cosic (Yugoslavia), 32.
8.° Belostenny (URSS), 26.
9.° Slavnic (Yugoslavia), Bariviera (Italia), Delibasic (Yugoslavia) y Brabenec (Checoslovaquia), 18.

La supremacía yugoslava, como se ve, es indiscutible, al contar con cinco jugadores entre los doce primeros clasificados.

FRANCIA AUMENTA SUS PREMIOS Y SUS ESTADIOS

ROLAND GARROS TENDRA 2.700 LOCALIDADES MAS DE LAS ACTUALES

● La carrera de los premios en dólares en los Grand-Prix de tenis sigue su marcha ascendente, y los franceses no quieren quedarse atrás. Para el calendario de 1979, con los Campeonatos Internacionales galos en cartel entre el 28 de mayo y el 10 de junio, los promotores del otro lado de los Pirineos ya han anunciado que sus premios serán los mejores del Grand-Prix de la temporada, al distribuir nada menos que 375.000 dólares, mientras que Wimbledon, Flushing, Meadow y los Campeonatos de Australia (que también entran en la categoría del llamado Gran Slam) no superarán los 260.000 dólares.

Los cuatro grandes torneos de pista cubierta en Filadelfia, Palm Springs (ATP), Memphis y Las Vegas están dotados cada uno de ellos con 250.000 dólares. Los campeonatos de Boston y de Los Angeles, con 200.000. Y los otros supertorneos distribuyen aproximadamente 175.000 dólares cada uno.

Quizá por todo ello, y pensando en las figuras que van a recibir esta temporada, los responsables del estadio Roland-Garros han acometido ya las obras de ampliación de las gradas de su famosa pista, en la lateral de la tribuna D. Los forofos del tenis tendrán, pues, dentro de poco 2.700 localidades más.

A sus cincuenta y nueve años y después de cinco temporadas en el dique seco del paro forzoso

ALBERT BATTEUX, NUEVO «MISTER» DEL NIZA

● En todas partes cuecen habas. Y la caldera a escasa presión del fútbol francés no constituye una excepción. En las tres últimas temporadas el O. G. C. Niza ha tenido nada más y nada menos que seis técnicos responsables de su equipo: en 1976-77 estuvieron al frente de la plantilla «niçoisse» Yvan Markovic y Jean-Marc Guillou (y después, Rossi); en 1977-78, Rossi fue el único responsable del «team» de la Costa Azul, y ahora en la temporada de 1978-79, tres son los hombres que llevan las riendas del cuadro galo mediterráneo: Leon Rossi, Kocsur Ferry y... Albert Batteux. Sí, sí, el que fue allá por los años 50 máximo responsable del mejor equipo tricolor de todos los tiempos, el Stade de Reims de Raymond Kopa.

La noticia del fichaje de Batteux por el Niza ha asombrado al mundillo del balompié tricolor galo, porque el veterano técnico tiene ya cincuenta y nueve años y, sobre todo, porque llevaba nada menos que cinco temporadas apartado del fútbol, en el dique seco del paro forzoso y viviendo de las rentas. Exactamente desde que en 1972 dejó las riendas del Saint-Etienne. Albert Batteux es desde 1952 el duodécimo técnico del Niza, que en esta última docena de años ha tenido los siguientes entrenadores y ha ocupado los puestos que se citan en el campeonato francés:

1951-52: campeón, con Numa Andoire. 1952-53: decimotercero, con Andoire y Mario Zatelli. 1953-54: octavo, con Georges Berry. 1954-55: noveno, con Berry. 1955-56: campeón, con Luis Carniglia. 1956-57: decimotercero, con Carniglia. 1957-58: decimotercero, con Jean Luciano. 1958-59: campeón, con Luciano. 1959-60: noveno, con Luciano. 1960-61: decimotercero, con Luciano. 1961-62: decimotercero, con Luciano. 1962-63: duodécimo, con Andoire. 1963-64: decimoctavo, con Andoire. 1964-65: campeón de Segunda División, con Pancho González. 1965-66: décimo, con González. 1966-67: sexto, con González. 1967-68: segundo, con González. 1968-69: decimoctavo, con León Rossi. 1969-70: campeón de Segunda División, con León Rossi. 1970-71: decimocuarto, con Rossi. 1971-72: octavo, con Jean Snella. 1972-73: segundo, con Snella. 1973-74: quinto, con Snella. 1974-75: décimocuarto, con Yvan Markovic. 1975-76: segundo, con Markovic. 1976-77: séptimo, con Markovic y Jean-Marc Guillou y, después, con Rossi. 1977-78: octavo, con Rossi. 1978-79: ¿Quién sabe cómo terminará con Albert Batteux, con Kocsur Ferry y Rossi como segundos?

Gracias a la depreciación del dólar

¡LA GASOLINA BAJA DE PRECIO EN BELGICA DOS VECES EN QUINCE DIAS!

● ¡Hay que ver de lo que se entera uno de vez en cuando...! Cuando aquí no hacíamos más que hablar de que iba a subir la gasolina y, al final, por eso de que el dólar ha bajado en su cotización internacional o por lo de las elecciones —¡vaya usted a saber...!—, resulta que en Bélgica el precio de la gasolina ha bajado dos veces en sólo quince días. Así, como lo leen ustedes. Por lo visto, la causa de dicha baja en la gasolina belga se debe, efectivamente, a la depreciación del dólar.

¡No somos nadie...!

SEGUN EL FUTUROLOGO RAFAEL LAFUENTE

SUSANA MENDIZABAL, MANOLO ORANTES Y ANGEL NIETO ALCANZARAN GRANDES EXITOS EN 1979

● *El popular futurólogo Rafael Lafuente ha elaborado sus pronósticos deportivos para el presente año de 1979. Unos pronósticos optimistas, ya que afirma que durante estos doce meses, y hablando en líneas generales, el deporte español irá hacia arriba.*

El señor Lafuente manifestó que 1979 será un año particularmente favorable para los deportistas españoles nacidos bajo el signo de Acuario. Entre ellos, la gimnasta Susana Mendizábal; el piloto Angel Nieto y el tenista Manolo Orantes. Particularmente, observa así las cosas:

Orantes. *Tendrá éxitos sonados a primeros de agosto y finales de octubre. Para el zurdo granadino, 1979 será un gran año, pero sufrirá algunos contratiempos en la primera semana de marzo y entre los días 3 y 12 de julio.*

Susana Mendizábal. *Gozará de dos espléndidos momentos al final de junio y a comienzos de agosto. Asimismo, debe tener cuidado entre el 21 y el 24 de mayo, porque atravesará una racha de baja forma. Igualmente, en los últimos días de junio disfrutará de momentos muy buenos en el plano social, familiar y mundano, especialmente para su corazón de mujer.*

Nieto. *Tras una mala racha en los primeros meses, acompañada de mala forma física, a comienzos de agosto atravesará un momento enormemente favorable, colmado de éxitos. Este caluroso mes será para Nieto uno de los periodos más felices de su vida en todos los aspectos: deportivos, sociales y familiares.*

Sobre otras dos grandes figuras del deporte español, Evangelista y Ballesteros, el señor Lafuente proclama:

Evangelista. *Exitos al comienzo de abril y buena racha en la primera quincena de julio. A partir de este mes, cambiará su suerte y padecerá una mala racha.*

Ballesteros. *El número uno del golf español tendrá dos periodos favorables: desde mediados de mayo hasta finales de junio y todo el mes de agosto, a excepción de los días 17 y 18. Le surgirán inconvenientes hacia el 18 de marzo.*

A juzgar por estas predicciones, la gimnasia, el tenis y el motorismo español brillarán con fuerza en 1979. Esperemos que acierte.





KONCILIA, EN TRATOS CON EL MANCHESTER UNITED

● El Manchester United tiene problemas de portero. Licenciado el veterano Alex Stepney, su sustituto, el joven Gary Bailey, de veinte años de edad, procedente de Johannesburgo, no está dando el resultado apetecido. Por este motivo el Manchester United ha echado sus redes en Austria. El titular del equipo nacional, Fredrik Koncilia, ha sido tentado. El Austria Viena, club al que pertenece el interesado, parece que se conforma con los catorce millones de pesetas que se le ofrecen por el traspaso.



TARANTINI, TRES AÑOS MAS

● Aunque sus actuaciones no están a la altura de las que prodigó con la selección argentina en el último Mundial, Alberto Tarantini se encuentra a gusto en Birmingham. Tan a gusto que acaba de renovar contrato con el City por tres temporadas más. «Quiero aprender bien el inglés para luego montar un negocio de importación en Buenos Aires», ha dicho a modo de explicación.

ABDOUL RAZAK, FUTBOLISTA AFRICANO 1978



● Tarak Dhiab, el pequeño diablo tunecino, ya tiene sucesor en el libro de oro de los grandes futbolistas africanos. En efecto, en las elecciones para discernir el mejor jugador 1978, la distinción ha recaído en el ghanés Abdoul Razak, con cincuenta y ocho puntos, seguido a distancia por el argelino Ali Ben Sheik, Thomas N'Kono, de Camerún, y el nigeriano Christian Chukwu. Tarak Dhiab ha sido clasificado en sexto lugar. El palmarés del mejor futbolista de Africa se inició en 1970, correspondiendo el trofeo a Salif Keita (Malí) —a quien vemos en la foto con la camisola del Valencia—; Ibrahim Sunday (Ghana), en 1971; Cherif Souleumane (Guinea), en 1972; Tshiminu Bwanga (Zaire), en 1973; Paul Moukila (Congo), en 1974; Ahmed Faras (Marruecos), en 1975; Roger Milla (Camerún), en 1976, y Tarak Dhiab (Túnez), en 1977.

DE LOS EXTRANJEROS

JOHNNY REP, NUMERO UNO EN FRANCIA



● Después de su fracaso en el Valencia, posiblemente por inadaptación, el holandés Johnny Rep fichó por el Bastia, el cuadro francés representante del fútbol corso. Rep siguió en los aires mediterráneos, pero la cosa le fue mejor y puede decirse que ha triunfado plenamente. Johnny no sólo es el ídolo de los corsos, sino que su reputación se ha extendido por toda Francia, ya que acaba de ser elegido como el «extranjero número uno» del país. Galardón que inició Salif Keita en 1968, el sueco Magnusson en 1969, el yugoslavo Skoblar en 1970 y 1971, el también sueco Eriksson en 1972, el argentino Bargas en 1973, sus compatriotas Bianchi y Piazza en 1974 y 1975, el yugoslavo Curkovic en 1976 y el argelino Dhaleb en 1977. En 1978, como queda dicho, Johnny Rep.

LOS MIEMBROS DE LA FIFA

HOY, BANGLADESH

- **Nombre de la Asociación: BANGLADESH FOOTBALL FEDERATION.**
- **Presidente: general MIR SHAWKAT ALI.**
- **Secretario general: TAJUL ISLAM MANNA.**
- **Dirección: BANGLADESH FOOTBALL FEDERATION, Stadium, DACCA 2.**
- **Idioma para la correspondencia: INGLES.**
- **Año de fundación: 1972.**
- **Año de afiliación a la FIFA: 1974.**
- **Colores del equipo nacional: ELASTICA COLOR NARANJA, CALZON BLANCO Y MEDIAS VERDES.**
- **Número de clubs: 1.162.**
- **Número de futbolistas federados:**

AMATEURS	17.600
JUVENILES	8.084
Total	25.684

- **Número de clubs en Primera División: 220 (doce grupos).**
- **Duración de la temporada: DE ABRIL A DICIEMBRE.**
- **Principales estadios:**

	Espectadores
DACCA STADIUM, Dacca	55.000
CHITTAGONG STADIUM, Chittagong	20.000
JESSORE STADIUM, Jessore Town	20.000
KHULNA STADIUM, Khulna Port	15.000
SYLHET STADIUM, Sylhet Town	12.000
RAJSHAHI STADIUM, Rajshahi Town	12.000
KUSHITA STADIUM, Kushita Town	10.000

Por
MIGUEL VIDAL



CHINA POPULAR, LA REVELACION

● Los octavos Juegos Asiáticos de fútbol, celebrados recientemente en Bangkok, han tenido mucha historia. Porque participaba la selección de China Popular por primera vez y porque, también por primera vez, la final fue disputada a machamartillo por las dos Coreas, la del Norte y la del Sur. Al final, empate a cero, a pesar de la prórroga, y reparto de título, como corresponde a dos hermanos.

En cuanto a China Popular, su participación fue buena, conquistando la tercera plaza. Los chinos (cuya formación vemos en la foto) perdieron un solo partido, por la mínima (1-0), frente a Corea del Sur. Los demás, los ganaron: 4-1 a Tailandia, 7-1 a Malasia y 1-0 a Irak. Nada mal por ser el estreno.



CLAUDIO COUTINHO SIGUE

● En Brasil se le achaca ser el protegido del presidente de la Confederación Brasileña de Deportes, almirante Heleno de Barros Nunes. Se le achaca también que no es hombre de fútbol, sino un preparador físico. Se le achaca también un planteamiento excesivamente defensivo que hizo que Brasil, por primera vez, hiciera el ridículo en un Mundial, el de Argentina, donde curiosamente conquistaron la tercera plaza. Se le achacan muchas cosas a Claudio Coutinho, que tiene a todos sus colegas brasileños en contra, pero el hombre sigue. Hizo campeón al Flamengo, y sigue en el Flamengo. Ha sido reelegido el almirante para la presidencia de la C. B. D., y automáticamente se ha prorrogado el contrato a Coutinho como seleccionador hasta 1982. Es decir, hasta el Mundial de España. Y es que, quien manda, manda.

DE LA MANO DEL SABIO PUSKAS

● El caso de «Pancho» Puskas es incomprensible si se mira con la mentalidad de los dirigentes españoles, que no le perdonan su floja campaña con el Murcia. Pero fuera de España a Puskas las cosas le van muy bien y se disputan su concurso encopetados clubs europeos, el Brujas y el Eintracht Francfort entre ellos. Ahora Puskas está de nuevo en Grecia, donde, al frente del A. E. K. de Atenas, que encabeza la Liga, ha logrado acabar con el poderío de su anterior club, el Panathinaikos. Cuando se llevan catorce jornadas de Liga y una sola derrota en su haber, dos de los delanteros preparados por Pancho encabezan la tabla de goleadores: el yugoslavo Bajevic, ex jugador del Velez Mostar y la selección yugoslava (en la fotografía viste la camisola de su país), con diez tantos, y el griego Mavros, con nueve. Y es que cuando hay buena mano, ya se sabe...





DIRCEU: «NO PASA NADA»

● Con Dirceu José Guimaraes, el centrocampista del Vasco da Gama y la selección brasileña, que fuera traspasado al América de Méjico, se ha hecho una tempestad en un vaso de agua. El chico tuvo sus más y sus menos con su nuevo entrenador, Cárdenas, abandonó el entrenamiento, y, cuando todos confiaban en que iría con el equipo a jugar a Monterrey, hizo las maletas y se plantó en Río de Janeiro. Cuestión de «morriña». Los dirigentes del Vasco le hicieron entrar en razones y regresó a Méjico.

Todo ha vuelto, pues, a la normalidad, y el América encabeza la Liga.

LIGAS EUROPEAS

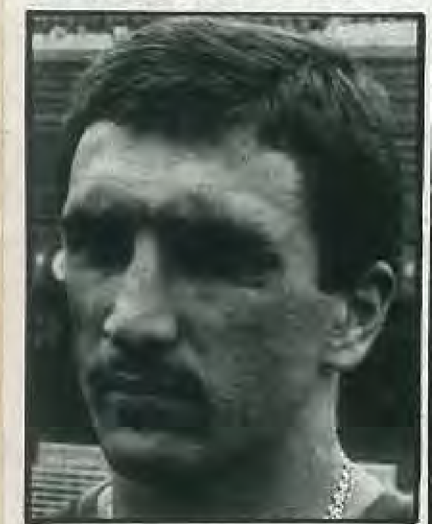
(En las clasificaciones de las Ligas extranjeras no se reflejan los resultados que figuran sobre ellas.)

INGLATERRA

RESULTADOS

Birmingham City-Norwich City (aplazado).
Bolton-Arsenal (aplazado).
Coventry-Liverpool (aplazado).
Everton-Aston Villa (aplazado).
Ipswich Town, 3; Wolverhamton B., 1.
Manchester City, 2; Chelsea, 3.
Nottingham Forest-M. United (aplazado).
Queens Park Rangers, 1; Middlesbrogh, 1.
Southampton-Bristol City (aplazado).
Tottenham Hotspurs, 1; Leeds United, 2.
West B. Albion-Derby County (aplazado).

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
W. BROMWICH	22	14	6	2	47	20	34
Liverpool	21	15	3	3	47	9	33
Everton	22	12	9	1	32	16	33
Arsenal	23	12	7	4	41	21	31
Nottingham F.	21	8	11	2	22	14	27
Leeds United	24	9	9	6	45	31	27
Bristol City	25	9	8	8	30	26	26
Coventry City	22	9	7	6	29	35	25
Tottenham H.	23	8	9	6	25	36	25
Manchester U.	22	9	6	7	32	39	24
Aston Villa	21	7	9	5	26	19	23
Southampton	21	6	8	7	25	28	20
Ipswich Town	22	8	3	11	29	30	19
Derby Country	22	7	5	10	26	40	19
Manchester City	22	5	9	8	28	27	19
Norwich	20	4	11	5	31	31	19
B. Wanderers	22	6	5	11	29	41	17
Middlesbrounngh.	21	6	4	11	30	31	16
Queen's Park R.	21	4	7	10	18	30	15
Wolverhampton.	21	5	2	14	17	40	12
Chelsea	22	2	6	14	22	48	10
Birmingham C.	22	2	4	16	20	39	8



Kranki, máximo realizador en la Liga española.

SOLUCIONES

A ¿ESTA USTED SEGURO?

1: D. 2: 12. 3: A. 4: C. 5: E. 6: A. 7: B. 8: B. 9: C. 10: E.

A LOS DIEZ ERRORES

1: Tarjeta. 2: Insignia en el pecho del árbitro. 3: Piedra situada en el ángulo inferior izquierdo. 4: Humo que sale de la chimenea de la casa situada a la izquierda. 5: Una ventana de la casa de la derecha. 6: Oreja del árbitro. 7: Tapadera del bote. 8: Placa de prohibido a la altura del señor situado al fondo del dibujo. 9: «Siete» en el balón. 10: Media izquierda del árbitro.

AL REJAGRAMA

HORIZONTALES.—1: Reptil. León. Naos.—2: Interlagos. Solos. Senil.—3: Abion. No. Ovulos.—4: A. Solar. Ascari.—5: Monza. Alcanzar. Rindt. Tea.—6: Perlas. Salud. Dean. Nelson.

VERTICALES.—1: Anfibios. Soportes.—2: Peterson. Naranja. Atrás.—3: Riesgo. Pamela.—4: Porron. Carter.—5: Boxes. Silverstone. Ejes.—6: Villuta. Aros. Sermon.

Alemania Federal

RESULTADOS

Nuremberg, 1; Stuttgart, 0.
Fortuna Dusseldorf, 1; Bochum, 1.
Darmstadt 98-Colonia (aplazado).
Hamburgo-Werder Bremen.
Bor. Dortmund - Bor. Moendchengladbach
Schalke 04-Arminia Bielefeld.
Eintr. Braunschweig-Eintr. Francfort.
Kaiserslautern-Hertha BSC.
Duisburg-Bayern Munich.
(Estos encuentros han sido aplazados.)

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
STUTTGART	18	11	4	3	34	18	26
Kaiserslautern.	18	10	6	2	36	23	26
Hamburgo SV	17	11	3	3	36	13	25
E. Francfort	18	10	2	6	30	25	22
F. Dusseldorf	17	7	4	6	36	27	18
Bayern Munich	17	7	4	6	33	25	18
Schalke 04	18	6	6	6	35	30	18
Hertha Berlín.	18	5	7	6	22	23	17
Borussia M. G.	17	6	4	7	24	19-	16
Colonia	17	5	6	6	22	21	16
Arminia B.	17	6	4	7	21	26	16
B. Dortmund	17	6	4	7	31	39	16
Bochum	17	4	7	6	28	29	15
Werder B.	17	5	5	7	24	30	15
E. Brunswick	17	5	5	7	24	33	15
Duisburgo	17	5	3	9	22	37	13
Darmstadt 98	18	3	5	10	23	39	11
Nuremberg	17	4	1	12	14	38	9

GRECIA

RESULTADOS

Panseraikos, 1; Olympiakos, 3.
Aris, 2; Panathinaikos, 0.
Ethnikos, 1; Apollon, 1.
Kavalla, 1; AEK, 2.
Ofi, 1; PAOK, 1.
Panahaijiki, 2; Yannina, 0.
Aniopnios, 2; Kastoria, 0.
Rodas, 3; Heraklis, 0.
Larissa, 1; Egaleo, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
AEK ATENAS	15	10	3	1	34	12	25
Aris	15	11	2	2	29	9	24
Olympiakos	15	11	1	3	25	15	23
Ethnikos	15	9	2	4	21	12	20
Panathinaikos.	15	6	7	2	27	17	19
PAOK	15	8	3	4	35	14	19
Apollon	15	5	6	4	19	15	16
Jannina	15	5	5	5	17	17	15
OFI Creta	15	6	3	6	13	15	15
Kastoria	15	5	4	6	15	20	14
Heraklis	15	4	6	5	18	21	14
Larissa	15	5	2	8	21	28	12
Kavalla	15	5	1	8	16	22	11
Panahaiki	15	3	4	8	7	21	10
Rodas	15	4	1	10	16	24	9
Egaleo	15	4	1	10	13	28	9
Panionios	15	2	4	9	9	21	8
Panserraikos	15	2	4	9	6	24	8



Agostino di Bartolomei, autor del solitario gol de «la» Roma frente al modesto Ascoli.

ESCOCIA

RESULTADOS

Hibernian, 1; Aberdeen, 1.
Morton, 0; Glasgow, 2.
Motherwell, 3; Hearts, 2.
St. Mirren, 2; Dundee United, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
DUNDEE UTD.	18	8	7	3	25	16	23
Partick	18	8	5	5	19	16	21
Aberdeen	18	6	8	4	29	17	20
Rangers	18	6	8	4	22	18	20
Celtic	18	7	5	6	26	21	19
St.-Mirren	18	7	4	7	20	17	18
Morton	18	6	6	6	22	25	18
Hibernians	18	4	8	6	19	23	16
Hearts	18	5	5	8	22	34	15
Motherwell	18	3	4	11	18	35	10

ITALIA

RESULTADOS

Avellino, 0; Juventus, 0.
Fiorentina, 1; Inter, 2.
Vicenza, 1; Atalanta, 1.
Milán, 2; Lazio, 0.
Napoli, 1; Verona, 0.
Perugia, 3; Bologna, 1.
Roma, 1; Ascoli, 0.
Torino, 3; Catanzaro, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	P.
MILAN	14	10	3	1	26	8	23
Perugia	14	6	8	0	14	5	20
Inter	14	5	8	1	19	10	18
Torino	14	6	6	2	19	12	18
Juventus	14	5	6	3	16	11	16
Lazio	14	5	6	3	17	19	16
Fiorentina	14	5	5	4	13	11	15
Nápoles	14	3	8	3	10	9	14
Catanzaro	14	2	9	3	7	11	13
Ascoli	14	4	5	5	16	17	13
L. Vicenza	14	4	5	5	15	21	13
Avellino	14	2	6	6	10	14	10
Roma	14	3	4	7	7	15	10
Atalanta	14	1	7	6	7	14	9
Verona	14	1	6	7	10	21	8
Bolonia	14	1	6	7	10	16	8

ESPAÑA

RESULTADOS

Valencia, 0; Salamanca, 0.
Santander, 1; Real Madrid, 1.
Sevilla, 1; Barcelona, 1.
Real Sociedad, 2; Ath. de Bilbao, 1.
Zaragoza, 4; Burgos, 2.
Español, 1; Huelva, 0.
At. de Madrid, 4; Celta, 0.
Spórting de Gijón, 2; Hércules, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
S. GIJON	17	10	3	4	27	17	23+ 5
R. Madrid	17	7	9	1	30	20	23+ 7
Barcelona	17	9	2	6	41	18	20+ 4
At. Madrid	17	7	6	4	34	26	20+ 2
Las Palmas.	17	7	6	4	24	20	20+ 4
Sevilla	17	6	7	4	30	25	19+ 1
Ath. Bilbao	17	7	4	6	29	21	18+ 2
R. Sociedad	17	8	2	7	24	21	18
Valencia	17	7	4	6	20	20	18+ 2
Zaragoza	17	8	1	8	30	30	17— 1
Español	17	8	1	8	18	21	17— 1
Hércules	17	8	0	9	17	19	16— 2
Burgos	17	4	8	5	22	26	16
Salamanca	17	5	5	7	16	22	15— 1
Santander	17	5	3	9	21	30	13— 5
R. Vallecano	17	4	5	8	15	29	13— 5
Huelva	17	4	2	11	14	30	10— 6
Celta	17	3	4	10	13	32	10— 6

SEGUNDA DIVISION

RESULTADOS

Murcia, 3; Algeciras, 2.
Elche, 1; Getafe, 1.
Coruña, 1; Málaga, 1.
Alavés, 4; Jaén, 0.
Sabadell, 2; Osasuna, 0.
Baracaldo, 1; Tarrasa, 0.
Granada, 1; Betis, 0.
Valladolid, 7; Ferrol, 1.
Castilla, 0; Castellón, 1.
Almería, 1; Cádiz, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
BETIS	19	10	6	3	29	12	26+ 8
Valladolid	19	11	3	5	23	12	25+ 5
Granada	19	10	5	4	24	18	25+ 5
Castilla	19	11	2	6	28	20	24+ 4
Elche	19	8	6	5	26	18	22+ 2
Málaga	19	8	6	5	23	23	22+ 4
Almería	19	9	3	7	24	25	21+ 1
Alavés	19	8	4	7	24	14	20
Algeciras	19	9	2	8	25	28	20+ 2
Cádiz	19	7	5	7	26	24	19— 1
Castellón	19	5	8	6	19	18	18
Sabadell	19	5	8	6	20	21	18— 2
Getafe	19	7	4	8	23	29	18
Osasuna	19	7	3	9	25	28	17— 1
Tarrasa	19	6	5	8	14	18	17— 1
Murcia	19	5	6	8	15	23	16— 2
Jaén	19	6	4	9	17	29	16— 2
Dep. Coruña	19	5	5	9	26	26	15— 5
Baracaldo	19	5	3	11	14	28	13— 7
Ferrol	19	2	4	13	16	37	8—10

SEGUNDA DIVISION «B» (GRUPO I)

RESULTADOS

Pegaso, 0; Oviedo, 3.
Orense, 2; At. Madrileño, 0.
Pontevedra, 0; Palencia, 0.
Lugo, 1; Ensidesa, 0.
Sestao, 4; Real Unión, 0.
Bilbao Ath., 1; Leonesa, 2.
Langreo, 1; Mirandés, 2.
Tenerife, 2; Caudal, 1.
Huesca, 1; Logroñés, 1.
Zamora, 4; Torrejón, 1.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
MIRANDES	19	11	3	5	25	19	25+ 8
Bilbao Ath.	19	11	3	5	32	17	25+ 5
Palencia	19	8	7	4	24	20	23+ 5
Orense	19	9	4	6	21	14	22+ 2
Zamora	19	9	4	6	25	19	22+ 2
Torrejón	19	11	0	8	37	31	22+ 2
Tenerife	19	9	5	5	24	21	23+ 3
Sestao	19	8	5	6	25	18	21+ 1
Oviedo	19	9	3	7	28	21	21+ 3
Leonesa	19	7	7	5	21	16	21+ 3
At. Madrileño	19	8	4	7	28	26	20+ 2
Huesca	19	6	8	5	20	20	20
Lugo	19	7	4	8	23	21	18— 2
Logroñés	19	4	10	5	20	26	18
Ensidesa	19	7	3	9	22	29	17— 1
Irún	19	4	7	8	22	30	15— 3
Pontevedra	19	4	6	9	17	21	14— 6
Pegaso	19	3	5	11	16	29	11— 7
Langreo	19	2	7	10	13	25	11— 9
Caudal	19	4	3	12	20	40	11— 7

SEGUNDA DIVISION «B» (GRUPO II)

RESULTADOS

Jerez, 1; Calvo Sotelo, 1.
Vinaroz, 0; Ceuta, 1.
Portuense, 1; San Andrés, 0.
Lérida, 2; Cacereño, 2.
Tarragona, 0; Díter Zafra, 0.
Badajoz, 6; Olímpico, 0.
Linares, 0; Sevilla At., 0.
Barcelona At., 4; Onteniente, 1.
Gerona, 2; Levante, 4.
Córdoba, 3; Ibiza, 0.

	J.	G.	E.	P.	F.	C.	Ptos.
C. SOTELO.	19	11	7	1	35	14	29+11
Levante	19	13	2	4	41	12	28+10
Tarragona	19	8	10	1	19	8	26+ 6
Ceuta	19	12	2	5	28	20	26+ 8
Barcelona At.	19	10	5	4	31	21	25+ 5
Linares	19	7	8	4	18	17	22+ 2
Portuense	19	8	5	6	22	20	21+ 1
Jerez Dep.	19	7	6	6	26	22	20+ 2
Onteniente	19	8	4	7	28	27	20+ 2
Sevilla At.	19	6	7	6	17	18	19+ 1
S. Andrés	19	7	5	7	21	23	19+ 1
Lérida	19	7	4	8	32	23	18— 2
Ibiza	19	6	4	9	15	20	16— 4
Córdoba	19	5	5	9	23	27	15— 5
Vinaroz	19	7	1	11	25	31	15— 5
Cacereño	19	5	5	9	17	26	15— 3
Díter Zafra	19	4	6	9	18	23	14— 4
Gerona	19	5	4	10	24	33	14— 6
Badajoz	19	6	1	12	19	31	13— 7
Olímpico	19	3	1	10	17	00	8—10

FUERON POR EL ARBITRO

Y RECIBIERON SU MERECIDO



● Si es verdad que en todas partes cuecen habas, no lo es menos que en los campos del fútbol mundial se producen y reproducen las escenas de violencia. Generalmente, el árbitro es la víctima propiciatoria de las iras de los hinchas. Recientemente, en Balaídos, agredieron a Pes Pérez. Ahora, en Italia también fueron por el «trencilla»; pero la policía, enérgicamente, dio su merecido a los que invadieron el terreno de juego. El suceso se produjo durante el encuentro Sampdoria-Monza, celebrado en el campo del primero. Iban ganando los visitantes por uno a cero cuando el árbitro invalidó un tanto al equipo local. Y allí fue Troya. Pero ya decimos que la enérgica actitud, que pueden ustedes ver en las fotografías, por parte de los agentes del orden, amansó a los invasores. Eso equivale a ir por lana y salir trasquilado.







EL ALEMAN, UN PUEBLO CON VOCACION DEPORTIVA

● El conocido eslogan «milagro alemán» no se refiere únicamente a la industria, sino que incluye también otros aspectos, entre ellos el deporte. Parece indudable que el germano es un pueblo con auténtica vocación deportiva, y, para demostrarlo, ahí están sus éxitos en Olimpiadas y Campeonatos del Mundo de diversas especialidades.

¿Cuál es la clave de estos éxitos? Pensamos que la base, la práctica multitudinaria. Para ello hacen falta instalaciones, y no cabe duda de que Alemania las tienes. Para que nuestros lectores se hagan una idea, vamos a dejar al margen a la República Democrática, refiriéndonos tan sólo a Alemania Federal.

En la República Federal Alemana se encauza la práctica del deporte desde la infancia a la senectud, promovido, preferentemente por la iniciativa privada. Esta iniciativa privada cuenta con 45.000 clubs en todo el país y agrupa a más de quince millones de deportistas practicantes. Tras la segunda guerra mundial, como en casi todos los aspectos, en deporte se tuvo que partir de cero, pero ahora el país posee más de 25.000 instalaciones dedicadas a la actividad deportiva y 7.000 piscinas.

Y sigamos con las cifras. En aquel país existen 31.000 parques de juegos infantiles; 14.000 campos de deportes; 10.000 gimnasios y las ya mencionadas 7.000 piscinas, tanto cerradas como al aire libre. ¿Cómo no van a surgir figuras con esta base?



CASTIGADO POR SU CLUB, EL CADIZ

LA EXTRAÑAS RAZONES DE LOBATO

● Aunque la cosa va en serio, la verdad es que tiene gracia. Resulta que al defensa gaditano, Lobato, le ha sido impuesta una multa consistente en la pérdida de quince días de sus haberes, por llegar impuntualmente a un entrenamiento y no encontrarse en su domicilio a la hora fijada por el Reglamento de Normas Internas del Club, que es la de las diez de la noche.

Hasta aquí, todo es normal. Lo curioso es que el jugador ha efectuado unas declaraciones a un diario de la Tacita de Plata, verdaderamente insólitas. Son, extractadas, éstas:

—Sé que la justificación es absolutamente inverosímil. Incluso a mí, si viniera de algún otro compañero, me extrañaría. Y no obstante, puedo asegurar que es verdad. No me iría a buscar una excusa tan poco creíble.

—¿Y cuál es esa justificación?

—Pues, aunque no se lo crea, yo estaba absolutamente convencido de que la hora fijada para estar en casa era la de las once de la noche y no las diez. Sé que mi obligación es conocer la hora exactamente, pero hay veces en que se te mete una cosa en la cabeza... Así, regresé a las diez y media, tras cenar con unos parientes.

—¿Y la impuntualidad en el entrenamiento?

—Como estoy lesionado, no entreno. Sólo voy a firmar el parte de asistencia. Aquel día, llegué dos minutos más tarde. Y prueba de ello es que el míster me permitió entrenar.

Y Lobato finaliza:

—Las cosas están muy feas para mí. No juego, estoy al margen, se me castiga... Me siento deprimido. No veo otra solución que marcharme.



LOS GRANDES CONCURSOS DE «AS-COLOR»

¡PUEDEN SER SUYAS!

DUCATI DESMO Y STRADA

● Sólo es necesario escribirnos. ¡Nada más! ¿Fácil, verdad? Rellena los cupones y puedes ser propietario de estas magníficas supermotos. Una fabulosa Ducati Desmo 500; una máquina equipada con un motor cilíndrico capaz de romper el aire a una velocidad superior a los ciento sesenta kilómetros por hora: la moto deportiva por excelencia. Para tomar las curvas como los grandes campeones. ¿Y para frenar? ¡No hay problema! Dispones de tres potentísimos frenos de disco con un doble circuito hidráulico. Lo mismo que para arrancar: se aprieta un botoncito y... ¡basta!

¿Quieres ser su dueño? ¿Quieres imitar a los campeones, disfrutar del placer de una motocicleta potente?... Escríbenos. Esperamos tus cartas.

Y para los amantes de la naturaleza... Nada mejor que una Strada. La Ducati Strada tiene muchas ventajas, pero la más destacable es la de ser una viajera infatigable. Miles de kilómetros con el más mínimo consumo. Devoradora de kilómetros. También puede ser tuya. Es la segunda oportunidad. Y sólo es necesario para alcanzar su propiedad rellenar nuestros cupones. (Ver página 2.)

